

्श्वर्थात् इन ट्यून विथ दि इन्फिनिट

हिन्दी अनुवाद।

अनुवादक

सुखसम्पत्तिराय भएडासी

प्रकाशक

हरिदास ऐण्ड कम्पन्नी

कलकत्ताः १०१ दरिसन् रोड के निर्मुष्ट पेस्ट्रें

बावू रामप्रताप भेजिन हारा

मुद्भित । All rights reserved.

सन् १८१८ ई० तीसरी वार १०००

मूख १)

भूमिका।

788

इस संवारमें सब संतुष्य यही चाहते हैं कि सुर्खं सिती ; थान्तिके गहरे समुद्रमें हम ग़ीता लगावें; वल, धारी खं कीत्ति, सम्प्रति इमें प्राप्त हो। परन्तु सुख, प्रान्ति, वस, श्रारोग्य प्राप्तिके षसली सार्गेंसे श्रनभिन्न होनेके कारण इनकी प्राप्तिकी लिये वे विपरीत पथकी खीकार कर जीते हैं: जिससे वे उन्नटे दु:ख,श्रीर भशान्तिके उस श्रन्धकारमय गहरे कूपमें जा गिरते हैं, जिससे निकलना उनके निये बरुखन नहीं, तो दु:साध्य तो श्रवश्य है। इसारे भारतीय ऋषि-सुनियोंने श्रपने श्रतंभवजन्य अनेक अन्योंको स्टप्टि कर सुख श्रीरे शान्तिके मार्ग में श्रमाधारण प्रकाश डाला है मानव-जीवनके सर्वोच मुखका निर्दर्भन करके, उन्होंने दूसरोंके लिये उस पथको बहुत क्क सरल बना दिया है। यनिक महानुभावीने ऋषि-महा-माश्रोंके प्रदर्भितं मार्गेपर चलकर जिस सुखका, जिस श्रली-किक प्रान्तिका, जिस परसानन्दका दिव्य प्रात्मानुभव किया ' है उसको यथेष्ट रूपसे दर्शानिकी योग्यता अनुवादककी लेख-

नीमें नहीं है। याज जिस यनीकिन ग्रन्थना हिन्दी भनु-घाट हम प्रपनि सहदय पाठ गोकी सामनी रखती है वह एक ऐसेरी धनुभवशाली महालाक लोकोत्तर धनुमवका दिख फन है। इन महालाका नाम रान्फ वालडी टाईन है। चाप धमेरिकाम निवास कर रहे है। आप बहुत समयसे चायानन्दत्रे—ब्रह्मानन्दनके, उम चलीक्कि प्रकाधको देखनेम निमन्न रे, जो मानव-जीवनका उल्लुष्ट ध्येय है। श्राप बो जी धतुभव हुया है, प्रापकी जिस दिव्यताका प्रकाश मिला है-एराको पाप पपने ही तक परिमित रखंगा नहीं चाहते। भाग चारते ए, भागको भाकांचा है कि, सारी मानव-जाति जो सुख गान्तिक लिये बहुतही तहफड़ा रही है, उसकी सामने यपने पतुभवजन्य सिदान्त रवही जावे'। इस, इसी सर्वीच प्रकाकी—महस्ताकां वाको निये हुए जापने अनेक दिव्य यन्यांकी रुष्टिकी है। पान इम इर्पपूर्वेक जिस दिव्य यन्यका भनुवाट पपने प्रेमी पाठकींको भेंट करते हैं, वह एनके सर्व-ये ह पत्र " In tune with the infinite" का हिन्दी भावा-न्वाद ६। वाठक, इम प्रत्यतो समग्र पट जाइये-इसर्क मधान् नर्लोका कुछ चतुमय कीजिये-जिससे चावको चय-भानिय एक गरहको दिखाता प्राप्त छोगी। इस ग्रत्यने पासि-मारा क्रगार्क पर्वक मनुष्येक जीवनकी पनट दिया है। यही पएका पत्र ६, जिमने परीरिका-निवासी प्राव्याविक रएसा था धान प्राप्त करनेक मार्गर्म प्रथमर हो रहे ६। बोहुंही

समयमें, इसकी लाखों कापियां विक चुकी हैं। प्राय: सब . पांचिमात्व भाषात्रोंमें इसका श्रतुवाद ही चुका है। मराठी, चरू, गुजराती श्रादि भारतीय भाषाश्रीम भी इसका श्रनुवाद हो गया है। परन्तु राष्ट्र भाषा का दावा रखनेवाली हिन्दी भाषामें प्रव तक इसका प्रमुवाद नहीं हुन्ना। इस बहुंत कालतक प्रतीचामें रहे कि, हिन्दीका कोई धुरन्धर लेखक इस सर्वीपयोगी यत्यका अनुवाद प्रकाशित करे; पर अन्तमें एमारी श्रामा निरामा ही में परिणत हुई। तब योग्यता न होने पर भी, इस ग्रत्यका प्रमुवाद करना हमने प्रारम्थ कर दिया। इस ग्रन्थ के जनुवाद करने हैं, हमें सीयुत शिवचन्ट्रकी भरतिया श्रीर अपने मित्र श्रीयुत नेमचन्द्रजी मोदी बी॰ ए॰, एल॰ एल॰ बी॰ से बहुत सहायता मिली है: सतएव उन्हें हार्टिक धन्ध-वाद देते हैं।

इस कार्यमें इन्होरके चीफ जिस्स राय बहादुर कुँवर परमानन्दजी साहिबने हमें बेहा उत्साह प्रदान किया, इसके कि लिये हम जनके बढ़े क्षतक है।

इसमें, हमारे श्रासाख्यके कारण, सृख् पुस्तक हो परि-'क्के दोंका श्रनुवाद न हो सका। चौथी श्राष्ट्रत्तिमें उनका श्रनु-वाद भी प्रकाशित कर दिया जायगा।

स्त ग्रत्यका यह प्रव्ह्याः त्रतुवाद नहीं है; पर भावानुवाद है। सूल ग्रत्यकारके भावोंको प्रकट करनेसे यह प्रव्यक्त ग्रनु- वादक वाहाँ तक समस हुआ है, इसका अनुमान पाठक स्वयं करलें।

> सुलसम्पात्तिराय भण्डारी, अव्यवस्मादक "सहसं प्रचारक" दिली।



हिं कि कि विश्वमें दो प्रकारके मनुष्य हैं; एक प्राणावादी कि हैं और दूचरे निराणावादी। प्राणावादी भी कि हैं। यदापि इन दोनों में स्तना प्रकार है जितना प्रकाश प्रीर प्रव्यकारमें, परना दोनों सब हैं। प्रत्येक प्रपनी-प्रपनी दृष्टि से सबा है पीर यह दृष्टि प्रत्येक जीवनकी नियासक है। मनुष्यका जीवन शक्तिमान है कि शक्तिहीन है, प्रात्तिसय है कि शान्तिहीन है, विजयी है कि पराजित है—इन सब वातोंका प्राधार केवल यही दृष्टि है।

श्राथावादियों को यह शक्ति प्राप्त है कि, वे वसु मों को उन के सम्पूर्ण स्वरूपमें देख सकते हैं भीर उनका योग्य सम्बन्ध मासूम कर सकते हैं। 'निराणावादी वसु भोंको संकु चित दृष्टिये एवं किसी विभिन्न उपचाये देखते हैं, भतएव वे वसु-श्रोंको योग्य सम्बन्ध को पूर्णतया नहीं जान सकते। भाषावादी की श्रात्य शक्त ज्ञानके प्रकाशित रहती है 'श्रीर निराग्यावादी की श्रात्य शक्ति ज्ञानके प्रकाशित रहती है 'श्रीर निराग्यावादी की श्रात्य शक्ति श्रात्य शक्ति श्रात्य शक्ति श्रात्य शक्ति है।

प्रत्येवा जन शपनी सृष्टि श्रवन श्रानारिश विचारों के श्रासार यनाता रहता है श्रीर जैसे उमके विचार होते है वैसी ही इसारत बनाकर यह खड़ी कर देता है। श्रामावादी अपने श्रामके प्रकाशने श्रीर शपनी यान्तरिक प्रतिभासे श्रपने लिये स्वर्ग बनाते हैं श्रीर जिस परिसाणमें वे श्रपने लिये खर्ग बनाते हैं उसी परिसाणमें सारे विश्वके लिये खर्ग बनाने में सहायक होते हैं। इसके विपरीत निरामावादी श्रपने संज्ञ-चित विचारों के कारण श्रपने निये नरक बनाते हैं श्रीर जिस परिसाणमें वे श्रपने लिये नरक बनाते हैं, उसी परिसाणमें मारे यिश्वके निये नरक बनाने में सदरगार होते हैं।

प्रत्येक मनुष्यमें या तो आजावादक गुण विशेष होते हैं या निराग्णवादके, इसमें यह वात म्पष्ट है कि इस प्रति समय वर्ग या नरक प्रवि भाषा विश्व वर्ग या नरक प्रवि भाषा वर्ग वर्ग या नरक प्रवि निये वर्ग या नरक निर्माण करते हैं, उसे परिमाणमें सम प्रवि निये वर्ग या नरक निर्माण करने में महायक होते हैं।

यहाँ मार्गमे मतलव एकता, एकवाकाता चीर इटारतासे है चीर नरकमें मतलय सेटमान, भग्नवार्थता भीर मंकीर्णता बे दे।

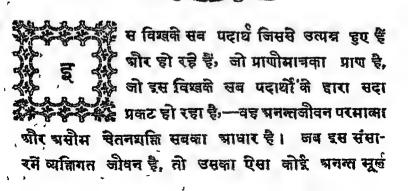
रिम है माय पकता या पक्षवानाता होनेसे सतुन स्वर्गीय कानन्त्रका उपमीग कर गकता है कीर किसके साथ सेटमाव रफर्टिय सनुष्यकी मारकीय दुन्य भीगना पहला है, इस बात का विचार करनाही इस पुस्तकका उद्देश है। क्यों कि इस वातका ज्ञान हो जानिसे मनुष्य स्वर्ग अथवा नरकका डार खोलनिकी कुञ्जी अपने हाथमें लेले सकता है, जिसके दारा या तो धह स्वर्ग का हार खोलकर अनुपम आनन्दका अनुमव करे अथवा नरकका हार खोलकर घोर दु:खोंके भँवर-जालमें गिरे।





पहला अध्याय।

विश्वका उत्कृष्ट तत्त्व।



होनाही चाहिये कि, जिससे यह जीवन प्रकट हुआ। जब इस जगत्में प्रेमका गुण ट्रिंगत होता है, तो प्रेमका अनन्त मून भी अवश्यमेव होनाही चाहिये। जब इस जगत्में आन दिन्पाई पहता है, तो ऐसा कोई ज्ञानका अनन्त मून होनाही चाहिये, जिससे यह प्रकट हुआ। इसी प्रकार यह नियम—बन, शान्ति चौर जगत्की जह वसुभी तक्कमें यक्सां नगता है। इस वातसे यह समभमें आगया होगा कि, सबके साय अनन्त वन थीर जीवनवाना आक्ततन्त्व है, जो सबका मून है। जो महान् शक्तियां और अचन नियम इस विश्वमें ध्याम हो रहे चौर जो हमारे हुई गिई चारों श्रीरसे आरहे हैं, हन्हीं शक्तियों एवं नियमों के हारा यह अनन्त शक्तिमय जीवन प्रवट होता है, काम वारता है और व्यवस्था करता है।

एमारी संधार-यात्राका हर एक काम इन्हीं महान् नियमी और शिक्षयोंके भनुसार होता है। रास्तेके किनारे हगनियाना एर एक फूल इन्हीं नियमोंके भनुसार बढ़ता है, जिनमा है और कुम्हनाता है; बर्फका टुकहा इन्हीं नियमोंके भनुमार जमता है, गिरता है, जल-रूप होता है, भाफ-रूप होता है, बाटनरूप होता है और फिर बर्फके रूपमें दिखाई देता है। इन सब कियापोंसे भी छन भवन नियमोंका हाथ है। एक नरहमें देखा जावे, तो इस संधारमें नियमके सिवा और कुछ भी नहीं है। पगर यह बात सत्य है, तो इस नियमीकी धनानेवाकी इनसे महत्तर कोई शक्ति पथवा कोई तत्त्व होना हो चाहिये। वस, इसी शक्तिको—इसी तत्त्वको हम ईखरकी संज्ञा देते हैं। फिर चाहे तुम उसे विख्यार बहो, चाहे परमाक्षा कहो; परन्तु जहाँ तक इस शक्तिके—इस तत्त्वके खक्पके विषयमें तुम्हारा हमारा मतेका है वहाँ तक इसके भिन्न-भिन्न नाम रखने पर भी कुछ हानि नहीं होगी।

यह यनन्तयिक्षिण परमात्मा सारे विश्वमें फैला हुआ है। उसी सब उत्पन्न होते हैं, उसी सब रहते हैं; उसके अति-रिक्त कुछ भी नहीं है। वस्तुतः, हम परमात्मा में ही रहते हैं, फिरते हैं और उसी से हमें अपना जीवन प्राप्त होता है। यह हमारे जीवनका जीवन है, बिल्त यों कहना चाहिये कि वही हमारा जीवन है। हमें उसी परमात्म-जीवनसे अपना जीवन प्राप्त हुआ है और इसी प्रकार निरम्तर प्राप्त होता रहिगा। (हमारा जीवन परमात्म-जीवनका अंश है।) हम व्यक्तिरूप हैं और परमात्मा अनन्तजीवन है, जिसमें हम सब समा सकते हैं। परमात्म-जीवन और हमारा व्यक्तिगत जीवन स्त खरूपमें एक ही सा है। उनके गुणमें और खरूपमें भेद नहीं। भेद है, तो केवल परिमाणमें है।

कितनेही ज्ञानी सहाका ऐसा मानते है कि, हमें प्रपना जीवन परमात्म-जीवनके दिव्य प्रवाह हारा प्राप्त हुआ है; कितनेही सत्य रुषोंका ऐसा मत है कि, हमारे जीयनकी परमाक्स-जीवनके साथ एकता है, सुतरां मनुख भीर परमात्मा एक हो है। अब देखना चाहिये कि, इन दोनों में कि चका मत सत्य है। विचार करने में मालूम होगा कि, दोनों का मत सत्य है। इतना हो नहीं, बरन एक हो बातको ये दोनों भित्र-भिन्न रीतिसे प्रकट करते हैं।

निम्निनियुत दृष्टान्तरी यह बात श्रीर भी सप्ट हो जायगी। मान नो कि, दरें में एक भारना है, जो पर्वतीय श्रद्ध जलाग्यरी जन प्राप्त करता है। यह वात सच है कि. दर्भेका भारना पर्वतीय घट्ट जलागयके प्रवाह हारा जल प्राप्त करता है, तो सायही यह वात भी सच है कि इस दर्रेवाले होटे भारनेका जल गुण श्रीर धर्समें श्रपने श्रादिकारण पहाड़ी जनागयरे जनके समान है; प्रवृ है तो वीवल परिमाणमें है। पर्यात् पर्वतीय जनागय ऐसे प्रसंख्य भारनीकी जल दे मकता ६ पीर तीभी उसवा पना नहीं हो सवता। यही यात मगुणके जीवनके सम्बन्धमें भी है। दूसरी वातीमें मत-भेद शीने पर भी, यद बात ती सबकी मुक्तकगढ़ से सीकार करभी घी परेगी कि, सर्व हुन्य विकास साथ धननाजीवनक्ष परमामा वर्गमान है, जी सबके जीवनका जीवन रे भीर जिममें एवं लुट सत्यय दुवा है। इस सबकी यह व्यक्तिगत क्षीयम चर्माके दिव्य प्रवाह दारा प्राप्त हुपा है—यटि यह बात मन दे ती क्रमारा व्यक्तिगत जीवन श्रीर वरमाका-जीवन गुण-भर्म में एक शीमा होना चाहिये। चनार होना चाहिये, ती लेशक परिमार्ट्स होता काछिये।यदि चेना रैं, तो पा। यह बात सिंड नहीं होती कि, सनुष्य जितनाही इस परमाल-जीवनकी भीर भुकता है जतना ही वह परमाल-जीवनकी नमुदीक प्राता जाता है जीर जितनाही नमुदीक प्राता जाता है जतनीही परमालाकी प्रक्षियों उसमें प्रकट होने लगती हैं। जब ईखरीय प्रक्षियों प्रसीम श्रीर श्रनन्त हैं, तो इसका श्रनुभव करनेमें सनुष्य को जो विम्न जान पड़ता है उस विम्न पैदा करनेवाला भी वह खर्य है, कोंकि जपर कहें हुए सत्यका उसे जान नहीं है।

पच्चे मतपर विचार कीजिये। श्रगर परमात्मा सबके पीछे रहता दुधा अनन्तजीवनवाली यात्मा हो कि, जिसमेंसे सब उत्पन्न ही सबते हैं; ती फिर हमारा व्यक्तिगत जीवन इस भनना जीवनमेंसे दिव्य प्रवाह हारा निरन्तर वहा करता है। यदि इस दूसरे मतने अनुसार विचार करें और यह माने कि, हमारी व्यक्तिगत जाला इस परमावाका जंशक्य है, ती फिर इमारा व्यक्तिगत रूपमें प्रकट हुआ जीवन अपने सूल मनन्तजीवनके सहय होगा। जैसे समुद्रसे निकाला इया जल विन्दु-खरूपमें श्रीर लचणमें श्रपने मूल समुद्रने ऐसा होता है, वैसाही हान हमारे व्यक्तिगत जीवन श्रीर भनना-जीवनके विषयमें समभाना चाहिये। इस स्थानपर भूल होना सम्भव है। यदापि परसाल-जीवन श्रीर व्यक्तिगत जीवन खरूपमें यकसां है, तथापि अनन्त-जीवन व्यक्तिगत जीवन चे इतना एत्स, ए है कि, उसमें सनका समावेश हो जाता है।

टूचरे गय्दों में यों कि चिये कि, खरूपका विचार करने पर तो टोनों एक रूप हैं, पर शक्तिके विकाशका विचार करने पर, दोनों में श्रीम शन्तर दिखाई देता है।



दूसरा अध्याय।

west them

मनुष्य-जीवनका परम सत्य।

म पहले अध्यायमें विश्वने परस सत्यना विवेचन कर चुने हैं। वह परस सत्य यह है कि, अनन्त जीवन सबके पीछे है और उसमें सब निकलते हैं। विश्वने इस परस सत्यको जाननेके पसात्, यह जाननेकी स्वाभाविक इच्छा होती है कि, मनुष्य-जीवनका परस सत्य क्या है। हरेना विचारत्रील पुरुषको, पहले अध्यायसे, इस नये प्रश्नका उत्तर भी मिल जाता है।

उस भनन्त जीवनको साथ ज्ञानपूर्वक सस्वन्ध जोडना श्रीर उसके देखरीय प्रवाहकी श्रीर श्रपना भन्तः करण पूर्ण रूपसे खोल देनाही, हमारे तुम्हार श्रीर हरेक मनुष्यके जीवनका परमसंख है। मानवी जीवनका उत्कृष्ट तत्त्व यही है। क्योंकि इसमें दूसरी सब बातींका समाविश हो जाता है श्रीर सब बातें इमीमें फालित होती है। हम उस अनन्त जीवनके साथ ज्ञानपूर्वक जितनाही ऐक्य अनुभव करेंगे—अपना अंत.करण उस दिव्य प्रवादको यहण करने योग्य बनावेंगे, उतनीही प्रेशरीय शिल्यों हममें प्रकट होंगी।

इसका का वर्ष है ? इसका वर्ष यही है कि, जब हम वर्षेने सत्यस्वरूपको पहचान लेंगे, जब हमारा देखरीय गित्रयों एवं नियमोंके साथ एक मिलान हो जायगा; तब एममें भी वैमीही देखरीय प्रेरणएँ होने नगेंगी, जैसी कि संसारके महापुर्वी, चतुल प्रतापी साधुषीं, उदारकों, तन्त-इटापीं, और धर्माचार्यों में होती थीं। क्योंकि जितना हम व्यामा मत्यस्वरूप जानेंगे, जितनी हमारी इस व्यान्त-जीवनके साथ एकता होगी, उतनीही देखरीय गित्रयाँ हमारे हारा प्रकट होंगी भीर काम करेंगी।

एम अपने अज्ञानके कारण, इस ईखरीय प्रवाह एवं दिव्य मिल्योंने पराझुम रहकर, छहें अपने अन्तः करणमें मकट होनेंगे रोकते हैं। वहन समय तो हम जान यूककर इम इंग्ररीय प्रवाह चोर दिव्य मिल्योंके सञ्चारने अपने हटय-मन्दिरवो कन्द बार निते हैं; जिसका परिणाम यह होता है कि इस उन मिल्योंने अपने आपको विहीन कर लिते हैं, जिन्हों इस प्राक्तिक चीर सखे हक्दार हैं। इसके विपरीत, जब हम इस इसका जीवनके साथ एकता धनुमय करने स्वेते—नह हम इस दिन्य प्रवाहको सपने प्रनाःकर धर्म संवारित होने देंगे; तब इसमें उच्चतम अक्तियां भीर देखरीय भेरणाएँ प्रकट होने लगेंगी, जिनसे कि इस दिव्य सनुष्य वन आवेंगे।

दिव्य सनुष्य किसे कहते हैं ? दिव्य सनुष्य वही है, जिसमें सनुष्य होते हुए भी इंखरीय यक्तियां प्रगट होती रहती है। इस प्रकारको सनुष्यकी सीमा कोई भी निर्दिष्ट नहीं कर सकता। वहुजनसमाजको यक्ति याज जो इतनी सर्यादित योर संजुचित हो रही है, उसका कारण लोगोका प्रचानहीं है। प्रजानको कारणही, सानव-समाजको विकायमें कई प्रकारकी प्रइचनें याती हैं। प्रजानको कारणही, लोग इस यातको भूत वैठे हैं कि इस विप्राल जीवनके सखे प्रधिकारी हैं; इसीसे वे संजुचित हृदयवाले होकर दु:खस्य, प्रयान्ति-स्य, रोगस्य और खार्थस्य जीवन विता रहे हैं। उन्होंने याज तक कभी भयने सत्यखद्भका विचार नहीं किया।

मानव-जातिने जाज तक इस बातको नहीं समका है

कि, हमारा सत्यस्क्ष परमात्म-जीवनके साथ एकता रखता
है। उसने अपने जजानके कारण, इस ईप्तरीय प्रवाहकी
पोर अपना जन्त:करण नहीं खोला; जिससे उममें ईप्तरीय
प्रक्षियों जो प्रणट होनेका मार्ग ककसा गया है। जब
हम अपने आपको केवन मनुष्य ही माने गे, तो हमारी
अक्तियाँ सामान्य मनुष्योंकी अपेका पविक न होंगी। जब

₹.,

प्रमुसार प्रपना घाचरण बना लेंगे, -तो इसे भी दिव्य मनुष्यों के सहण महाणि प्राप्त होगी। इस प्रपना प्रन्त'करण प्रस प्रवरीय प्रवाहकी घोर क्यों-क्यों खोर्लेंगे; त्यों-त्यों इम सामान्य समुष्योंकी श्रेणींगे दिव्य मनुष्योंकी श्रेणींमें प्राते जायेंगे।

इसारे सिवके एक बाग है। एस बाग्में एक सुन्दर होवा है। यासकी एक वहाछी जनाययसे उस हीना में पानी पाता है। जतागयरी उस होज़ तक एक नाला वैधा हुन्ना है, जिसकी द्वारा त्रावध्यकतातुसार पागी ने शिया जाता है। यह स्थान धारान्त रमणीय है। वसन्त प्रत्तुके पानन्दरायक दिनीमें तो वर शीक्ष साटिकके समान निर्मण जलपे लवालय भरा रएमा है। एए निर्मन जनपर रंगविरंगे कमल खिले घुए है। एक्षे तीर पर नाना प्रकारके सुगन्धसय फूल उग रहे हैं। यहाँ पर जन पोनेके लिये पनेक तरहके पन्नी पात है, जिनके मधुर गामवा। षपूर्व्ध पानन्द इसारा मिष सदाही उपभोग र्फिया करता है। पुष्पी पर भौरींकी गुष्तार उसके सनकी सदा मी हित यारती रहती है। थानके चारी चीर इष्टि फेंकनेसे चद्धीर, टारिम, नारङ्गी, जामफन चादि नाना प्रकारके फल-टार एच हटिको एक तरचका चपूर्व चानन्द हेते है। जलागय के शीरपर गामन छावा भी है।

श्वमारा यह मिद्र दिया मनुष्य है। सब मनुष्योंकी छीर रमकी रेममय दृष्टि है। चत्रएव हम स्थानवर 'यह व्यानवी प्रभीन है, किसीको इस मार्गसे जानेकी एजाज़त नहीं, जो जायगा उसे कानूनकी रूप सज़ा दिलायो जायगी" इस प्रकारका ने का निर्मा हथा है, बिल्क "आपका खागत है" का समान-स्वक वाक्य उस दिव्य-स्थानके दरवाजे पर लिखा हुमा है। इससे सब लोग हमारे इस मित्रपर फत्यन्त प्रेमभाव रखते हैं। हमारे मित्रके द्वदयसे भी सब लोगोंके लिये निरात्त प्रेम-प्रवाह छूटता रहता है। वह समसता है कि, इस स्थानपर जैसा मेरा अधिकार है वैसा सभी का है।

इस दिव्य खानपर छोटे वासनीना भुष्डमा भुष्ड खेल-नेके लिये घाता है। इस स्थानमें प्रवेश करनेके पहले जो सोंग जाम्त ग्रीर न्हानवदन दीख पड़ते हैं, वे यहाँचे सौटते समय हमारे मित्रके साम्रिध्य पर्व खानमाहामासे जानन्ही एवं प्रसम्बचित्त दृष्टिगत होते है। लोग हसारे सितनो सदा ' यही श्रसीस दिया करते हैं कि, ईखर हमारे इस वस्त्रका भला करे। बहुतसे मगुष्य तो इस खानको दिव्य सूमि अधवा दिय उद्यान कहते हैं। हमारा मित्र इरे 'बाक्ष उद्यान' क्षहता है भीर इंसी जगह वह अनुपम यान्तिका अनुभव करता है। इस दिवा खानमें वायु सेवनके निये जानेवाले लोगोंको वह यान्तिचत्त, यीतल और भनेक पुष्पोंके परिसलसे -सुवासित वायुका सेवन करता हुया चन्द्रमाकी चाँदनीमें पूमता दिखाई हेता है। इसारा यह सिन बहुत सीधे-सादे खभावका है। इसका कइना है कि इस दिन्य खानमें, सुभागे

विजयवीचे विभूषित भनेक संकल्पोंको एवं पुरुषार्थ की प्रेरणा श्रीर स्मूर्ति दुई है।

एस खानका वायु-मण्डल दया, सहातुभूति, ग्रभ भावना भीर जानन्दरी भरा हुआ रहता है। पश्योंकी भी यह खान उतनाही प्रिय नगता है, जितना मनुष्योंको। उनकी श्रोर टेखनेरी ऐसा मालूम होता है,-मानी ने इस खानकी पविवता एवं श्रनुपमता देखका प्रसनतासे हाँसते हुए अपने सनके ग्रुम सावींको प्रकट कर रहे हैं, इससे उनकी भीर देखन्वानोंको भी अप्रतिम श्रानन्द प्राप्त पुर विका नहीं गहता। उम ही ज़का दरवाज़ा निरन्तर खुला रफ्ला जाता है, कि जिससे उस खेतने चरनेवाले पशुश्रोंको भरपूर जल मिले पीर प्रेष जल वगनके खेतींमें चला जाने। एक वर्षके लिये. इनार इम मिलको विसी कार्यवग दूसरे गाँव जाना पढ़ा। उप समय यह स्पान 'व्यवहारवात्रम' कहलानेवाले किसी मनुषकी किराये पर दिया गया। उसने जनाययसे इस हीना तक वानी नानिवाने नालिका सुँ इ वन्द कर दिया, जिसवी पर्वंगर्वः जपस्य बद्दनिवासे स्फटिवाके समान निर्मन जनजाः चाना वन्द शी गया। इसारे मिनना उस दिन्य स्थानने दर-वानी पर नगाया इसा समात स्वत यावा इस मनुष्ति घटा दिया। चय रम न्यानवर खिननेवाने चानन्दी लडकीका एवं भन्य की पुरवीमा पाना-जाना बन्द ही गया। सब बातींस केष्मार दिणाई टेने समा। नयीन जीवनप्रद जनके सभावछे

इस दीनके सब मून स्व गर्य। महानियाँ जो पदले उस - निर्मल जलमें तैरा करती थीं, सबकी सब मर गयीं , जिससे वह स्यान सहादुर्गन्यसय हो गया। हीन्न किनारे खिननेदाले फन मुर्साने लगे, भीरांकी गुन्तार बन्द हो गयी, जल पीनिके लिये एवं क्रीड़ा करनेके लिये चाने-जानेवाले पशु-पिचयोंका मार्ग दक्त गया। एस ही ज़की वर्तमान खिति श्रीर पूर्वकी खितिसें जो फ़र्न हुआ, उसका कार ख यही है कि जलाययसे इस हीज ंतक जन लानेवाले गालेका मुँह बन्द नर दिया गया, जिसके चीज़र्से नवीन जीधन देनेवाले जलका आना एक गया। इससे ष्टी क्षेत्र गोभा वहुत कम हो गयी, श्रासपासकी खेत (जो इसचे जल प्राप्त वारते थे) जलरहित हो गये भीर छन खेतींसें भानिवाची पशु-पिचर्योको जन मिलना वन्द हो गया ; इससे वहाँ पशुश्रींका श्राना-जाना बन्द हो गया।

न्या इस विषयमें मनुष्य-जीवनका साहश्य हमारे दृष्टिगत नहीं होता ! जिस परिमाणसे हम इस अनन्त जीवनके साथ पैका भीर सम्बन्ध करेंगे, जिस परिमाणसे हम इस दिव्य प्रवाहको यहण कारनेके लिये अपने हृदयके द्वारोंको खोलेंगे, जिस परिमाणसे सर्वत्रेष्ठ, सबसे अधिक यक्तिमान श्रीर सर्वी-परि सन्दर तत्वके साथ एक-रूप होगे, हसी परिमाणसे हमीं चारों श्रोरसे जीवन-प्रवाह प्रवाहित होने लगेगा। इतनाही नहीं, वरन् जिन-जिनसे हमारा काम पहेगा, हन्हें भी साहात्कारका लास होगा। यही हमारे मिलका कसनमग होन है, जो इस खष्टिकी सब बसुक्षींसे प्रेम रखता है।

इस इस अनन्त जीवनके साथ एकता करनेमें हिचकेंगे भीर दिव्य जीवनके प्रवाहके सामने हृदयके किवाडोंको बन्द कर लेंगे, तो इस ऐपो स्थितिमें आ जायँगे कि इमें कुछ भी सुन्दर चीर सामध्यवाला तत्त्व नहीं मिलेगा और ऐसी दयामें सी की दें हमारी संगतिमें आवेगा, उसे भी किसी तरहका लाभ नहीं होगा, बल्कि छानि होगी। यही दया उस समय की है, जबकि वह कमजमय होन्न किरायदारके अधीन था।

इस कमलमय ही जम, भीर हमारे तुन्हारे जीवनमें कुछ मेट है। जो वड़ा जनायय इस ही ज़का मृत है, उसमें वहने वाले पानीको धपनें याने देनिके किये, बीचके दरवाजोंको खोल देनिकी प्राप्ता इस सरोवरमें खतः नहीं है। धतपव यह जाचार है भीर उसका बाहरी साधनीं पर आधार है, किन्तु हम तुममें इस बातको पूरी प्राप्ता है। धपनी इच्छाके धनुमार दिया जीवन-प्रवाहके निये धपने घट्यके हारोको स्नाम देना या बन्द कर देना सर्यया इसारे धधीन है। समके बन धीर विवासित इति है।

यगन्त जोवनमें हमारा यह पात्मजीवन प्रकट हुना है। पत्रपत पनन्त जीवनके साथ इसका सम्बन्ध है। इसी तरह इस स्यून जीवनका भगने पासवासके जड़ एवं हुग्य जगत्से सस्यन्य है; विचार उनकी परस्पर जोड़ देता है। आत्म-जीवन श्रीर स्पूज जीवनकी जोड़नेवाला मन या विचार है शीर वही उन दोनींमें खेला करता है।

विचार भी एक प्रकारकी यित है—यह बात यन विज्ञान भी खीकार करने खगा है। विचारों के खाकार, गुण, सत्त एवं यित होती है। विचारों का भी एक एयक् यास्त है, जिसके लिये आजकल भी वड़ा अनुसन्धान हो रहा है। हमारी विचारक्षी यित के हाराही हममें उत्पादन-यित प्रकट होती है। वह उत्पादन यित नाममावकी नहीं है, परन्तु वास्तविज्ञ है।

हमारे आसपास फेली हुई जड़हृष्टिकी जत्यति विचारी से ही हुई है—जड़हृष्टिकी जी खरूप प्राप्त हुआ है, वह विचारी जा को फल है। प्रत्येक पिला, प्रत्येक सृति, प्रत्येक चित्र अथवा यों कहिये कि प्रत्येक जड़ वस्तुकी उत्पत्ति पहले उसके कर्ताक सनमें विचारक्षमें हुई और फिर उसे वाहरी हुन्य सक्य दिया गया। यह संचार भी सर्वविद्यंक आधार और पादिवीज परमात्माक विचारोंका फल है। यदि यह बात सच है, जैसा कि हम पाते हैं और हम अगाध चैतन्य सक्य ई खते धंध हैं यानी हमारा उसका ऐक्य है; तो जितनाही हम उसके साथ एकताका अनुभव करेंगे, उतनीही हमसें पातिक आन्तरिक प्रक्तिक हारा उत्पादन्यिक प्रकट होगी। प्रत्येक पदार्थ हथ्य जगत्में प्रकट होनेके पूर्व घटण्य जगत्में

प्रकट होता है। अतएव अद्या जगत् सत्य, कारणक्ष एवं सनातन है और दृश्य जगत् मिया, कार्यक्ष एवं अस-नातन है।

शाब्दिक शक्ति श्रष्टवा यन्त्र-शक्ति वैद्यानिक रीतिसे सत्य सिंद एई है। यह इस प्रथम वता चुके है कि, विचारीं के प्रभावसे ही इसमें उत्पादनशक्ति प्रकट होती है। इस जिसे शब्द कहते हैं, वह विचारक्षी शक्तिका सनसे बाहर निक्तिती समय धारण किया हुआ इन्द्रियगोचर खक्ष्य है। विचार-क्षी शक्तिको एक केन्द्रमें नाकर उसे सुव्यवस्थित करनेका काम शब्दों के हाराही होता है। विचारक्षी शक्तिको वहिंगत दारनेके लिये शब्दोंकी शावश्यकता होती है।

"एयामें किला वनाने" की कहावत हम वहुत सुनते हैं। जिसकी ऐसी भादत पर गयी है, उसे लीग प्रच्छी दृष्टिसे नहीं देयते। परन्तु यह बात सारण रखनी चाहिये कि, ज़मीनपर किला बनाने पहला है यानी किसी बनुकी दृग्य रूपमें प्रकट करने के पूर्व मनोराज्यमें प्रकट यरना पटता है — मन्स्या बांधना पडता है। हवामें किला बनाना यानो मनमें मनस्या बांधना पडता है। हवामें किला बनाना यानो मनमें मनस्या बांधना कुछ बुरा नहीं है, वयते कि हमके चनुमार उस बद्धता बाहरी स्वरूप प्रकट कर दिया नाय। मनोराज्य — मनमूचे — की उत्पत्ति चीर लय मनमें ही कर देना बरा है।

इम विवयम यह वात कड़नी भी चावव्यक प्रतीत होती

. हे, कि मनुष्यमें अपनी मनकी प्रक्ततिक सदय विचार आक-र्षित मरनेकी शक्ति होती है। "समानशील व्यसनेषु संख्यम्" (अर्थात् इसपेया इसपेयेचे दोस्ती करता है) का नियम जैसे विश्वके पदार्थी के लिये हैं ; वैसेही विचारों के लिये भी है। इस नियमका कार्य निरन्तर होता रहता है; यह बात टूसरी है कि इमें उसका ज्ञान हो प्रथवान हो। मानव-प्राणी विवारक्षी स्वा महासागरमें रहनेवाले है-ऐसा महनेमें कुछ भी प्रतिधयोति न होगी। हमसे से निकलने वाली विवारक्षी प्रसंख्य सहरें, इस महासागरने पृष्ठ-भाग परं इधर-उधर टकरातो रहती है। कोई समभ अधवा न सममी, पर इन बहरींका अधर सब पर धोड़ा-बहुत अवस्त्रमेव होता है। ज़क्क लोग ऐसे होते हैं जिनको प्रस्ति सोमस है, श्रणीत् उनका मन उनके कार्न्स नहीं रहता; इसके दूस-रोंके जैसे-तेसे विचार जनपर असर कर जाते है। पर वितनिही मनुष्य दृढ़ मनके होते हैं, जो इस बातका ख्याल रखते हैं कि इसारे सनमें वाहरके सैसे विचार भाते है। वे लोग सिर्फ अच्छे विचारोंकी अपने सनमें पाने देतें है, बुरे विचा-रोंको भोर अपने सनका हार बन्द रखते है।

्हमारा एक मित्र, एक सुप्रसिष्ठ समाचारपत्रका सम्पादक, इतनी कोमल प्रकृतिका है कि वह कि वो जनसमूहर्से, सभामें प्रथमा मेलीमें जावे, वहाँपर लोगोंसे उसकी वातचीत हो, तो उन मोगों की मानसिक दथा एवं यक्तिका प्रसर उसपर कट हो जाता है। उसकी मानसिया यक्तिकी की मसताके कारण बाहरी विचारोंका परिणाम उसपर इतना अधिक हो जाता है कि, किसी जन समूहमेंसे आनेके बाद तीन चार दिन तक वह अपनी अससी हालतको प्राप्त नहीं होता।

इस तरह कोमल-प्रकृति होमा, बहुतसे लोग बढा ही हुर्भाग्य समभते हैं, परन्तु वास्तवमें ऐसा नहीं है। प्रान्तिरम प्रात्माकी उच्च प्रेरणा एवं वाहरी उच्च प्रीर गुभ प्रक्तियाँ प्रहण करनेने प्रतृशृन प्रकृति हो तो लाभकारी है। परन्तु मनुष्यका पपने मनपर इतना प्रधिकार हो कि, सिर्फ वह उच्च प्रेरणांधी एवं विचारोंकी ग्रहण करे; तभी वह स्थिति लाभकारी हो समती है; नहीं तो ऐसी प्रकृतिवाला मनुष्य बहुतही हुनी होता है। इस गणिकी मनुष्य चाहे तो प्राप्त कर समता है।

एम गिलाको प्राप्त करनेके लिये मनुष्य मनमें हुड़ निश्चय करके पवने मनको हिलाको नीचे लिखे हुए विचारों हिला हित करे—"सब हुद्र विचारों के सामने में प्रवने मनके द्वारों की बन्द करता हूँ और सब प्रकारके हुछ विचारों को यहण करनेके लिये प्रवने मनोमन्दिरके हारों को खोलता हुँ।" हु प्रकारका प्रभ्यास करने में, थोड़े समयमें, मनको घाटन भी छुमी प्रकारको हो जाती है। ऐसी हुला करने के प्रयक्षी मनुष्य गुरुषे पन्त तक लगा रहे, तो छुसे रतनो गणि गाम हो जातो है कि दसका प्रभीष्ट बहुत गी ह सिष हो जाता है। इस प्रकारका षभ्यास करनेसे मनुष्य दृश्य एवं घट्टश्य संसारके नीच एवं घनिष्ट विचारोंसे दूर रह सकता है भीर सब प्रकारकी जाँची एवं इष्ट प्रेरणाएँ जामन्त्रण सिमनेके कारण उसमें जा जाती हैं।

यहाँ एक प्रम्न उठता है, कि घट्ट जगत् का है दिखने जिस भागों विचार, इच्छाएँ एवं प्रेरणाएँ प्रकट होती हैं उसे घट्ट जगत् कहते हैं। इन विचारोंको—इन इच्छा घोंको स्यू ज भुवनपर रहनेवाले—जीवित कहलानेवाले मतुष्य भी छत्पम करते हैं और सत्युक्त कारण जिनका भौतिक गरीर नष्ट हो गया है, वे भिन्न प्रकारके देह धारी जीव भी उत्यन करते हैं।

मनुष्यते व्यक्तिगत जीवनका धारम इस खूल भुवन पर ही होता है। जैसे-जैसे उसका दिव्य जीवन धौर प्रक्तियाँ व्यक्त होती जातो हैं; वैसेही वैसे वह सक्त भुवनमें जपर चढ़ता जाता है। जिस प्रकार प्रत्येक खूल प्रदोरके साथ धौर जपर सूच्य प्रदोर है; वैसेही प्रत्येक खूल भुवनके साथ धौर जपर सूच्य प्रदोर है; वैसेही प्रत्येक खूल भुवनके साथ धौर जपर सूच्य भुवन है। यह खूल प्रदोर तो ऐसा जान पड़ता है कि, मानों यह इस खूल भुवनपर सूच्य प्ररोरका प्रतिविश्वही है। सूच्य भुवनसे लेकर—जहां तुरन्तके मरे इए जीव रहते हैं—बाक्यिक भुवन तक, जिसका ख्याल करना भी कठिन है ब्रनिक भुवन थीर खितियाँ हैं। इस तरह मनुष्य-प्ररोरके हो विभाग किये जा सक्ती है, एक स्टून भीर दूमरा

स्दा। स्यू न शरीरके भीतर स्दा शरीर वैसे ही रहता है, जैसे स्तूसी या किलके भीतर अन या फन रहता है और जैसे अन या फन रहता है और जैसे अन या फन ने पन जानेपर सूसी या किलका निक्तमा हो जाता है वैसे ही मूच्म शरीरके पूर्ण हो जाने पर खू न शरीर निक्तमा हो जाता है। इस सूच्म शरीरके भिन्न भिन्न विभाग भिन्न भिन्न सुवगेंसे सम्बन्ध रखते हैं; इससे आना भी उनके हारा भिन्न-भिन्न सुवनोंसे सम्बन्ध रखते हैं और उसकी शक्तियाँ व्यक्त होती जाती हैं।

चाही जिस रूपमें जीवन प्रकट हुया हो। परन्तु वह सनातन षीर निन्च है। वाश्व पाकारके बदलनेसे उसके प्रसरत्वमें थिमी प्रकारका प्रमु नहीं पडता। जीवन विश्वका एक नित्य तत्व दे। जिन प्राक्षारींके सारा वस प्रकट छोता है उनके वटननेसे भी उसमें विसी प्रकारका परिवर्त्तन नहीं छोता। जीव किसी खून गरीरको छोड़श्वर निश्नन जाता है; तो उस री यह प्रमाणित नहीं होता कि उसका पहलेकी तरह मस्तिस्य नहीं 🕻। मूप्प गरीरमें उमके जीवनका प्रारक्ष होगा नहीं कदा जा पजता, क्योंकि पद्दने उमका यन्त नहीं पूषा था। गलयसा यह कह मकते हैं कि. जनमें उसने इन द्वाको छोडा तवमें यह दूधरे क्यां प्रकट हो गया; कोंकि प्रस्तिन, जीवन नीटियोंकी नमेनी १। जीयन क्रमणः विकसित चीता १-एक एक घोड़ो वारके चटता १ श्रीर दिव्यता ग्राप्त वारता भागा है, यह नहीं कि नाचेकी हमाधीकी होएकर एकरार कंची दशाशोंको पहुँच लावे—निचली सीड़ीसे झदझा मार कर एकदम जपरकी सीड़ीपर चढ़ जावे।

जिस प्रकार इम स्यूल सुवनपर मनुष्यका जीवन है; उसी प्रकार सूक्ष सुवनीम भी सूक्त प्राकारोंमें भिन्न-भिन्न स्थितियोंमें जीवोंका प्रस्तस्व होता है। "समानधील व्यसनेषु सस्यम्" का जी नियम है—इमपेश्रेकी इमपेश्रेकी भिलनेका जो नियम है—उसका कार्य इमिया होता रहता है। इम प्रपने विचारोंकी सहय विचारोंकी प्रह्या जगत्से निरन्तर प्रपनी श्रोर प्राक्त-पित करते रहते हैं। बाहरी विचारोंका प्रपने कपर प्रसर होने देना कितनेही जोगोंको प्रका नहीं लगता, परन्त ज़रा विचार करनेसे इसकी श्रेष्ठता मालूम हो जाती है। इम सब एक दूसरेसे जन्तीरक्षी कड़ियोंकी तरह मिले इए हैं। ध्रतएक इम जैसे विचार करेंगे, वैसेही विचार इसगी श्रोर श्रावेंगे।

परन्तु इसको कैसा विचार करना चाहिये और बाहरके कैसे विचार ग्रहण करनेके भनुकूत होना चाहिये—यह बात अपनी-अपनी समभापर है। इस किसी संयोगके अधीन नहीं है—किसी संयोगके अधीन होना और न होना भी अपने हाथमें है।

मलाह नावकी पतवार अपने हाथमें रखता है और किछ रास्ते से जाना है, कहाँ रकना है, किस तरह नावको खेना है इत्यादि वातीका ख्याल रखकर, वह नावको अभीष्ट स्थानमें से जाता है। अगर वह पतवार हाथसे छोड़ दे और नावको एसकी दक्कानुसार जाने दे, तो नाव तूमानक भाषेटेमें कडींको कहीं चली जायगी। ठीक यही हाल हमारे मनका है। हम पपने मनकी पतवार, हायमें रक्लें, तो हम पपने विचारोंके पनुक्ल विचारोंको सारे जगत्के महान् पुरुषोके पाससे पाक्षित कर सकते हैं। हम चाहें कहीं ही घोर कुछ भी करते हीं, परन्तु यह वल पपने हायमें है; इसके लिये हमें खूब प्रानन्द मनाना पहिये।

शुक्र दिन हुए, इस अपने एक मित्रके साथ घोडेपर सवार हो कहीं फिरनेको जा रहे थे। उस वक्ष यह बात निकली कि, 'धालकलके लीग जीवनका रहस्य जाननेकी बहुत कोजिंग करते हैं; अनन्त जीवनके साथ अपना क्या सन्तन्ध है, यस वात जाननेकी चत्यन्त उत्तरहा प्रदर्धित करते हैं। चारी धोर पाध्यात्मिक उलार्प दीन्त पहता है। उन्नीसवें प्रतक्रकी गत घोडे वर्षी में उत्सर्पके चिक्र देख पहते हैं। बीमवें शत-यामें तो उसकी विमान रूपमें इस लोग देख सकेंगे।" इस वातके वीचमें हो हमने अपने मित्रसे कहा,—"महान् दार्शनिया यमर्मन-जो अपने समयमें बहुतकी थांगे बढ़ा हुया था, जिमने पालिक चत्रतिके लिये, बहुतही त्रदाके साथ, निभय रोतिमें, वहुन ममय तक प्रयत्न किया था—यदि पान इस च्यितको देखनेक निधे उपस्थित होता, तो उसे कितना पानक शोगा। इमवर इसारा मित्र बोला कि,—"इस किम सर्थ मानूम कर मकते हैं कि चय यर इस झालतको नहीं देख रहा है या इस हालत में उसका हाय नहीं है ? शायद पहलेंसे भी उसका हाय ज़ियादा हो,तो क्या प्रायर्थ है ?"हमें यह बात ठीक ज़ँची घीर इसके जिये हमने घपने मिनका बहुत उपकार माना । वास्तर्में यह बात सब है कि, जिन्होंने इस विख्तमें जोगोंके काल्याणके जिये काम किया है, वे स्ट्रा मुक्तमें रहते हुए भी यही काम करते हैं।

घव साइन्स इस बातको सिद्ध कर रहा है कि। अपनी स्यू च इन्द्रियों दे इमें जितने पदार्थी का ज्ञान होता है, उनसे पनन्त गुने पदार्थ प्रन्द्रियोंके अगोचर है। जिस सहान प्रतिमे कारण इमारे डाय से बड़े-बड़े कार्या डीते हैं, वह इमें भट्टम्य जगत्मे प्राप्त क्षीती है। भत्तप्व उसका ज्ञान क्ष्में इन स्यू ज इन्द्रियोंने दारा नहीं हो सकता। चाहे उसका ज्ञान ष्टी या न ही, परन्तु यह बात ती निर्विवाद है कि, दृश्य विश्व कार्य्यक्य है भीर महस्य विम्त कारणक्य है। विचार एक प्रवस प्रति है श्रीर इमारे पन्छे-बुरे विचारींको यह प्रति प्राप्त है कि, वे अपने सहय विचारोंको वाह्य जगत्से पाकर्षित कर सकते हैं। इससे यह बात स्पष्ट है कि अपने जीवनकी उन्नतिके सार्गपर लगाना या घवनतिके सार्गमें लेजाना, इसार विचारोंपर प्रवलस्वित है। एक बहुतही दिव्य पान्तरिक हिं एवाले दार्भनिक का कथन है कि, "पाध्यासिक भीर भौतिक पदार्थी में एक ही नियम वर्तमान है। जो निरनार छदास रक्ते हैं -- निरामामें सन्त रहते हैं वे श्रीटासीन्य-परिपूर्ण एवं

निराग्राभिभूत तच्लोको भ्रयमो भ्रोर भ्राक्षित करते रहते है श्रीर जिन्हें विजयमें श्रयदा रहती है वे कदापि विजय प्राप्त नहीं कर सकते-विद्रप्रशैंको बीम समान जान पड़ते हैं। उत्साही, त्रहायुक्त भीर भानन्दी पुरुष निरन्तर विभयने तत्त्वोंको अपनी श्रोर शाकर्षित करत है। किसी सनुष्यका स्तभाय भानग्दी है कि विषादी है-यह बात उसके सकानकी षागे या पीछेवासे मैदानके देखनेसे भी मासूम ही सकती है। फीकी पोशामकी भीर दृष्टि खालनेसे उसकी मानसिक खिति जानी जा सवती है। फ्रहड़ स्त्रीके मनमें निराया, दुःख एवं श्रद्धवस्थाकी प्रधानना रहतो है। फटे चियहे श्रीर मैस गरीर पर प्रकट होनेके पूर्व विश्वारमें श्रहश्च रूपसे प्रकट धोते है। जिस विचारको प्रकट करनेने लिये बहुत प्रयत किया जाता है, वह विचार सप्टतया प्रकट हो जाता है। एक ताम्येका टुकड़ा रासायनिया प्रयोगसे न दिखाई देनेवाले तान्त्रवाणको पावार्षित कर लेता है पोर उन्हें हुन्य क्यमें परिवर्त्तित कर टेता है। जमी तरह एक विचार वाछ पर-माण्योंकी पाकर्षित करके उन्हें हम्बरूपमें प्रकट कर देता है।

जिसका मन निरन्तर उसाधी, पाणायन्त, धैर्यणानी चीर एउ रचता ऐ. वे पनी गुणिक चनुकृत तत्त्व एवं यक्तियोकी पाक्रवित करते रचते हैं।

गुरारे दर्भ विवाहकी, गुन्हारे निये, चलागः कीमत

🗣। तुन्हारे ग्रशेरका वत्त, तुन्हारे मनकी प्रति, तुन्हारे कार्थमें यग, तुम्हारी संगतिसे दूसरोंको मिलनेवाला भानन्द प्रत्यादि सब बातोंका प्राधार वीवस विचारही है। जिस दियाकी और तुम अपने मनको प्रहत्त करते हो, उस दिशासे तुन्हारी पात्मा, पपनी मानचिक दशाके घराकुल प्रहर्श तस्वींकी, अपनी भोर श्राकर्षित करती है। यह जिस प्रकार रासायनिक नियम है, वैसेष्ठी षाध्यात्मिक नियम भी है। जिन पदार्थी को एम इन खूल नेतींके हारा देखा सकते हैं, क्वेवल उन्होंसे रसायनशास्त्र वर्ष नहीं है। जिन पदार्थी की हम इन खू न नेवोंने हारा देख सकते हैं, उनसे दश हनार गुने ऐसे पदार्थ हैं जो हमारी खूल दृष्टिने अगोचर हैं। महाला देशाकी बात्ता है कि, 'जी तुन्हारा वुरा करे उसका भी तुम भला करी' यह बात यास्तीय नियमके अनुकूल है। श्री नुष्टदेवने भी कहा है :-

> "न हीं वेरेण वेराणी सचान्तीय कुदाचन। श्रवेरेण च समान्त एस धर्मी सनातनी॥

वैर कदापि वैरसे यान्त नहीं होता, विल्त प्रेमसे उसकी यान्ति होती है—यह सनातन नियम है। बच्छा काम करना, मानो प्राक्तिक ग्रमको एवं प्रतिको अपनी घोर प्राक्ति करना है। इसके विपरीत, वुरा काम करने से वुराईके तस्तोंको हम प्रपनी घोर खींचते है। जब हमारो प्रांखें खुल लायंगी—हमें सबा ज्ञान प्राप्त हो जावेगा, तब हम ध्रपनी

रचाने निये खराब विचार करना वन्द कर देंगे। जो दिन-रात हेपने ही रहते हैं, वे हेपसे ही मरते हैं—यह वात वैद्यानिक रीतिसे सत्य सिद हुई है।

इस विषयमें एक अनुभवी विज्ञानीका वायन है, यि "धाया-र्पणका नियम प्रत्येक सुवन पर एकमा वर्तमान है।" जिसकी मनुष्य एच्छा करता है एवं भरोमा रखता है, उसे श्रपनी श्रोर श्राकपित करता रहता है। यदि वह एक्का तो एक वातकी करे श्रीर भरोसा दूसरीका रखें ,तो उसकी दभा उस कुटुब्बकी सी होगी, निससे पादसी मत-भेटके कारण चापसमें नड-भगडकर तबाए जी जाते हैं। यतः प्रत्येक समुखकी चाहिये कि. जिसकी वह दक्का करे उसीका भरोसा खंखे। जहां तक त्म इम विचारपर कायम रहोगे, वहाँ तक जानकारीमें प्रथवा वैजाने तुम अपने विचारीके अनुकृत तखोंको एक समान र्वीचते रहोगे। विचार अपनी जास जायदाद है। एस इन्हें नियंत्रित वार गणर्त हैं, बाबायदे रख सकते हि—इस बातका विचार जरके हमें चाहिये कि हम इपने विचारोकी अपनी इक्तान्त्रम बगाने ।

मनको चाकर्षण यक्ति विषयमें इस विचार कर चुके हैं। जिनके विचार यहत प्रयम इच्छावाने छोते हैं और उम इच्छावे पूर्व कोनेंगे जिनकी पविचन चाजा कोती है, उनकी उक्त इन्हाकी ही 'यहा' कहते हैं। जिस परिसाणने यह इच्छा चन्ता यहाताम कर्मी चौर जिसना उसे चाजाववी इस मिलेगा, उसी परिमाणसे वह अभीष्ट पदार्थी को आकर्षित करेगी और उन्हें अवश्यही दृश्य क्यमें प्रकट करेगी।

संकल्प-प्रक्ति दो प्रकारकी है--मानवी संकल्प-प्रक्ति ग्रीर देवी संबल्प-प्रति। इस जपर कह चुके हैं कि, हमारी एक प्रकृति षसनातन- चनित्य है भीर दूसरी ईखर-सहम सनातन-नित्य है। जिन सनुष्योंको अपनी ईम्बर-सहश प्रवातिका ज्ञान नहीं है, जिनका विश्व केवल मीमावद इन्द्रियगोचर ही है, जितना ये भीतिक इन्द्रियां प्रनुभव कर सकें, उतनाही जिनका सख है श्रीर पेसे सखनी प्राप्ति करनाही जिनका धभीष्ट है, उन मनुष्योकी संकल्पोंकी मानवी संकल्प कहते है। इसके विपरीत, जिन्हें भपनी ईखर-सहस प्रक्रतिका ज्ञान है, जिनको विख्वको सहान् यित्रका चनुभव हो गया है, जिनको परमात्माचे चपनी एकताको पूर्ण प्रतीति है—क्रम-वि कायने कारण जिनकी इन्द्रियोंकी यित वहुत प्रवत हों गयी है, विषय-सुखकी अपेचा जिन्हें अत्युत्तम सनातन सुखकी विग्रेष रुचि है, उन मनुष्योंने संकल्पोंको देवी संकल्प कहते है।

मानवी संकल्प मर्योदित हैं—जनकी गति निश्चित है। क्षेत्रित हैं अधीम है। वे सर्वतोगामी धीर सर्व-साधक हैं। बतः मानवी संकल्पोंको जितनाही देवी संकल्पोंका स्वरूप दिया जायगा, जतनेही जनमें सर्व-तोगामित्व भीर सर्वसाधकत्वकी गुण प्राप्त होगे।

प्रत्येक जीवनकी प्रक्ति विष्क्त प्रत्येक जीवन, जिसकी साध

सम्बन्ध रखता है उसके धनुसार होता है। परमाला वसुतः विख्वापी है एवं विद्धातीत है। वह पहलेकी तरह आज भी प्रत्येक मनुष्यके जीवनमें काम करता है एवं राज्य करता है। हम उसे जितनाही विद्यव्यापी—विद्यातीत समभेंगे, उतनाही हम उसके जीवनमें और प्रक्तिमें हिस्सा लेनेको समर्थ होंग। हम परमालाको जीवन और प्रक्तिका मूल मानकर, जितनाही उसके साथ अपना सम्बन्ध करेंगे उतने ही हम उसके जीवनके हिस्सेदार वनेंगे और उसके गुण हममें प्रकट होंगे। ज्यों-क्यों हम इस विद्य व्यापी और विद्यातीत जीवन-प्रवाहके प्रवेशार्थ अपने हृदय-मन्दिरके किवाहोंको खोनेंगे; त्यों-त्यों हम एक खाडी बनते जावेंगे, जिससे अनन्त-शान भीर वल हममें श्रावेंगे।

मनरुपी साधनके द्वाराष्टी पालिक भीर स्मूल जीवनका सम्बन्ध होता है भीर पालिक जीवन स्मूल जीवनके द्वारा प्रकट होने लगता है। मनको निरन्तर पालिक प्रकाणकी पावण्यकता रहती है। जिस परिमाणसे हम मनरुपी साधन हारा देवी तस्वके साथ ऐका मनुभव करेंगे; उसी परिमाणसे यह प्रकाण हममें स्फुरित होगा, क्वोंकि प्रत्ये के पाला इस देवी तस्वका भिन्न-भिन्न व्यक्तिगत कृष है। इससे पाला इस देवी तस्वका भिन्न-भिन्न व्यक्तिगत कृष है। इससे पाला रिक प्रतिभा बढ़ती है। यह पालिक गक्ति है, जिसके द्वारा मनुष्य परमालाके साथ सम्बन्ध कर सकता है भीर उस विषय यक्ता सान प्राप्त कर सकता है भीर उस विषय यक्ता सान प्राप्त कर सकता है। जीवन भीर प्रकृतिके रहस्य

प्स ग्रातिके पारी प्रकट हो जाते हैं। यह एक श्रातिक युद्धि है, जिसके द्वारा देवी स्त्रभावका प्रत्यच ज्ञान हो जाता है चीर चये ऐसा मालूम होने लगता है कि मानी वह ईम्बरका पत्र ही है! इस तरह प्राप्त को हुई प्राध्यातिक यित भीर प्रकाश बान्तरिक दृष्टिचे खिनता है। ऐसे मनुष्यका लच्च जिस वत्तुकी पीर जाता है उस वसुके खभाव, बच्च पीर **उद्दे**ग्य उसके जानगस्य हो जाते हैं। जिस प्रकार स्थूल इन्द्रियां बहिसुं ख रहती हैं; उसी प्रकार भान्तरिक प्रतिभा पन्तम् ख रहती है। ज्ञान प्राप्त करनेके बाह्य माधनींके िवा सत्यको परोचा करनेकी शक्त इस मान्तरिक प्रतिभाम रहती है। सब प्रकारने प्रेरित शिच्य (Inspired Teaching) भीर पाध्याणिक उहार धालाकी धपूर्व धितके द्वारा प्रकट होते हैं। इस तरह वह भनना ज्ञानमय दिव्य प्रक्रिसे भपना सस्बन्ध कर सकता है, उसकी प्रेरणा ग्रहण कर सकता है भीर खुद मानी यद्यवा द्रष्टा (Seer) वन सकता है।

इस दशामें मनुष्यका मन वन्धन-रिंत हो जाता है और निष्यत्त होनिये सत्यका यहण कर सकता है। ज्ञान प्राप्त करनेके बाह्य साधनोंकी भावन्यकता नहीं रहतो। वह सब मनुष्योंकी भीर दिव्य दृष्टिंचे देखता है भीर सर्वभ्रताके कारण उसे सब कुछ साफ-साफ मालू म हो जाता है। भान्तरिक प्रतिभावे कारण उसे ईम्बरीय योजनाका ज्ञान हो जाता है भीर उसके साथ तक्यय हुए बिना वह नहीं रह सकता। कितने ही लोग इस प्रान्ति प्रतिभाको प्रात्माका यव्द कहते है, कितने ही इसे ईखरोग ध्वनि कहते हैं यौर कितने ही इसे छठी इन्द्रिय भी कहतं हैं; परन्तु यह प्रान्तिक— प्राध्यात्मिक इन्द्रिय है; जिस परिमाण से हमें प्रपनी प्रस्की स्वरूपमा ज्ञान होगा प्रीर जितनी हम प्रनन्त जीवन से साथ एकताका प्रनुभव करेंगे एवं दिव्य प्रवाहकी प्रोर प्रपना पन्तः करण खोलेंगे, उसी परिमाण से—उतनी ही यह प्रात्मिक ध्वनि—यह ईखरीय नाट एवं प्रान्तिरक प्रतिभाकी प्रावाल म्पष्टत्वा होने लगेगी। श्रीर उसकी सुनकर हम तटनुसार जितना ही प्रपना प्राचरण बना मेंगे, उतनी हो वह स्नावल प्रार स्पष्ट होगी श्रीर धन्तमें वह हमारे जीवनका प्रय-प्रद-र्णक दीपक बनेगी।



तिसरा अध्याय।



जीवनकी पूर्गता।

शारीरिक आरोग्य और शक्ति ।

रमात्मा प्रगाध जीवनका प्राच है। इस मानव प्राणी इसी अनन्तने अंग्र हैं।. इस ईखरीय प्रवाहकी श्रीर श्रपना श्रन्त:करण खोजनेकी ※「寒寒湯 यिता पूर्णतया इममें विद्यमान है। (इस र्षेखरीय चैतन्यको स्वभावतया कोई भी रोग नहीं हो सकता; क्योंकि चैतन्य नित्य है भीर रोग भनित्य है।) इस इंखरीय नियमका, इस जान वूमकर, अथवा अज्ञानतारी, उज्ञङ्गन करते है, तो उसकी प्रतिपाल रूप हमें दग्ड मिनता है। वही क्षमारा रोग है। अतएव रोग-ईखरीय चैतन्यको कभी नहीं यह ईखरीय जीवन समारी देहमें संचारित हो सकता। श्रोता रहेगा, तो इमारी देह निश्चय ही श्रारोग्यरूवी महा-सागरमें ग़ीते लगाती रहेगी। यह वात ध्यानमें रखना श्रति जावस्थक है कि, सृष्टिमें सारे जीवनकी प्रवृत्ति वहिंसु व है

श्रवीत् जीवन-प्रवाह निरन्तर भीतरसे वाहरकी श्रोर श्राता रहता है। एक सर्वमान्य एवं श्रवाधित नियम यह है कि, जैमा भीतर वैसा वाहर। इसिलये जैसा मन वैसा शरीर। मन कारण है श्रीर शरीर हसका कार्य, यानी हमारा शरीर हमारे मनकी भिन्न भिन्न दशाशों पर. हमारे भिन्न-भिन्न विचारों पर एवं भिन्न-भिन्न मनोविकारों पर सर्वशा निर्भर करता है।

मनका प्रभाव परीरपर कितना पड़ता है, यह निमा-निखित दृष्टान्तोंसे साष्ट ध्यानमें प्राजावेगा। एक मनुष्य बहे भानन्दरी समय व्यतीत कार रहा है। सांधारिक रीतिसे वष्ट सब प्रकार सुखी है। वह एक समय बहु ही न्नानन्दमें वैठा या कि उसने एकाएक चपने इक्त तीते प्रिय पुत्र की मृत्युका दु:खदायी समाचार सुना, जिससे उसका वह प्रानन्द—उसका वष्ठ सुख एकाएक दु:खर्ने एवं घीर वेदनामें परिवर्त्तित ही गया। उमके मुँ पकी कान्सि का नाम शोकर चिन्ताके, घोर दु:खके, चिक्क उसके चेहरीपर दृष्टिगोचर होने न्तरी। उसका समग्र गरीर घर-घर काँपने लगा भीर श्रन्तमें वह मुर्च्छित एवं नियेष्ट छोकर भूमिपर गिर पहा। इससे यह पाया जाता है कि, उस ममुखको यह दु:ख प्रयम सनमें हुपा श्रीर पीछि सन के हारा भी उसवा गरीर इस दु:खमय दगाकी प्राप्त हुया।

एक दूमरा मनुष्य बढ़े ही पानन्दमे भीतन कर रहा था, उमके पाम एकाएक यह ममाचार पहुँचा कि. जिस साह काम्के यहाँ समने पपनी गारी सम्पत्ति धरोहर रहती थी, सम षाष्ट्रकारने दिवाना निकाल दिया है। यह सुनतेही जो भोजन उसे मस्तिके समान लग रहा या, वह विजय तुल्य होगया, उसकी चुंधा जाती रही। उसके मरीरपर यह निकृष्ट परिणाम मनके हारा ही हुआ।

प्रस्ते एक ऐसे युक्तको देखा है कि, जिसको पैर चलतेपिरते बड़खड़ाते ये और जहाँ महीं गड़ा वगैर: भा जाता,
वहां वह घड़ाससे गिर जाता था। उसको ऐसी स्थिति कीं
यो १ इसकी जांच करनेपर—उसकी सुखसुद्रा भीर हालतसे
सान पड़ा कि उसका मेजा जन्मसे ही साधारण बचींसे भी
सहत कास है। इससे उसका मन हुर्वन चडा ही दुर्वन है।
इससे भी यही सिद्ध होता है कि, गारी रिक दुर्वनताका कारण
मानसिक दुर्वनताही है। भगर मन बनवान होगा, तो पैर
सड़खड़ाकर गिरनेके बदने इदतासे जमेंगे भीर मन भटड़

विसी पर पाकस्मिया विपत्ति या पड़ती है, तो वह भयसे व्याज्ञम होकर घर-घर काँपने लगता है—वह निस्तेष्ट हो जाता है। क्या इससे यह नहीं पाया जाता कि, घरीर पूर्णत्या सनकेही वधमें है? प्रनिवार्य क्रोधसे चस्त मनुष्य क्रोधके घान्त होनेपर मस्तवा-पीड़ाको क्यों घिकायत करता है! क्यों उसका प्रम दुखने लगता है! इसका कारण यही है क्रि, घरीर मनका दास है प्रधांत घरीरकी मस्त्री दुरी प्रमस्ता मन परही निर्भर है!

हम यपने मित्रके साथ चिडचिंड खभावके विषयमें वार्ता-त्ताप कर रहे थे। इसारा मित बीका कि, मेरे पिताका ख-भाव वहतही चिटिचिटा है। इसने तत्नांच कह दिया कि. तन्हारे पिताकी प्रकृति नीरोगी महीं होगी, वह सम्रक्ष. उत्सा-ही एवं प्रकृत्तित न होंगे। जिस प्रकार बोई सुयोग्य वैद्य चपने पास चारो हुए रोगीके रोगको परोचा करता है भीर उस रोगीके एवं रोगके कार्य-कारण-भावका वर्णन सप्टतया करके, रोगीको प्राधर्यमें डाल देता है, उसो प्रकार हमारा सित्र इसारे सुँ इसे पपने पिताकी पूर्विखिति श्रीर शारीरिक रोगोंकी वात ठीक-ठीक सुनकर बीला,—''क्यों जी ! तुमने ती मेरे पिता को कभी कहों देखा तक नहीं, तोभी तुसने उनकी पूर्वस्थिति श्रीर रीगका हाल ठीक-ठीक कह दिया, इस बातका मुक्ते यहा चायर्थ है।" इसने यहा—इसमें चायर्थकी कीई बात नहीं है, तमने पभी बाद्या वा कि तुन्हारे पिता बहुत चिरुचिहे ए४ वोफनाक स्वभावके है। तुम्हारे यए कारण वतानी पर इमें उसका कार्य विदित होगया। तुम्हारे पिताकी व्यितिका वर्णन करनेमं इसने केवल फारणके मुख्य परिणाम टिखारी है।

भय और विकासि गरीरपर प्रतना युरा परिणास होता है कि माहियोंने बहनेवाली जीवन-थित धीसी चौर सन्द पड़ जाती है, परन्तु चागा चौर गान्तिका परिणास दसके विपरीत होता है चर्चात् नाड़ियोंने बहनेवाली जीवन- यित इतने कोरसे प्रवास्ति होती है कि रोग फटकने नहीं पाता।

कुछ समयके पूर्व एक स्त्री हमारे जिन्ने अपनी शारी-रिक असला वेदनाके विषयमें कह रही थी, पर इसारे सिलकी यह बात जात थी कि उक्त महिला भीर ' उसकी बहनमें जन-यन है। उसकी वेदनाकी सारी दाकत हमारे मिलने ध्यान-पूर्व क सुनकार उसकी चेंडरेकी घोर टकटकी लगाकर देखा श्रीर बढेडी कार्राणक एवं निसयात्मक स्वरंसे कहा कि अपनी वहनकी चमा करो। उस स्त्रीने अास्थ्यपूर्ण दृष्टि करके कहा, कि मैं उरे खमा नंशीं कर सकती। इसारे मित्रने कहा कि तक तुन्हारा रोग साचात् धन्वन्तरि महा-राजसे भी नहीं जावेगा। क्षक दिनों बाद वह स्त्री प्रनः इमारे मित्रसे मिली श्रीर कहने लगी कि, मैने पापका उपदेश यहण किया श्रीर श्रपनी वहनचे भेंटकर उसकी चमा कर दिया। इसीसे छम दोनोंमें गाड़ी प्रीति हो गयी। परन्तु में वह प्राय्येषे वहती हैं किं, उसी दिनसे मेरी तक्तीफ़ धीर-धीर रफ़ा होने सगी और अब में मसी चड़ी हो गयी हैं। इस दोनोंमें प्रव इतनी प्रीति हो गयी है कि, हम कुछ कालके लिये भी एक दूसरीसे घलग नहीं हो सकतीं।

एक, दूध पीते बचेकी माता कुछ समय तक क्रोधके कारण आपेसे बाहर होगयी थी। इस तीत्र श्रीर प्रचण्ड मनोविकारके कारण उसका दूध इतना विषेता होगया कि, उसके पीनेसे उस का बचा एक घएटेमें मर गया। ऐसे धर्नक उदाहरण हैं कि, माताके मनोविकारोका परिणाम बच्चे पर बहुतही तुरा होता है।

एक वैज्ञानिक्षनि निम्निकिखित वातको वाई वार जाँचकर सावित किया है कि प्रचएड क्रोध, दीर्घ हैप, 'श्रनिवार्य काम चादि मनोविकारोंसे यस्त कई सनुष्य एक गर्म किये कमरेते विठाये गये और जब ने सब पसीनेसे तर होगये ; तब छनसे पशीगेको रासायनिक प्रयोगसे विश्लेषण यारके यह मालूम कर लिया गया कि, कीनसा सनुष्य किस सनीविकारसे चस्त था। यही वात छनवी लारकी परीचारे भी सिंह हुई। एक सप्र-धिद ग्रसिरिका लेखक घीर छपाधिधारी डाक्टरने छन श्रीतयोंका चध्ययन किया है, जो शरीर की बनाती हैं एवं गिराती है। वह कहता है—''सन गरीरका प्राक्ष-तिया नंरचक है।" किमी विचार, किमी भयद्वर रोग या दुर्व्यमनकी वाखना मनमें जहाँ चायी कि तलाशही उसका मानिशवा चित्र यन जाता है चौर जिर यही रोग दुर्व्यसन पादिका रूप धारण कर इसारे गरीर पर भग्नर करता है। कोधरे हमारी नारमें इतना फुक् पड जाता 🗣 कि, वद जीवन-विघातक विष हो जाती 🐫 । पाकस्मिक प्रथम मनोविकार हृदयको इतना दुर्वन कर देते हैं, कि उससे चमाद रोग चोकर भन्तमें मनुष्य मृख्का याम वन जाता है। भयदर प्रवराध करनेचे जिसका समिता धट्य रहा है इस पापीके भीर एक निरपराधो सनुष्यके स्तामाविक पसीने में, विश्लेषण करनेसे वैज्ञानिकों को फूक् मालूम हुचा है।

यह बात प्रसिद्ध है कि अयद्भपी राज्य हजारों मनुष्योंकी चवा गया है और इसके विपरीत साइसक्षी देवताने इनारों मनुष्योंने प्राण बचाये हैं। घोड़ींनो साधनेमें प्रसिद्ध पाये हुए "रे रे" साहब क्षहते हैं कि, जोधयुक्त शब्दसे घोड़ेपर भी इतना ख़राव 'यसर होता है कि, उसकी नाड़ीकी गति प्रति सिनटर्से दस बार तक वढ़ जाती है। अब विचार करना चाहिये कि, इसका मनुष्यपत और विशेष कर बच्चींपर कितना निक्षष्ट परिणाम हीता होगा। प्राय: देखा गया है कि, प्रवत सानसिक सनीविकारोंसे के तक हो जाती है। प्रचण्ड क्रोध खयवा भयसे पाण्डु रोग छोता छुन्ना देखा गया है। भयदार क्रोधरी मृगी रोग होनेने भीर बहुतोंने मृत्यु-मुखमें पड़ने तकके उदाहरेण पाये जाते हैं। एक ही रातको घोर मानसिक व्यथासे जीवनका नाम होता हुना देखा गया है। दु:ख, दीव होष भीर निरन्तर विन्तामे बहुत लीग पागल हो गये हैं। रोगले विचार एवं पालस्य मनोव्रत्ति ही रोगवी घर हैं।

्र इन वातोंसे जो श्रति महत्त्वको नात सिंह होती है वह यह है कि, नाना प्रकारको सानसिक द्याश्रोंका श्रीर सिन्न-सिन्न सनोविकारोंका श्रसर श्रीरपर अवश्यसेव होता है। इसका विवेचन इस-प्रकार हो सकता है—सान जोजिये कोई सनुष भसीम जोधरी यस्त हुया। इस मनोविकारके कारण उसके गरीरमें भयद्वर तूफ़ान उठने लगा। प्रस तूफ़ानका परि-णाम यह होता है कि शरीरकी पीषक, संवर्धक भीर धारीग्य-दायक पसीना, रस श्रीर धातु पूर्णतया विगढ़कर छानिका-रक एवं विषेते होजाते हैं; चतः छनसे गरीर-पोषण करनेका संबद्दन करनेका एवं उसे बारोग्य देनेका कार्य नहीं हो सकता; छन्टे गरीरका नाम करनेके वे कारण हो जाते हैं। वारं-वार क्रोध मानेसे, गरीरके रस धातु एवं पसीना विगड़कर धानिकारक घीर ज़हरीने ही जाते हैं। उस धानिकर विपक्षे गरीरमें फैल जानेसे रोगोंकी उत्पत्ति होती है श्रीर रोग खायी ही जाते हैं। क्रोधकी प्रतिकृत प्रीतिका परिणाम गरीरपर कैंसा होता है ? दूसरोंपर खेह भाव रखना, जनका कल्याय चाएना, उनपर प्रेम रखना, उनका भला करनेकी प्रच्छा रयगा पादि सालिक मनीहत्तियां प्ररीरके रस पीर धातुभीको उत्तेजित करके संगोधित करती 🖁 पर्यात उन्हें यनवान बनावार निर्मेल कर देती हैं। भत्रव उनसे भरीर पीयप करनेका चीर संवर्धन करनेका कार्य पच्छी तरह रीने मगता रे। इससे गरीरकी सर्व रक्तवार्क्षनयाँ प्रमुक्तित दोती हैं : जिममे गरीरमें प्रवाहित होनेवाले लोहकी, भारावी पर्ध गरीर-संवर्धक गक्तिकी गति इतनी तीय ही जाती है कि यह विश्व परिणासवाले रोगोंके बीजका माग करके. गरीरको नीरीगी एवं सहकु बनाती है।

वैद्यराजजी रोगीके घर जाते हैं। , यदि वह उस समय कोई भी पौषधि न दें; तोभी वहाँ जाकर रोगी को तसत्ती देते 🕏 भीर इससे रोगी क्षक ग्रान्त हुनासा दीख पड़ने नगता है। दसका कारण यह है, कि वैद्यराजका प्रसन मुख भीर पानन्दमय स्त्रभाव तथा मधुर वार्त्तालाप रोगीपर श्रारो-ग्यताकी वर्षा करता है; मानों वैद्यराजजीन प्रपनी प्रानन्द-पूर्ण एवं पाञ्चादिक वृत्तिसे अपनी पाथा, हिनात श्रीर धीरज-क्षी श्रीषधि उस रोगीको पिलाही दी, जिससे रोगीका मन सुधरता जाता है भीर वह क्रमण: श्रच्छा होने जगता है। जिन वातों से श्राशा उत्पन्न होकर मन जितना श्रोता है, चानन्दी भीर जसाही होता है तथा निश्चन्त एवं धैर्थ्यभाजी होता है वे बाते भरीरकी उतनीही लाभकारी हैं। इद आगा और अचल हिमातको संजीवनी श्रीषधि कहनीं कुछ भी पत्यक्ति न होगी। उनका मन पर श्रीर मनके दारा शरीरपर होनेवाला प्रभाव चमलारक है। एक रोगी निकट षाये इए मनुष्यसे बोला कि, तुन्हारं श्रानेसे मुक्ते वड़ा पानन्द मालूम हुत्रा। इस बातमें एक पति महस्तका वैद्वानिक तत्त्व क्रिया हुन्ना है। महामामींका दर्भन भीर उनके शब्द भारोग्यदायक होते हैं। एक मनुष्यके मनसे दूसरे मनुष्यके मनपर् मच्छे भ्रयवा बुरे विचार जिसके दारा प्रकट किये जाते. हैं उस प्रेरणा-शक्तिका अभ्यास भाज-कल वढ़ाही सनोरन्त्रक एवं पावर्थकारो हो रहा है। इसके दारा

वहुतही पायर्यजनक श्रीर प्रवल मिता उपयोगमें लायी जाती है।

गरीर-ध्यवच्छेदन-विद्यामें प्रवीण, भित विख्यात एक वैद्या-निक्षने अपनी प्रयोग-शालामें किये हुए प्रयोगमें यह विद्य किया है, कि मनुष्यका सारा थरीर, हाड, माँस, छायु एकदम घदनकर उनका रूपान्तर होनेमें पूरा एक वर्ष भी नहीं लगता। मनुष्य-गरीरके कुछ भागतो १०-१५ दिनमें भणवा मास दो मासमें ही विन्तुन श्रदक जारी हैं।

एक मिवने इससे पूका कि—''क्या घरोरमें लगे इए सब रोग जान्तरिक गिता होरा पूर्णगया जच्छे हो। सकते हैं ?'' इसने कहा कि हां, हो सकते हैं। हसारे विचारानुसार रोगोंकी जच्छा करनेका सर्वोत्तम एवं खामाविक नियम यही है। घनस्रति, रसायन, गस्त-प्रयोग जादि वाहरों छवचारसे रोग जच्छा करनेको। पहति केवल अखामाविक चीर क्रिक्स है। परन्तु जान्तरिक जीवनयिक हारा रोग जच्छा करनेकी पहति सत्य यास्त्रीय जीर खामाविक है।

एक जगद्विर्यात् चस्त्र चिकित्सक भिवस्वर्धका याष्ठमा है कि, छमारे रहा धातुका संवर्धन और पोषण करनियाला छमारे जीवनका जो चादि तस्त है, छस महत्यक्तिको छोज एवं अध्ययनकी चीर चायुर्वे दक्षीने कुछ भी ध्यान नहीं दिया। जनका मारा ममय, जनकी मारी विद्याचीर जनकी छारी कण्यमा बमी वातकी जाँचमें नग रही है कि, यरीर पर सह

पदार्थी के का-का परिणाम होते हैं। इसका परिणाम यह ष्ट्रमा है कि, घायुर्वे द-विशारदोंकी खाजतक जितनी खदाति ष्टोनी चाहिये उतनी नहीं हुई। मानस्यास्त्रके समान पायु-वे दकी पति महत्त्वकी भीर पत्यावरयक याखा धारियक एवं अपरिपक्ष दशामें पड़ी हुई है, परन्तु छन्नीसवीं सदीकी ज्वोति फेली है, मनुष्य-जाति पृक्षतिको किपी हुई यक्तियोंकी खोजमें प्रमुपर हो रही है। पन विकित्सायास्त्रमं मानसया-फाको मिलाकर उसकी वाचा बढ़ाये विना काम नहीं वलेगा। मानसिक प्रक्तिकी सहायतासे ऋष समयमें ही प्रनेक रोगींक पूर्णतया ष्रच्छे हो जानेने वहुतसे उदाहरण उपलब्ध होते हैं। इनमें वितने ही रोग तो ऐसे हैं, जिन्हें भौषि रखायन षादि वाहरी उपचारवे श्रच्छा करनेको वर्तमान पदितका षत्रसरण करनेवाले वैद्योंने षसाध्य ठहरा दिया था। मानसिक यक्तिसे रोग प्रच्छा वारनेकी पद्यति कुछ नवीन नहीं है। सव समयकी धर्म-पुस्तकों में इस प्रकार से रोग अच्छा करनेकी विधि जहाँ-तहाँ लिखी हुई है। सनके द्वारा रोग ष्ट्र करनेकी शक्ति जब इसमें पश्ले थी, तो पाज क्यों नहीं ष्टोगी ? नि:सन्देह वह शति इममें विद्यमान है। श्रीर जिस सहत्यिति श्रीर नियसका प्राचीनकालमें लोग प्रमुखरण करते थे, उसका जितनाही इस पतुसरण करेंगे उतनीही वह यति इमें प्राप्त होगी।

दस पद्यतिके प्रशुप्तार एक मतुष दूसरे मतुष्यकी रोगंसे

श्रच्छा कर सकता है, किन्तु इसमें यह श्रावश्यक है कि, जिसका इलाज किया जाय वह भी दिलसे विश्वास रखता हो। रोगीके विश्वास न करनेसे वैद्यकी बड़ी मिष्टनतसे भी रोग श्रच्छा नहीं हो सकता। बहुतसे रोगी श्रारोग्यता पानिकी लालसासे एक साधुके पास जाते थे। साधु छनसे यही पूक्ता था कि तुन्हें इड़ विश्वास है कि, तुन्हारा रोग मेरे हाथमें श्रच्छा होगा ? इस प्रश्रमें वह ,साधु उन रोगियोंकी श्रात्तको जाग्रत श्रीर प्रोत्साहित करता था।

इस जयर कह चुके है कि, उस विधिक श्रनुसार रोगियों को खंद ही वैद्य बनकर श्रपनी चिकित्सा करनी चाइये। परन्तु जो रोगी नितान्त श्रमक्ष है, जिसके स्नायु विश्कुल ही रक्कर स्तप्त्राय हो गये हैं, रोगके कारण जिसका सगज विगडकर काम करनेके श्रयोग्य होगया है, उसकी कुछ समय तक निक्वाय होकर दूसरेको सहायता पर ही रहना श्राहिये। परन्तु ऐसे रोगीको भी यह स्ररण रखना चाइये कि श्रवना रोग निव्नत करनेको यिता जैसो सुभमें है वैसी श्रम्य किसीम भी नहीं है। रोग निव्नत्यर्थ श्रपनी पूर्ण सान-मिया गिताका श्रमर जितनी जलदी होसके उतनी जल्ही डानगा शाहिये।

विमी प्रमंगमें रोगीक यह किये विना भी वैद्य उमया रोग घोटा बण्त चन्छा कर मकता है, परनत रोग निर्मूत करके न्यायी पारोग्य नाभ करमा हो, तो यह काम छायं हो बारना चाहिये। ऐसे अवसँर पर श्रान्तरिक शिक्तको स्पष्टतासे समसानेवाला उसे कोई गुरु सिल जाय तो श्रित उत्तम है; तोओ अन्तमें रोग निर्मूल करनेके लिये निजका यत्नही श्रावश्यक है। सब रोग भीर उनकी व्यद्या ईख़रीय नियम भड़ बारनेका पाल है—चाहे वह नियम हमने जान-वृभक्तर भड़ किया हो श्रववा श्रमजानसे। जब तक पाप-प्रहत्ति बनी रहती है, तभी तक व्याधि श्रीर क्लेश रहते है—यह ईख़रीय नियम है।

र्द्राखरीय नियसका भड़ करना चाहे वह धार्सिक ही चयवा व्यवहारिक हो, पाप ही है। जिस समय समुख ईख-रीय नियसका अनुयायी वनता है और उसके अनुसार भाचरण करने जगता है, उस समय उसकी श्राधि-व्याधि भाग जातीं है शौर विछ्ले पाप या नियम सङ्ग करनेका कुछ असर भीतर वाकी ही तोभी कारण दूर हो जाता है, इससे पहले पापका श्वसर वढने नहीं पाता। श्रीर जब सभी शक्तियां श्रपना कास करने लगती हैं, तब पिछले अपराधका वाजी असर भी मिट जाता है। सनुष्यको चाहिये कि वह इस बातको खूव समभा ले और मनमें विठाले कि, मैं और वह धनल चैतन्य, जो सब प्राणियोंका जीवन है, वास्तवमें एक ही हैं। ऐसा विखास और नियय होनेसेही हम अपने जीवन-सम्बन्धी नियमोंको पूर्णतया पालन कर सकते हैं। जहां इस उन नियसोंने पूरे चनुयायी वने कि, जीवन यक्ति इसारे घरीरमें

इतनी प्रवल्ताचे प्रवाहित होने लगेगो कि. हमारे शरीरके तमाम रोग उसमें वह कावेंगे भीर हमारा शरीर सुदृढ़ भीर मीरोगी वन कावेगा।

जब इसे पपने भीर परसात्माक एकलका ज्ञान हो जायगा लब एम चपने चापको दिव्य मलुष्य माने'गे, जम इस भपने श्रापकी कैवल व्याधियोंके स्थानसूत जह शरीरधारी नहीं मानेंगे, जय इस चपने चापको चैतन्य भरीर सानने जग जाने गे, जब इमें यस वातका पूर्ण ज्ञान हो जावेगा कि जिस घरमें हम रहते है उसने बनाने वाले इस हैं, इमरे इस उसने खासो हैं; ती विवानमें भी इस घरवी अपना खामी न समक्षें ने शीर जह तत्वींसे एवं येष्ठ पदार्थी की य क्षिसे न हरेगे। इस पपनी षत्रान प्रवस्ताम यरोरको इनका दास समभनेक कारण उसकी द्रानि कर तीते हैं, वैसी द्या अब हमारी न होगी। क्यों कि जव इम उससे खरनेके बदले उनपर अपना आधिपत्य मानेंगे, तय इस उनवर प्रेस करने लगेंगे। धीर जब इस किसी पर प्रेम करने नगते हैं, तो इसको उन्ने भय होने को कुछ भी पागदा नहीं रहती।

इस मंसारमें ऐसे सहस्तों स्ती-पुरुष हैं, जो गरीरसे श्रस्मस दुर्यम भीर जो भनेक व्याधियोंने ग्रस्त हैं। वे खूब महा-बूत भीर नोरोग हो सकते हैं, यदि वे भवते रोग निवा-रूपका काम सब यक्तिमान परमाकाके हारा करें। ऐसे भीगोंको इस अहींने कि भवते भावको देग्वरीय प्रवाश्वरे विसुख सत करो। खपना चन्तः करण ईम्बरीय प्रवाहकी छोर खोलकर छसका चान्नान करो, जिससे वह देवी चैतन्य तुन्हारे मरीरको रगरगर्ने इतने कोरसे प्रवाहित होने जगे कि, तुन्हारे सब रोग उस प्रवाहमें समूल वह जावें भीर तुन्हारा घरीर स्तक्क चौर निरामय हो जावे। एक महास्माने कहा है कि नहासानसे दो तरहके लाभ छीते हैं—एक तो मरीर निरोगी हाता है चौर दूसरे मचय जीवन प्राप्त होता है।

हममें देखरीय यक्ति ग्रुप्त क्पेस वास करती है, नि:सीम जीवनक्षी परमानासे हमारी एकता है जादि वातोंकी जब तुम जान कोगे, तब तुन्हारे यरीरकी माधि-व्याधि, अखख्यता अयक्तता सम्मूर्णतया नष्ट होकर आरोग्य,खाख्य और बल तुन्हारे यरोरमें चपना भटल आधिपत्यजमा लेंगे। तुम खयं जितने भारोग्य-सम्पन्न, खख्य भीर सुदृढ़ रहोगे; तो जिन-जिन से तुन्हारा काम पड़ेगा, उन्हें जतनाही भारोग्य, खाख्य भीर बल दे सकीगे; क्योंकि जिस मकार रोग स्पर्थने होता है, उसी मकार भारोग्यता भी सम्भेने होतो है।

वितनिष्ठी लोग कहते हैं कि "काँ ये सब तत्त्व 'सचे हैं परन्तु हमारे प्ररोरमें लगे पुए रोगोंको, ये कैसे आराम कर सकते हैं ?" इन लोगोंसे हमारा कहना है कि दन सब तत्त्वींका समभाना हमारा काम है, परन्तु इनको अपने नित्या-परणमें कैसे, कहां और वाब लाना यह ज़ास तुन्हारा काम है। प्रथम यह कहना धावस्थक है, कि, पूर्ण आरोग्यतांके विचार अपने शरीरमें संचारित करने से शरीरकी श्रारोग्यदायक शिक्त जिल्ला मिलता है श्रीर उसका परिणाम पूर्ण श्रारोग्य सम्पादन करनेवाला होता है—यह वात ठीक है। परन्त श्रारोग्यता के विषयमें हट्माव रखनेकी श्रपेचा निरामय प्रेवरीय चैतन्यसे होनेवाले श्रपने एकत्वकी प्रतीतिसे हमें वहुत श्रीव्र शरीग्य प्राप्त होता है। इसका कारण स्पष्ट है। उस नि:होम चैतन्यकी रोग क्रू तक नहीं सकता—उसकी सग्णावस्था होना श्रस्भव है। वह रोगातीत चैतन्य श्रीर तुन्हारे शरीरका चैतन्य एकही है। इस वातका भरीसा कर्रक हम निरामय चैतन्यका प्रवाह तुम श्रपने श्रीरमें वेषड्क संचारित होने दोगे, तो तुन्हारी श्राधि-व्याधि सम्पूर्णतया नष्ट ही जावेगी।

इस रोगातीत ईखरीय चैतन्यसे जिनकी ऐक्य-प्रतीति ही गयी है, उनके रोग भी स्वायोक्त्यसे दूर हो गये हैं। समयका सिक या कम लगना. अपनी प्रतीतिकी हडता और शिध-निता पर सुनहसर है। सरण रहें कि ऐक्य-प्रतीति एवं रोग दूर करनेकी इच्छामें भय, संगय भीर घवराहटका प्रविश्व ग होने देगा पाहिये; बल्कि हड़ विक्रास रखना चाहिये कि शान्ति, सम्यता और सैर्य अवश्य प्राप्त होगे।

निम्निष्यत भावनाचे सङ्तीकी भवनी व्याधि निवारण करनेमें यष्ट्रत चष्टायता सिलेगी श्रीर कितनेही तो सम्पूर्ण-एवा भीरोग की जांचे गे। यह भावना करके प्रवस सनको शाल बनाना चाहिये भीर भन्तः करणकी प्रष्टिको सब जीवींपर प्रेस करने को भीर जगाना चाहिये; फिर नीचे लिखे हुए पिचारोंकर सनन करना चाहिये।—

सव जीवींने पाधार परमालाचे मेरा एकल है-वही मेरे फीवनका जीवन है, सतएव में चैतन्य खरूपही हैं। मेरी प्रसति दिव्य प्रकृति है। उसके सत्य खक्षको होग होना भस्त्रव है, परन्तु मेरे इस प्रनित्व जड़ शरीरमें रोग लगा इन्ना है। चगाध चैतन्वका प्रवाह मेरे घरोरमें प्रवेश हो, इस इच्छासे मैं घपने सार गरीरके हारोंको उस प्रवाहकी भीर खीलता हैं। वह प्रवाह जितने कोरसे गरीरमें प्रधाहित होगा, उतनेही श्रीष्ठ रीग अन्हे होंगे। उक्त यचन नेवल जिल्लाहो से न महना चाहिये. वरन अपनी बुढि और श्रदाको भी वें भी ही वनाना चाहिये। प्रस वातका विकास तुन्हारी प्रग्तराधाको जहाँ हुमा कि, तुरन्तही तुन्हारे ग्रारीरमें प्रमुद्धता श्रीर स्कूर्ति वास करने चरीगी—तुन्हारे रोग अच्छे होने लगेंगे। इतनाही नहीं,वरन स्थायी रूपसे शक्के होने लगेंगे। परन्तु इस वात पर तुम पूरा विग्लास रक्लो भीर पृरी सावधानी इस वातकी रक्लो कि, इस विम्वासमें निसी प्रकारसे चलविचल न हो। कितने ही लोगों का ऐसा विचार होता है कि जो कुछ इम चाहते है वह न ष्टीगा, प्रसन्तिये उनका गुभपर विम्बास नहीं होता, परन्तु भगुभवर होता है।यही कारण है कि वे सदा व्याधियस्त रहते है। इसारे अप् अहे प्रतुसार जिसके मनकी प्रवृत्ति एवं हुड़

भाव पूर्णतया हो जायगा, उसे इतनो जनदी धारोग्य प्राप्तहोगा कि उसका उसेही घासर्य होगा। परन्तु इसमें कुछ भी प्रास्त्रयं नहीं है, क्षोंकि रोग निवारण करनेवाली यक्तिही देवी-यक्ति है।

यरीरके किसी विशेष भागमें कीई रोग हो तो छत्त भावनाको सारे यरीरके लिये करते हुए उस विशेष भागके लिये
विशेष रूपसे करना चाहिये। उस विशेष भागके लिये तुम
उस प्रकारकी भावना करो। ऐसा करने से श्रीरके उस
विशेष भागकी जीवन-श्रक्तिको कोर श्रीर प्रपुक्तता प्राप्त होगी
धीर वह रोग भक्का होने सगेगा। परन्तु याद रक्खो, यदि
तुम ईखरका भक्ष्य नियम जानकर उसपर धावरण नहीं
करोगे तो भवश्यमेव फिर रोगके पन्ने में फँसोगे। नियमका
छल्द्रम ही रोगका कारण है। जब कार्यका नाश करना हो,
तो कारण का ही नाशकर देना उसम है; धतएव नियम
भद्र नहीं करना चाहिये। उसको भट्ट न करनेसे रोग भी
नहीं होगा।

इमने जिस भावना श्रीर ऐका प्रतीतिका विचार विचा, उसके हारारोगी गरीर नीरोग हो जाते हैं, नीरोगी गरीरकी उससे विशेष उत्साह, विशेष गक्ति एवं विशेष प्रमुक्ता प्राप्त होती है।

भीवधि, ग्रमापयीय माटि बाहरी खवचारमे कुछ भी महायता निये विना, सब देगोंमें भीर सब समय, भनेफ रोगि- योंको रोग केवल सनकी यितिसे श्रच्छा करनेके बहुतसे छदा-हरण मिनते हैं। रोग श्रच्छा करनेकी इस पहितको भिन्न-भिन्न स्थानोंके, भिन्न-भिन्न समयके, भिन्न-भिन्न नाम दिये गये हैं; तोभी इस पहितका सूल तत्त्व एकही है।

जब पूर्व कालके लोगों इस पहित्य रोग प्रक्ता कर-मिकी यिता थी,तब बही यिता उनके बंग्रज इसमें को न होनी चाहिये ! स्टिश्का नियम जैसा पहिते था वैसाही भव है— उसमें कुछ भी पूर्क नहीं हुमा है। परन्तु भव बहुत कम लोगोंको उसके नियमका रहस्य समभमें भाता है। यही कारण है कि वर्तमान समयमें इम लोगों इस मिकी मली भाव है। परन्तु अब भी जो लोग इस यित्तकी समैकी मली भाति समभ लेंगे, उन्हें यह यिता जुक्द प्राप्त होगी।

आजतम जिन-जिनमो यह शक्ति प्राप्त हुई है, उन्होंने उसमें सममा पूर्णतया जानमर उसे प्राप्त किया। अपनी प्राप्त की हुई वह विद्या उन्होंने दूसरोंको दे रक्खो हैं। उनकी सत्ता कितनी यो? उनका अतुल प्रताप कितना था? यह उनके उचारित प्रत्येक शन्दिसे एवं उनके किये हुए प्रत्येक कार्यसे साल्म होता है। बहुतसे रोग और उनसे भोगी जानेवाली सारी यातनाशोंके स्वकारण सनको बिगड़ी हुई दथा एवं दुष्ट सनोविकार है—ये बातें अब हमारे ध्यानमें आने लगी है और इन वातोंमें हसारा अधिकाधिक विश्वास होता जाता है। जहां हमारा दृढ़ विद्धास हुया कि समुक काम पर हमारी सत्ता भवश्य चले श्रीर उससे विकालमें भी हमारा नुंकसान न हो, वहाँ सचमुच हमारो सत्ता उस कामपर चलेगी श्रीर उससे हमें किसी प्रकारका नुकसान कभी नहीं पहुँचेगा।

हम अपने शरीरमें किसी रोगके लिये जब जगह बनाते हैं, तब वह रोग वहाँ आकर अपना अधिकार जमाता है। हम जिसकी ज़रा भी नहीं चाहते वह दुद था हमें प्राप्त होती है, इसका कारण यह है कि हसके अनुकूल स्थित बनाकर हम हमें बुनाते हैं।

जर्श किसी सुदयाया दुर्दशामें हम पहें, तब उसका कारण बाहर न टूँ इकर अपने अन्तरमें ही टूँ इना अच्छा है। इस उसका पता हमें श्रीमही नग जावेगा और हम उसे वहां से निकानने में समर्थ होगे। हमें अपनी इच्छातुक्त स्थिति प्राप्त हो और सुदया तथा दुर्दशापर हमारा पूर्ण अधिकार रहे—इन स्वभाव-प्राप्त अधिकारों को हम अपनी अञ्चानता के बारण हो देते हैं भीर उन्तर्ट हम अपनी स्थितिके दास बन जाते हैं।

सम वेगने चलनेवाकी वायुमे छरते है। हमें यह भय रहता है कि, इसके कारण हमें जुकाम श्रयवा बुकार हो जापेगा। भला यह भय कों। वायु तो हमारा जोवन है; समारे श्राह्म रक्तको श्रद्ध करनेवाली यही है, किर हससे हमें सैसे हानि पहुँच सकती है। हम स्वयंही श्रांग होनर, वायुको जितनी हानि भपने जपर करने देंगे, उतनीही वह करेगी जिपादान कारण और निमित्त कारणका प्रकृष्ट धान देने योग्य है। वायुका भोंका हमारे धरीर पर लग जाने भीर उसमे हमें जुकाम भवा वुखार हो जाने, तो उसमाना चाहिये कि वायुका भोंका जुकाम भवा ज्वरका उपादान वारण नहीं है; वह बहुत होगा तो निमित्त कारणमात्र होगा।

, प्रचण्ड वायु चल रही है, उस जगह दो सनुष्य बेठे ' हुए हैं। एकको उससे तकलीफ़ होती है, मगर दूसरेकी ज़रा भी तक्तनीफ़ नहीं होतो, वरन वह भन्नी विक श्रानन्द पा रहा है। पहला मनुष्य अपनी दशाका दास है, अतएव निरन्तर ही उसके मनमें यह भय कगा रहता है कि वायुषे कुछ न कुछ हानि प्रवश्य होगी। इस प्रकारका भय करके उसं भयकी प्रविध करनेके लिये मानी वह अपने मनोमन्दिरका द्वार खोल देता है श्रीर उसे बुलाता है। दूसरा मनुष्य ऐसा मानता है कि जो स्थिति सुभो प्राप्त हुई है उसपर मेरा पूर्ण प्राधिपत्य हैं। में परिस्थितिका खासी हैं। उसे वायुक्ते भोंकेकी कुछ परवा नहीं है। वह उससे अनुकूलता प्रकट करता है, इससे वाय चसकी मित्र हो जाती है और उसे दु:ख नहीं देती, वरन .बहुत सुख देती है। उसी भोंकिक दारा उसे बाहरसे थाने-षानी सक्छ पीर ताजी हवा मिलती है भीर इस तरह अधिक ठरा श्रीर प्रचराङ वायु सहन करनेकी यक्षि उसे प्राप्त हो जाती

है। यदि वायु ही जुकास अयवा ज्वरका कारण होती, तो उस कारणका कार्य्य दोनोंसे एकसा होता; परन्तु ऐसा नहीं होता ; घतः वायु उस पहले मनुखकी बोमारीका कारण नहीं धी सकती। उन दोनींने जैसी-जैसी अपने मनवी स्थिति बनायी, **उसके प्रमुसार एकको वायुरी बीमारी हुई छीर** दूसरेने मीरी-गताका सुख पनुभव किया। जोग सब दोष वेचारी वायुपर मढते हैं। यह हमारी कितनी प्रज्ञानता है ? इन लोगीकी प्रपनी नमज़ीरी नहीं सूभाती, उल्टे ये दूचरेकी दीव देते 🕏 । ये अवस्थाक खामी वननेक बदले दास बने रहते हैं, इसीसे ऐसा करते हैं। पाठको ! यह कितनी भयदार दगा है, ज़रा सीचिये तो मही। मनुष्य ईश्वरका प्रतिविद्य है, इंखरीय चैतन्य एवं गिक्त छरी प्राप्त हुई है। पत्रपव वह रांसारके सब पदा-र्थीं का एवं नियमों का स्वामी है। तिस पर भी भारी ग्यापद गुड वायुके भौकिसे घयरा जाना धीर उसरी लगी छुई सर्दीस च्हत्यु तयाका भय करना, मनुष्यके लिये बहुतही शोचनीय थीर लजाखद है। वायुरी छानि न पहुँ चे, इनका उत्तम उपाय शपनी शान्तरिक दणा सुधारना है। मनको निरोग नप्त एए यायुमे भय न करना चाडिये। याद रक्डो कि वायुमें चमारा भना बुरा करनेको गति नहीं है। इस पपनी भनाई-युगई करनेकी मित जब उमे देते हैं, तभी उमे वह प्राप्त होती 😲। भतएव इसकी चाछिये कि यायुकी देशीकी गक्ति प्रदान करें जो इसारे चतुन्त हो - इसे सुलदाविनी हो- षारीग्य देनेवाली हो। उस प्रकार मनको प्रवृत्ति पूरे तीर से करके वायुमें घोड़ी देर तक बैठनेकी पादम डालनी चाछिये। सारण रहे कि, यह भादत एकदम न वढाकर क्रमण: बढ़ानी चाहिये। परन्तु जिनकी प्रकृति बहुतही कमज़ीर है यानी जिन्हें जारासी वायु लगनेसे सिर-दर्द करने लगता है, या च्चर चढ़ने लगता है। उन्हें चाहिये कि वे हमारे उपयुक्त कथ-नसे क्षक विशेष ख्याम एवं सावधानी रक्ते'। संसारमें पाज-तक जितने महापुर्प एवं महात्मा ही गये हैं, उन सबने स्रष्टिने सन नियमीपर अपनी सत्ता रक्ती थी आर्थात स्रष्टिने नियम उनकी प्राज्ञामें वह थे। इसका कारण क्या १वे भी मत्र ही ये श्रीर इस भी मतुय ही है; वो क्रह उन्होंने किया, वह जाज नहीं तो जल इस भी उन्होंकी तरह नियमका अनुसरण वारके कर सकेंगे। यदि यह बात सच ही, तो क्यों इस सृष्ट पदार्थ एवं प्रक्तिके श्रागे अंपना सस्तक सुकावें ? क्यों इस उसके दास वने ? इसकी चाहिये कि इस अपने सत्य खळववा ज्ञान प्राप्त करें, जिससे हमें महालाशोंने समान सत्ता प्राप्त ही श्रीर उन्होंने समान हमारी श्राजा चले। प्रत्येक मनुष्यका जीवन कारण श्रीर उसके कार्यों की श्रेणी है। श्रत: कारण्वे विना कार्यो, जिसे व्यवहारमें प्रारव्य कहते हैं, क्रम भी नहीं है। जहाँ नहीं हमको अचानक कोई संवाद प्राप्त हुआ कि इस कहने लगते हैं—"क्या करें, इसारा नसीव ही ऐसा है" पर यह कहना बड़ी भूल है। इस पर

मानेवालो विपत्तियोंने असनी कारण इसारे भीतर हैं। इसे चाछिये कि छन्हें वर्षों से निकाल दें, इस छनके विपरीत कारणींकी अपने अन्तः करणमें स्थान दें, जिससे इसारे फूटे एए गरीवने बदले शक्का नसीव प्रकट हो। यही नियम गरीरकी, सनकी एवं समग्र सानव-जीवनकी प्रत्येक स्थितिके निये है। जोजो व्री स्थितियाँ इमें प्राप्त इदे हैं, उनके साने वाले इम खयंही है; पलवत्ता यह बात दूसरी है कि इमने धन्हें जान बुभाकर अपने सिर पर लिया हो अथवा अञ्चानतासे, परन्तु विना ऐसा किये कभी खुराब स्थिति इसे प्राप्त नहीं हो सकती। इसारा यह कहना बहुत लोगोंकी श्रमान्य होगा, परन्तु वे विचार-शक्तिका, खास एवं शान्त चित्तसे, विचार करेंगे : तो उन्हें उसकी प्रवत्तता श्रीर श्रेष्ठताका, शावसे भाष, ज्ञान हो जायगा। जब छन्हें विचार-शक्तिकी सुद्धाताका पूरा जान होजायगा, तब निरायही उन्हें हमारी प्रम बातपर विकास ही जायगा ।

जो स्थित इमें प्राप्त छुई है, उसे सुखमय भयवा दु: खमय मानना सर्व था इमारे हाथमें है। इम बातका दिग्दर्शन इम जयर करा चुके हैं। जो कोग यह चाहते हैं कि, संसारकी किसी भी घटनासे दु: खन पहुँ के, उन्हें चाहिये कि वे भवनी समनी बुनियादको खूब पक्को करनें। इम समस्त जगत् पर भपनी सत्ता चन्ना मकते हैं, ऐशी हद्गा उनको भवने मनमें सुद्दर कर सेनी चाहिये, क्यों कि इमारी बुनियाद जितनी हर भीर मज़बूत होगी, हरानाही हर भीर मज़बूत हमारा भरीर भीर मन होगा; उस भगाध मितामय ईखरसे जितना हम भगा ऐसा करेंगे, हमारी वृत्तियाद हतनोही मज़-वृत होगी।

पर यह बात न भूनना चाहिये कि, धगर हमारी दुनि-यादही कमज़ीर होगी; तो संभारकी तुच्छ घटना भी हमें नीचा दिखावेगी—तक सीफ देगी भीर हमारा चाहे जैसा नुक़सान करनेमें कोई कसर न रक्खेगी और सारी तक सीफ हमें विना चूँ किये सहनी पड़ेंगी। जगत्की सब घटनाएँ कुक न कुक कर्षाणकारी हैं; तोभी हम उन पर व्यर्थ दोष सगाते हैं; यह बात बहुत घनुसित है।

जिसका सन हेषरिहत एवं निर्दोष है, उसे साराजगत निर्दोष ही दीखेगा; परन्तु जिसका सन दुर्वन हो गया है उसे चारों श्रोर दुर्व नता ही दुर्व नता दृष्टिगत होती है। मेरा नसीय ही फूटा हुमा है, यही ख़राब, वही ख़ाराब, सृष्टिकी रचना जैसी चाहिये वैसी दंग्वरने नहीं की भादि प्रकारके निरामा युक्त वचन जी भपने सुँहरी निकाला करता है उसके सनकी दुर्व ज—भागन दुर्व ज समभो। उसके इस प्रकार अपने भाग्यको कोसने और भिकायत करने दे उसकी सानिक व्यथा साफ्-साफ प्रकट होती हैं।

इसके विरुद्ध जिसके मनमें दुव बता-रूपी राज्यसीने वास नहीं किया है—जिसके मनपर बाहरी सुन्दर और परिपूर्ण सृष्टिका प्रतिविश्व जैसेका तेसा पडता है, उसके लिये इस संसारमें पसन्तोष नाममावको भी नधीं है। मनकी दुर्ब-नतारी इताय मनुष्यकी श्रीर इस मनुष्यकी स्थितिमें ज़मीन श्रासानका पूर्व है। प्रिय पाठको! तुम श्रपने सनकी दुव नतानो निकान डासो ; फिर तुन्हें यह ससार, जीवि दोपों से भरा हुया दिखाई देता है, परिपूर्ण भीर एकदम निर्दीप दिखाई देने स्रोगा। जिस सुन्दरता का सुन्हें खप्रमें भी चनुभव नहीं होता, उसका तुन्हें साचालार होने लगेगा भीर फिर कविका यह वचन कि 'खर्ग, नन्दनवन भीर दिव्यलोक श्रीर कहीं नहीं है सब यहीं है,' तुम भी मानने लग जाशोगे। "जहां न पहुंचे रवि, वहां पहुँचे कवि"का श्रर्थ यही है कि साधारण मनुष्यको सूर्यके प्रकाशसे जो बातें नहीं दी खती हैं, वे याते इस जगत्में कविको दीखती हैं, क्योंकि कविका मन खयं प्रकाशित रहता है। कविका तेज सूर्यको तेज हेने-याने परमात्माका तेज है। तम सच्चे कविके सामने एवं सच्चे महालाक मामने स्प्र-प्रकाशकी पश्वा स्ता: सूर्यंकी क्या गिन्तो ? सचे कवियोंमें चित्र विख्यात् कवि येफावियरके एक नाटकर्ने एक पात्र कहता है,—"मित्र बृद्स ! इम जी दूस-रिके शायके खिनौने एवं दास वनकर रहते हैं, यह दोप हमारे ग्रष्टीका नहीं है, यरन हमारा अपनाही है।" ग्रेक्सियरका कीदन क्रम उन्नक्षे उपर्युक्त वचनके अनुसारकी या। भगवान् चीक्रणने गीता में कचा है कि 'संगयामा विनग्यति' इसारे

संगयही हमारे विघातक है। जिस कार्यमें सगय हो जाता है फिर उसकी करनेमें घेटी नहीं रहता। संगयसे हम उन वातोंको छोड देते है, जिनके करनेमें कठिनाई नहीं पड़ती, वरन् यम प्राप्त होता है।

("भयसे पीछे ब्रह्मराच्छ पड़ा हुना है," यह लोको ति सत्य है। यदि तुम बीमारीचे डरीने तो तुन्हें बीमारी अवश्वमेव हो जावेगी, यदि तुम दरिद्रताचे डरीने तो दरिद्रता हाथ धीमर तुन्हारे पीछे पड़ेगी। यदि तुम सत्युचे भय वरीने, तो समम लो कि यम-दूतके आनेमें कुछ भी विनम्ब-नहीं है। दशीच कहते हैं कि, तुम भपना मला चाहते हो तो किसीसे भय मत खान्नी। अभय होनेका उत्तम उपाय आक्रमान है यानी में कौन हैं, मेरा सत्य खरूप क्या है, यह जानना उत्तम उपाय है। संस्कृत कवियोने चिन्ताको चितासे भिक्क भयद्भर बताया है; क्योंकि चिता तो स्तक्को जन्नाती है, परन्तु चिन्ता जीवितको हो जन्नाया करती है।

जिसके सनमें भय रहता है उसमें दृढ़ यहा तो टिकडी नहीं सकती, क्योंकि इन दोनोंमें परस्पर वैसनस्य है। किसी भी सनुत्रके भयका परिमाण बतात्रो, में तुरन्त कह दूँगा कि वह सनुत्र कितना भावक और यहातु है। विद्विद्यापन और हृष्ट सनोविकार जैसे बातक यह हैं, वैसाही भय भी है; यत: प्रत्येक सनुष्यकी उचित है कि भयका प्रवेश अपने सनमें न होने है।

हम अपने सनमें भयको स्थान देकर, सानो सब अनि-होंको अपनी चोर आकर्षित करते हैं। भयके बदले धैर्य, हिम्मत हमारे सनमें वास कश्ने सनी; तो निख्यही हमें अपनी इस्कित वस्तु प्राप्त हो जाविगी।

एक समय महामारी बगृदाद गहरको जाती हुई किसी पिटक सिली। पिटक उस उस पूछा कि इस यक्ष तुम कितने मगुणोंकी बिल लोगी। उसने उत्तर दिया—'पाँच हनार मगु-प्योक्ती।' सुष्ठ दिनोंकी बाद वही महामारी उसी पिटक कि किस कितों। ' सुष्ठ दिनोंकी बाद वही महामारी उसी पिटक कि कि शे कितों कितों मगुणोंकी बिल की ?' उसने उत्तर दिया कि 'पचास हज़ारकी'; तब उस पिटक पृछा कि तुमने पांच हज़ार कह यह पचास हज़ारकी विल की शे असने उत्तर दिया,—'मैंने ठीक पांच हो हज़ारकी बिल की है, प्रोप सब मयसे ही मरगरी।"

भयसे सायुकी यिताका द्वास होता है और कभी-कभी ती प्रसंग वारण द्वायु विल्कुल ही लटक जाते हैं, रक्ष-वाहिनी नर्से प्रमंजीर हो जाती हैं भीर सारी जीवन यिता मन्द पह जाती है। भयसे वाभी-कभी सारा गरीर ऐसा स्मा जाता है, कि सम्बद्ध सो प्रसंग किन नहीं सकता।

जिस पनिष्ट बातका इस भय करते हैं, उसको केवल भयते हो इस पपनी ही पीर पाकर्षित करते हैं। इतना ही नहीं, यन्ति पपने इष्ट सिर्भोकी चोर भी उसे पाकर्षित करानें इस सहायक होते हैं। इसारी विचार क्यो गिक्त

जितनी प्रवस होगी और इप्टमिल जितन नाजुक प्रक्रतिके शींगे, उतनाही इसारे विचारींका असर उनकी कीमल प्रकृतिवर होकर, इसारी घोरका श्रनिष्ट उनकी श्रोर जा-वेगा। यनएव ऐसे भयपूर्ण विचारोंसे इस केवल धपनाही श्रनिष्ट महीं करते हैं, वरन अपने मिलोंका श्रनिष्ट करनेका टीका भी हमारे सिर जगता है। वहे मनुष्यके मनपर वाहरी विचारोंका असर जितना होता है, उससे बहुत भारी असर छोटे बच्चोंके जीमल मनपर होता है। क्योंकि छोटे बच्चे बाहरी पदार्थी का प्रतिविस्व अपने सनपर गोन्न जमा लेते हैं और क्यों क्यों वे बडे होते जाते है, त्यों त्यों वाहरी विचारींका परिणाम भी प्रवत्त होता जाता है। हमारी मानिव स्थिति का भक्का या वरा परिणाम इसारे प्रष्टमित्रीपर शीर इसारे वातवचींपर होता है-यह वात पूर्णतया जानकर हमें चाहिये वि अपने मनोमावीको सदा अपनी जैची स्थितिमें रखें। विशेषकर गर्मिणी खियोंको तो भय, विग्ता, क्रोध पादि सनी-विकारोंकी अपने मनमें फटकने तक नहीं देना चाहिये, क्योंकि इससे गर्भिखत बच्चेपर बुरा असर होता है। अतएव माता-विताको इस वातको पूरी सावधानी रखनी चाहिये कि, उनके वान-वच्चीपर इन मनोविकारींका खराव असर न हो। प्राय: ऐसा भी देखा जाता है कि, सड़कोंकी पावण्यकतारे पिथक चिन्सा रखनेसे, चिन्ताके विचार श्रज्ञात भावसे उनके सनमें प्रवेश कर जाते हैं। इस प्रकारकी आवश्यकतासे अधिक चिन्ता

रखनेवाले मातापिता विल्कुल चिन्ता न रखनेवाले माता पिताकी पंक्षिमें था जाते हैं। हमारे बच्चेको क्या होगा? इस प्रकारके भयके विचार माता-पिता भपने मनमें रखकर, कभी न भानेवाले संकटोंकी भपने लडकोंकी भीर भाकपित कर लेते हैं। इस प्रकारके वहुतसे छदाहरण छपलव्य होते हैं। वहुमा माता-पिताको ऐसा भय विना किसी कारणके होजाता है या शायद ऐसा भी कोई कारण हो कि कोई लड़का मूर्ख निक्तले, वीमार हो तोभी भय न खाते हुए माता-पिताको भपने मनमें यह सोचना चाहिये कि वह लडका बुहिमान होगा, वह कभी वीमार न होगा, छसकी भारोग्यता भीर बल बढ़ेगा।

हमारे परिचित एक नवयुवकको श्रफोम खानेका दुर्शगन पहा हुआ था। उस युवकपर इद्यसे सेह रखनेवाली
उमकी माता और दादी मीजूद थी। इन दोनोंको इस युवक
का यह ध्यमन बहुत बुग नगता था। वे चाहती थीं कि इसका
यह दुर्श सन छूट जाय। उस युवकने जब टेप्वा कि नेरा यह
दुर्श सन मेरी माता श्रीर दादीको बिन्कुल श्रम्का नहीं
नगता; तब उसने इसे छोडनेका हट नियम किया, परन्तु यह
युवक निर्व प्रकृतिका था। दूसरेके विचारीका श्रमर उसके
मगपर खूब होता था। उस युवकने श्रपना दुर्श्यसन त्यागनेका विचार इन दोनोंके सामने प्रकृत किया। वे उसे धेर्य
प्रदान करनेके बदने हतीताह करने नगीं। धमुकको श्रमक
स्थमन था। इगने समे हो हनेका नियम किया, परन्तु नहीं हो ह

सका ; भन्तमें उसकी उस दुव्य सनके कारण ही मृत्यु हुई। इस प्रकारके इतीत्साही, भयपूर्ण श्रीर चिन्तामय विचारींकी लहरें उसकी मनमें उठने लगीं। इसका परिणाम यह इया कि, उस युवकको अपना निष्ठय ढीला मालुम होने लगा। उसने पहले जो इिमान बांधी'थी. वह क्रमगः नष्ट होने लगी। अन्तको उसने समका कि प्राण रहते इस दुव्य सनका छ्टना कठिनही नहीं, श्रसकाव है। श्रव सुज्ञजनी । श्राप खयं विचार वर सकते है कि, इन दोनो स्त्रियोने दुईस मानसिक विचारोंका परिणास उस युवकके लिये कितना हानिकारक इत्रा। यदापि ये दोनों स्त्रियां उपपर हार्दिक स्नेह रखती थीं— चसका इर तरइसे डित ·चाइती थीं ; परन्तु इन विचारियोंकी विचार-यक्तिकी प्रवलताका कुछ भी ज्ञान नहीं था; इससे रुहोंने श्राशान्वित एवं साहसिक विचारोंके द्वारा उस युवकके निश्चयको दृढ करनेके बदले, प्रपने इसाय विचारों से उसके घेर्यको नष्ट किया। उसका मन दुव्य सनके कारण पहलेसे दुव न तो हो ही रहा था, श्रव इन दोनों स्त्रियोंके निव⁸ल विचारोंने उसे श्रीर भी दुर्वन कर दिया 1. भन्ना, ऐसी दशामें उस युवककी श्रपने दुर्व्य सन-कृषी प्रतुपर जय प्राप्त करनेकी आया कैसे हो सकती ्हें ?(भय, चिन्ता चादि दुष्ट मनोविकार छोटे-बृढ़े सबको एक समान हानिकारक हैं। दे अतएव प्रत्येक मनुष्यकी चाहिये कि इनका प्रवेश अपने सनमें तिनक भी न होने दे। भयसे -जीवन-मित्राकी गति- बहुतही सन्द हो जाती है। भयदायक

विचारोंचे, चिन्तामय खयासींचे, गरीर मिहीमें मिस साता है। इनके सिवा शरीरकी धूलमें मिलानिवासी काम, क्रीध, मान, माया और लोभ हैं। इन भिन्न-भिन्न मनोविकारीं सिन्न-सिन्न रोग चत्पन होते हैं। जो मनुष्य सदाचारी है यानी जो सृष्टिके मय श्रेष्ठ नियमीका भनुसरण करता है उसके सगमें पानन्द, समृषि भीर धारीय्य वास करते हैं। इसीसे एक प्राचीन छिन् दार्यनिवने वहा है-"सदाचारसे जीवनकी प्राप्ति होती है, दुराचार मृत्युकी मुखर्मे ढकेलता है। भागने जीवनक्षी मन्दिरको सुन्दर एवं भव्य बनाना श्रयवा उसे बिगाङ्कर मिही में मिला देना अपने अधीन है।" एक दिन ऐसा आवेगा जव सब नीग दस सच वातको श्रच्छी तरह समक्षेंगे; किन्तु श्रभी भजानता नोगोंका पिगड़ नहीं छोड़ती है; इससे वे इसका श्रनुभव नहीं करते हैं श्रीर जवर कहे श्रनुसार मनोविकारोंसे धनेया मनुष्य धकासही में कराम कासके इस्तगत होते हुए नित्यप्रति देखे जाते हैं। ईग्रवरनिर्मित पाकाका सुन्दर पीर भध निवास स्थान गरीर है। यह ग्ररीर-भयन-गुलज़ार शोनेके वदसे प्रजानता-क्यो वेपरवाहीसे छजास हो रहा है।

विचारणितके कार्योंका जिसने भनी भौति मनन किया है वह हर मनुष्यकी पावाल, धाल-टाल एवं चेहरेके भावसे हमके मनको स्थिति ठीक-टोक बता सकता है; पहवा हमें किमीके मनको दगा कह टी जाय, तो वह हस मनुष्यकी धा-वाल, धान-टाल सीर चेहरेका भाग वर्णन करके, यह भी कह देगा कि उसके घरोरमें फलाना रोग है। सब प्राणियोंके शरीरको तीन पवस्थाएँ प्राप्त होती हैं,—प्रथम पवस्था, शरीर उत्पन्न होनेसे पूर्ण यीवन प्राप्त होने तकः दूसरी प्रवस्था, यीवन जालसे गरोर ढलने तक भीर तीसरी भवसा, गरीर ढलनेसे चत्यु प्राप्त होने तक है। इमने एंक प्रभिन्न मनुष्यसे सुना है कि जानवरीं के शरीरके परियात होनेमें, पुख्ता होनेमें, जो समय सगता है भीर जितने दिन वे जीते है उसके दिसाबसे यदि मनुष्यकी तीन भवस्थाश्री-यीवन, प्रधेह भीर मृत्य का विचार किया जाय, तो सनुष्यकी खाभायिक प्रायु एक सी वीस वर्ष को दीनी चादिये, परन्तु भाज-कल ६म देखते हैं कि बहुत सनुष्य बहुत जरद बृढ़े भीर कसजीर ही जाते हैं श्रीर श्रमसय कालने पक्ते में फँस जाते हैं। इस प्रकार श्रपनी भाय घट जानेसे इस सबका यह विद्यास हो गया है कि, दतनी ही हमारी खाभाविक पायु है। दसका परिणाम यह होता है कि कि मे मनुष्यको हादावस्थामें देखकर हमें ऐसा खयाल होने लगता है कि इस भी इसी दया की प्राप्त होंगे। बस, यही मनमें सीचते-सीचते इम बुढ़ापेकी अपने जपर समयसे बहुत पष्टले बुला बेते हैं। वास्तवमें घरीरको सबल, प्रफुक्तित प्रथवा प्रयक्त वमानेवाली समकी यक्ति बहुतही प्रवल भीर स्था है। इस इस शक्तिका पूर्ण ज्ञान पाप्त करलें भीर उसके कार्य समभाने सर्गे, तो इमें १२० वर्ष तक जीनेमें कोई भी बाधा नहीं डाल सकता।

एक स्त्री हमारी परिचित है। वह त्राज दिन पूरे श्रस्तो वर्षकी हो गयी है। वर्षके हिसावरी यदि कोई उसे पूर्ण हडा सममें, तो वह भारी भूल करता है। इस स्त्रीको छहा कहना, सानी प्रकाशको अन्धकार जड़ना है। पञ्चीस वर्षीय नवयुवक-के सहग उसके गरोरमें पराक्रम, श्रोज, उत्साह श्रीर चपलता दृष्टिगत होती है। क्षमार पवस्थाही से उसका ऐसा सुल-साव हो गया है कि, उसे कहीं भी खुरावी नहीं दिखती। **एसे सब संसार फक्का, सब मनुष्य फक्के और संसारमें होने**-वानी सर्व घटनाएँ अच्छी मालुम होती है। क्षोटे-बड़े सबकी मोहित वारनेवाला उसका चानन्दी, गान्त चीर प्रेमसय स्वभाव जैसा समार श्रवस्थामें या वैसाही श्रव भी है। उसने श्रपना वह प्रागन्द, प्रान्ति चौर प्रेम भस्री वर्षमें साखीं मनुष्यींमें वितरण किया है। भविष्यमें भी वर्षी तक उसकी ऐसीही दगा रहेगी, इसमें तिलमात्र भी संगय नहीं है।

इस मिंडला के निर्मल इदयमें भयपूर्ण, दूसरों को सताने वाले, हे पमय एवं लोभमय विचार कभी फटक ने नहीं पाये। उसके मनको कभी विकार प्राप्त नहीं हुआ। वस यही कारण है कि, उसका गरीर भी भाज तक हर प्रकारके विकार से बचा हुआ है। दूसरे मनुष्य किस प्रकार नाना व्याधियों से पीड़ित होते हैं, भनेक मनोविकारों से यस्त होते हैं; उस प्रकारको द्या याज तक इस महिनाकी कभी नहीं हुई और न होगी। रोगों का से महिनाकी कभी नहीं हुई और न होगी। रोगों का से महिनाकी कभी नहीं हुई और न होगी।

परमालाने विवेक, वृद्धि भीर आरोग्य इस लोगोंको प्रदान किया है वैसे ही रोग भी दिया है ? परन्तु ये लोग भारी भूल करते 🕏, इसका मूर्त्तिमत हष्टान्त तन उज्ज मिछला है। इन बीते दूए बस्रो वर्षी'में इस महिलाको अपनी संसार यात्रामें माना प्रकारकी भन्ती-वुरी खितियोंका अनुभव हुषा है। यदि वह इस बातसे धनभिन्न होतो कि दुष्ट सनोविकारींसे परीरकी कितनी चिति-कितनी सनि दोती है भीर दुष्ट मनोविकारीं-का वास वह भपने सनमें होने देती; तो इस ज़ीर देवर कह स्वतत हैं कि उसके घरोरको दुर्दमा कभीकी हो गयी होती। ष्याज उसके प्रसीर पर यह पराक्रम, यह उत्लाह, यह चपलता नामको भी न होती। परन्तु उसे इस वार्तका पूर्ण विम्बास है कि मैं खुपने मननी पाप स्वामिनी इं —मेरे मनरूपी राज्य-पर मेरा पूर्ण अधिकार है। अतएव सैं जिसे चाह, जसे उस राज्यकी सीमाम पैर न रखने दूँ, जिसे मै पाने दूँगी क्षेत्रक वहीं या सकेगा। वह जानती है कि, जपने सनोराज्यमें श्रक्ती-बुरी स्थिति लानिका श्रिकार पूर्णतया सुभी है। सहिला नहीं भी जाती हो, कुछ भी कार्य करती हो; उसके प्रास्ववद्दन, प्रानन्दमयी हित्त ग्रीर पारीग्यपद वोलचालसे प्रत्येक दर्भवने मनमें सत्पेरणा और श्रनीकिक पानन्द हुए विना नहीं रहता। घरीरकी सुसन्पन्न घीर वैभवणाली बनाने वाला मन ही ैहै—यह प्रेन्सिप्यरका वचन पचरणः सत्य है। इसकी पूर् दलता उक्त मधिसाने उदाहरयमें शीर भी एष्ट होती है।

क्षक दिन हुए इसने इस महिलाकी कहीं जाते देखा, तो मार्ग में खेलनेवाले वालक इसकी जान-पहचानके थे। सब की इसपर एक भी प्रीति थी। इसकी देख सब वालक इसकी श्रीर दीइ-दीड कर धाते थे। यह महिला सबको प्यार कर-ती थी। किसीसे मीठे गब्द वोलतो, किसीकी पीठपर धाय फेरती, विसीको कोई खिलीना अधवा विसीको कुछ खानेकी ऐती घी , इस प्रकारसे उसका फीर उन बच्चोंका एक जीव हो गया था। वह उन्हें प्रपने वचेने समान समभती थी भीर वे वर्षे उसे भपनी माताने तुल्य मानते थे। वह बालकीमें बासक-सी शी जाया करती थी। यह केवल बालकोंके साधशी ऐसा व्यवसार नहीं करती थी , बस्कि वृढ बड़े, ग़रीब, अमीर, को उससे मिलते ये सबसे वह प्रेमपूर्ण वर्ताव करती थी। किसीको पैसा-टका देकर प्रथमा किसीको प्रेमसय प्रव्हींसे भीर किसीको धैर्य प्रदानसे—वह अपने प्रारोग्ययाली जीवनका सीभाग्यरूपी चानन्दना प्रवाह निरन्तर वहाती रहती घी। इसी यहा इसी मार्गसे जाती हुई एक और बुढ़िया हमें दीख पतो। यह उक्ष भानन्दमय जलाइ-परिपूर्ण भारीग्यदायक ष्टिसवाकी बुढ़ियांचे दस पन्द्रह वर्ष छोटी घो, परन्तु वह पूर्ष वहा दिखतो यो। उसको कमर भुक गयी यो, उसकी सब गोंटें जकही एई बीं। दोतींने तो उसके सुँदमे इस्तीफाड़ो टे टिया था। यह निस्तेज, स्नान भीर दुःखीमी मानूम होती र्या। उपकी इस हिसमें साम सामूम छोता वा कि, वह अपने

दुः जोंका विसारण करना नहीं चाहतो। उसे संसार गून्यसा दीख पड़ता था। सुख तो उसकी पाँखोंके सामने थाही नहीं। चरे पक्का विखास या कि, इस सानव-प्राणियोंके सिये इस संसारमें ईम्बरने सुख नामको भी नहीं रक्खा है। वह ईम्बरीय दयालुता एवं खेछताको नहीं सानती थो। उसके सस्तिष्वामें दुःखः विपत्ति एवं कष्टके विचार कूटकूटके भरे छुए थे। सुवि-पारीका खबलेश भी उसके मस्तिष्कर्में नहीं था। आनन्दपूर्ण उसाइमय एवं घेर्ययाची हित तो उसमें तनिक भी नहीं यी। कूत के रोगों से पीड़ित मनुष्य किस प्रकार अपने पास वैठने-वालोंमें अपना रोग फैलाता है; उसी प्रकार वह स्ती भी, जिन लोगोंचे उसका काम पडता या चनमें, घपनी खिन्न हत्तिकी प्रेरणा निरन्तर. करती रहती थी। यदि तुम चाहते हो कि इस भवनी ढलती हुई भवस्थामें भी पूर्ण योवनका सुख अनु-भव करें; यदि तुम चाहते हो कि हम निरन्सर उताहपूर् भानन्दमय रहें, तो तुन्हें चाहिये कि तुम भवने विचारोंकी एकदम इनके चनुकून बनालो। महासा गीतम वुद कहा करते घे कि जैसे तुम्हारे विचार होंगे, वैसेही तुम बन जाधीरी।" मिसूर रिखानने भी कहा है कि, अपने मनमें शानन्दी विचारोंकी सहरें छहासते रहो, तुम्हारी विवत्ति—सुम्हारी व्यथा उसमें समृत वह जावेगी।

यदि तुम अपने यौवनको स्कृति वस और मौन्दर्य सथा वनाये रखना चाइते हो, तो निरम्तर इन्होंने विचार अपने मनमें श्राने दो। श्रपिवन विचारों को श्रपने मनमें स्थान मत दो। इससे तुग्हारे मनमें सदैव वास करनेवाले सौन्दर्थ, स्मूर्ति श्रीर वल तम्हारे धरीरपर प्रवाट होते रहें गे। जवानी के जितने विचार तुम प्रपने मनमें रवखेगे, उतनी हो जवानी तुम्हारे श्ररीर में प्रवाट होगी। सिर तुम्हें माजूम होने लगेगा कि, तुम्हारा श्ररीर भी तुम्हारे मनको सहायता पहुँ चाता है, क्योंकि श्ररीर भी मनको उसी परिमाणसे सहायता पहुँ चाता है, जिस परि-माणसे सन श्ररीरको पहुँ चाता है।

(जी-जो विचार श्रीर सनोविकार तुम अपने सनमे जाते हो, चन्हींके श्रनुसार तुन्हारे शरीरकी हालत होती है। श्रीर जैसे विचार तुम अपने मनमें करते हो वैसेही विचार वाहरसे भी तुम्हारी श्रीर खिंचते हैं। इससे तुम्हारे शरीर पर तुम्हारे मानिसक विचारोंके साध-साथ वेसेही बाहरो विचार भी प्रभाव हामते हैं। यदि तुरहारे विचार पानन्दमयः **उसा**हपूर्ण पीर श्रामाजनक होते हैं: तो वैसेही विचारोंका प्रवाह बादरसे सुन्हारी श्रीर पाक्षपित होता है। यदि तुन्हारे विचार छदा-मीन, भयपूर्ण, श्रीर निनताही होते हैं तो वैसे विचारींका प्रवाह भवनो चीर पाक्रवित करते हैं। दुष्ट विचारींको मनमें लाने चौर चनका बाहरी विचारीं मेल होनेवर जो भयद्वर परिणाम भीता 🐎 उमका ख्याल न होनीसे सुम धोखा खाते हो। ऐसी दगामं सुमको फिर पीछ एटना चाडिये, श्रीर श्रवनेमें वचपनके माभावका कुछ भग माना चाहिये, किसमे वेकिन्वशिव बा

नन्दी विचार दिलमें श्रावें। जब बहुतसे बच्चे मिलकर खेलते रहते हैं, उस समय उनमें खेलके विचारही द्याते रहते हैं। भगर कोई वचा अनेला छोड दिया जाय श्रीर दूसरे बचे उसके पास न हों, तो वह बचा ग्रीघ्रही उदास श्रीर सुस्त हो जायंगा श्रीर विल्कुल खेले सूरिगा नहीं। सानी वह वचा भपने विचारोंको धारांचे श्रलग कर दिया गया-भीर श्रव वह अपनी असली अवस्थामें नहीं है। यही दथा तुन्हारी शोगयी है। तुमर्ने उस शानन्द-प्रवाहका धीरे-धीरे थाना बन्द होगया है, तुम भव वेहह गसीर या उदास होगये हो या जीवनमे बड़े-बड़े विषयोंमें डूब गये हो। इसलिये अब फिर तुन्हें अपने हृदयमें बचपनके आनन्दी विचारका प्रवाह लानेकी श्रावंध्यकता है। तुम श्रव भी विना लड़कपन या बेह्नदगी किये श्रानन्दी श्रीर मस्त बन सकते हो। इँसी-खुशीकी हालतमें तुम अपना काम भीर भी अच्छी तरह कर सकते हो। और अगर तुम बराबर हदासी और गम्भीरता रक्लोगे, तो इससे हानि उठाश्रोगे; क्योंकि जो लोग बहुत दिन तक उदासी या गसीरता की दगामें रहते है, उनके लिये फिर मुसक्तराना भी कठिन हो जाता है।

श्रठारह या बीस वर्षकी उन्हों तुमने वचपनके श्रानन्दी स्वभावसे निक्तना श्रारमा किया। तुमने श्रधिक गभीरता धारण की। तुम किसी काममें पड़ गये श्रीर उस कामकी विन्हा, कठिनाई श्रीर ज़िमा वरीमें फँस गये। तुम ऐसे कारीवारमें शामिल शोगये, जिसमें तुन्हें बहुत कठिनाई या कप्ट उठाना पडा या तुम कि नी ऐसे काममें भिड़ गये जिसके कारण तुमको खेलनेका अवकाश नही मिला। इसके पश्चात् जब तुम भवनेचे वड़ी उन्ह के लोगोंमें मिले-ज़ुले तो तुममें छनके पुराने विचार भर गये, तुम छनकी तरह व्यवहारिक ठँगपर मोच-विचार करने लगे श्रीर उनकी सूलोंकी विना च्रॅं किये सच मानने लगे। इसका परिणाम यह हुमा कि, तुन्हारे भीतर फिक्रसे भरे इए विचारोंकी धारा ग्राने लगी श्रीर वे-खबरोमें तम उसी धारामें बहे चले गरी अर्थात तम ऐसेही विचारोंमें भूलगये। ये विचार तुम्हारे लोझ श्रीर मांसमें पेवस्त हो गर्ये। तुन्हा^र भरीरका प्रकाश्य रूप उन विचारींकी धारासे मिलकर वना है, जो तुन्हारे मस्त्रिप्क हे तुन्हारे घरोरमें आती रछती है। इसी द्यामें वर्षी वीत गये और तुम देखते ही कि श्रव तुन्हारो चान-ढालम पहलेकी ही स्मूर्ति शीर चतुराई नहीं रही, तुम्हारी चाल भही ही गयी चीर तुम कठिनाईसे चल फिर मकते हो। चव तुम पेड पर वैसो आसानोसे नहीं चढ सकते जैसे कि चौदह पन्द्रच वर्षकी उम्बर्भ चढ़ सकते थे। यष्ठ तुम्हारं मिस्तिकमें जपर कहे विचारीका फल है, उसीके प्रभाव मे तुररारी चान-ठानको तेनी और स्मूर्ति अष्ट हो गयी है।

भव घोरे घोर हो तुन्हारो दगा सुधर सकतो है भौर यह गभी घो सकता है, जबकि तुम चच्छे विचारोंकी प्रवस धारा भपने मस्तिष्कामें वरावर श्राने दो श्रीर सर्व शिक्तामानसे यह प्रार्थना करो कि, वह तुन्हें सुमार्ग दिखावे श्रीर श्रस्त्रस्थकर विचारोंसे हटाकर तुन्हारे मस्तिष्कको स्वास्थ्यप्रद श्रीर पवित्र विचारोंको श्रीर भुकावे।

हैवानीं को तरह हमारी जाति कोगींका श्रीर दुवल श्रीर अवनत हो गया है। ऐसा सदा नहीं रहेगा। आक्षानियाकी उन्नतिसे इस अवनितका कारण विदित हो जायगा श्रीर यह भी प्रमाणित हो जायगा कि हम एक न्येष्ठ नियम या श्रिक्ति हारा किस तरह अपनी मानसिक दशाको सुधार सकते हैं और सदा अपने श्रीरका नये सिरेसे गठन कर उसमें अधिक वल उत्यन्न वार सकते हैं। उस समय हम पहलेकी तरह इस नियम या श्रिक्ति विना सोचे-समसे काममें नहीं सादेंगे, कि जिससे हमारा श्रीर दुवल होकर अन्तको नष्ट हों जाय।

सर्वाङ्गपूर्ण स्वास्त्य जीवनकी साधारण श्रीर स्वाभाविक दशा है। इसके विरुद्ध जो दशा है, वह श्रसाधारण श्रीर श्रसाभाविक है श्रीर यह श्रसाधारण श्रीर श्रसाभाविक दशा साधारणतः प्रतिक्तताकि कारण होतो है। श्रनका जोवनमें दुःख, पौड़ा श्रीर रोग हैं हो नहीं; इन सबको मनुष्यने स्वयं हत्पन्न किया है। जीवनके नियमोंके विरुद्ध चलनेसेही इनकी हत्पत्ति होती है। हम इन कष्टोंके देखनेके ऐसे श्रादी होगये हैं कि, श्रगर भीरे-भीरे इनको प्राक्षतिक न सममें तो साधारण तो श्रवश्य समस्ति सगते हैं—यह सोचने सगते हैं कि ऐसा तो होता ही है।

एक सभय ऐसा आवेगा कि जब वैद्य शरोरका इलाज करनेके बदले मस्तिष्कका इलाज करनेकी चेष्टा किया करेंगे श्रीर उसरी गरीर निरोग ही जाया मरेगा। या यों कही कि सचा वैदा यिचक होगा श्रीर उसका काम यह नहीं ष्टीगा कि वीसारी या पीडा हो जानेके वाद लोगोंको षाराम बरे: बल्जि उनकी पहलेही से ऐसा ब्रक्का रक्खेगा कि बीमारी पैदाही न होगी। इसकी पश्चात ऐसा समय भावेगा कि जब प्रत्येक मनुष्य खयं वैद्य होगा श्रीर प्रपना प्रताज प्रापही कर लेगा। इस जीवनके खेष्ठ नियसोंका जितनाची पालन वारेंगे घोर मस्तिष्क तथा घासाकी यक्तियों चे जितनोडी प्रभिन्नता पाप्त करेंगे , जतनाडी इस गरीरकी भीर कम ध्यान दें गे यानी यरोरको साधारण सन्हाल रक्लेंगे, पर एसकी चिन्ता कम करेंगे।

श्वाज दिन सहसीं गरीरोकी दशासुधर जाय, धगर उनके खामी उन गरीरोंको धिक चिन्ता करना या उनपर श्रिक ध्यान देना कोड हैं। यह कायदा है कि, जो लोग भपने गरीर पर बहुन कम ध्यान रखते है उनका खास्य बहुन भक्का रहता है। बहुतसे मनुष्य हमी कारण से सदा बीमार रहते हैं कि, ये हहने पश्चिक भपने गरीरकी चिन्ता भीर तर- हुटते पड़े रहते हैं।

यरीरको खुराक, व्यायाम, ताज़ी इवा घीर धूप, जिनकी इसे भावध्यकता है, पहुँ चाते रही और इसे खच्छ रक्छो भीर फिर जहां तक बने वहुत कम ख्याल करो। भपने विचार भीर बातवीतमें यरीरके निषिद्ध विषयपर जीर न दो, रोग भीर कालकी चर्चा मत करो। इन बातोंकी चर्चा करनेसे तुम धपने भापको हानि पहुँ चाते हो छीर इन खोगोंको भी जो तुम्हारो वात ध्यानसे सुनते है। इस किये ऐसी बातोंकी चर्चा करो, जिनके सुननेसे खोगोंको द्या सुधरे। इस प्रकार तुम सुनमें खाख्य भीर बन्न पैदा करोगे, तो भवश्य दुवैलता तथा रोगको दूर कर दोगे।

निषद निषयपर ज़ोर देना सदा भयानक होता है। यरीर के निषयमें भी यह सिदान्त उतन्हीं सत्य है, नितना दूसरी चलु घोने लिये। एवा मगुष्यके, ज़िसने एक सुयोग्य वैख होने के सिवा मगुष्यकी भीतरी शिक्षयों ने निषया खानपूर्व के निषा भीर मनन किया है—नोचे लिखे नाक इस निषयमें बहु पूष्य है,—''वीमारीक ख्याल करने हमें वैसेही स्वास्त्र नहीं प्राप्त को नहीं पहुँ च सकते श्रीर नेसरी तान सनने से सम पूर्णता को नहीं पहुँ च सकते श्रीर नेसरी तान सनने से सरी शाल्य वाल्या मज़ा नहीं पा सकते। हमें सदा स्वास्त्र श्रीर भानन्द का उसतर विचार अपने सिदान्तमें रखना चाहिये हि स्वास्त्र की स्वास्त्र की स्वास्त्र की निकालों, श्रीन स्वास्त्र निवासों वाहते। अपनी बीमारियों पर ज़ीर सत

दो भीर उनके सचणींका ध्यानसे विचार मत करो। इस बात का अपनेको हरगिज विष्वास मत दिलाषी कि तुम पूर्णतया व्याधीन नहीं हो-अपने आपने पूरे-पूरे मालिक नहीं हो। हड़ताक साथ अपने भारीरिक रोगीवर अपनी प्रभुता प्रकट करी, प्रवनेको किसी हीन-यलका दास सत समभी। नै बचीको पारवासेही यह सिखाना चाहता हूँ कि, तुम उत्तम भीर खास्यपद विचार सोचनेकी भादत डालकर, उच विचार पैदा वारके चीर पवित्र जीवन विताकर पपने भीर बी-मारीमे बीचमें एक सिवाना वांध दो। में यह प्राचा देना वाहता हैं कि तुम चला के सम विचार, बीमारीके सम चित्र तथा घणा, देर्था, प्रतिहिंसा, होय और घमण्ड बादि प्रतिचित जीग अपने मनमे प्र तरह निकाल बाहर करही, जिस तरफ कि युराई करनेकी इच्छाभोको भवने चित्तचे निकालना पाइते हो। मैं छटें सिखाज गा कि खुराव खुराक, खुराव पानी या ख़राब हवासे ख़ून खराब होता है, ख़राब ख़ूनसे रगी-रेथे ज्राव छोजाते हैं और इस तरह सांसके ख्राव होने मे पाचरण विगड जाता है। खास्यप्रप्रद विचार खस्य गरीरके निये वैसेही पावण्यक हैं जैसे पवित्र विचार पवित्र जीवनकी निये पायम्यम हैं। हद बामविद्यामी को उन्नतिकी चेष्टा करनी चाहिये चौर मय प्रकारने जीवनके ग्रह्मचौका सामना करनेके भिग्ने कटियंड रचना चाहिये। बोमारींको चाहिये कि पाणा चौर भरोमा रक्ते चौर विकासी प्रमुद्ध रक्तें। इमारे विकार ही

उद्यतिकी सीमा वांधते हैं। कोई मनुष्य पपने भरोसे से प-धिक सफलता या स्वास्थ्य प्राप्त नहीं कर सकता। साधारणतः को वाधाएँ इमारे सामने प्राती हैं, वे इमारीही पैदा की इई हैं।

इस विश्वमें जिस वलुका वीज बोफी, वही वलु उरपद होती है। घृणासे घृणा, देवसि देवी, देवसे देव, धमग्डसे धमग्ड भीर प्रतिहिंसासे प्रतिहिंसा उला होती है। हरेन नुर विचारसे बुरे विचारही पैदा होते हैं श्रीर यही परम्परा. चली त्राती है, निसरे कि संसार इन्होंसे भर जाता है। सखे वैद्य श्रीर सचे मा-वाप भविष्यमें शरीरमें दवाएँ हुँ सनीके बदले सिखलको उत्तम वहे श्लोंसे भरेंगे। भविष्यकी माताएँ अपने वालकोंको यह छिखावेंगी कि क्रोध, देव श्रीर प्रणाके ज्वरको प्रे सकी भीषधिसे, जी इस संसारकी सब बीसारियोंका इसाज है, मिटाग्री। भविष्यकासके वैद्य लोगोंको इस श्राणयकी श्चिचा देंगे कि प्रसम्बचित्त रही, श्रभ एक्का रखी थीर सुकर्म करी। खास्य बनाये रखने चौर चित्तको पुष्ट करनेके लिये, ये हो समसीर दवाएँ हैं। चित्तका मानन्द सौषधिके समान साभ पहुँचाता है।

तुम्हारे मस्तिष्किके स्वास्त्य भीर मज़वूतीकी तरह तुम्हारे भरीरका स्वास्त्य भी तुम्हारे सम्बन्धके भाषार पर है। हमने जान जिया है कि, कुदरती तौर पर उस भनना जीवनमें भीर समस्त जीवनके भाषार उस परमात्मामें किसी प्रकारकी दुर्ब- लता या रोग प्रविष्ट नहीं हो सकता। इसलिये तुम उस धनन्त जीवनसे धपना ऐक्य-भाव भन्नी भाँति धनुभव करो, इसे धपने धन्दर खतन्त्रता श्रीर श्रधिकतासे श्राने दो; फिर तुन्हें पूरा-पूरा श्रीर नवीन शारीरिक खास्य तथा वल प्राप्त होगा।

निकी सदा वदीपर प्रभुता जमा सकती है और खास्य सदा रोगकी दवा सकता है। मगुष्य जैसा सीचता है वैसा ही हो नाता है; इससिये चेतो भीर पवित्र विचारीं को भपने चिक्ता स्थान दो।

दन सबका सार पस एक वाकामें कहा जा सकता है कि "परमाला सर्वाह्मसम्दर है श्रीर वैसेही तम भी हो।" तुन्हें ष्रपनी शासाका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। जब तुन्हें यह ज्ञान प्राप्त ही जायगा, तब तुस देखीगे कि तुससे वह प्रति है जिससे तुम अपने यरीरके वाहरी भावको खे च्छातुसार बना सकते हो। तुन्हें परमायाका और श्रपना ऐव्यभाव पश्चानना श्रीर समभाना चाछिये। फिर जब परमालाकी एक्का प्रमारी इच्छा है, इसारी द्रच्छा परमालाकी द्रच्छा है, श्रीर परमाला के लिये मय जुळ समाव है इत्यादि भावको समसक्तर, उसीमें सगातार जीवन व्यतीत करनेके लिये, विभिन्नताके विचारकी एकदम दूर कर दीगे; तो तुम्हारे ग्रारीरिक रोग श्रीर दुर्ब-सताही नहीं जाती रहेगो यरच सब स्रोरचे सब प्रकारके विभ भीर वाधाएँ भी मिट जावें गी।

चनएव परमावार्ने अन्त श्रीकर भागन्द प्राप्त करी। वह

तुमारे मारे सबोरत विश्व करेगा। फिर तो तुम्मारे कल्टरमें भदा करें। धामि निक्रमा क्षरेशे कि, में सुकों में। क्यमें समये कर विश्वास दूर कर की कि स्थान वानुकों कीर क्यम हुआ स्विकास क्षर कीते। क्षें। स्थान वास्त्रविक कीरणी का लाखी कीर कम वानुकी एका एक श्वाहीतर क्षिकार असा थी। याद श्वाहों कि, सुकार की समुख्यें निच्च नगामी असा अनुक्षें। कीन्द्र की कश्वी है, शाकाब्द कीर सुन्ता वानुकों महीं।



चौथा अध्याय ।

-337776e---

प्रेमका परिणाम ।

प्रमाला क्षपांचार है। जब हमें उस पर्वयितिमान परमाला की घीर अपनी एकताका पूर्ण ज्ञान हो जावेगा, तब एकताका पूर्ण ज्ञान हो जावेगा, तब होगा—हमारा अन्तः करण में प्रेम स्मृदित होगा—हमारा अन्तः करण प्रेमचे इतना भर जायगा कि, इम सारी स्टिको प्रेममय देखने लगेंगे। हम सब मानवप्राणी उसी अगाध चैतन्य ईश्वरके अंथस्त है, ऐसा ज्ञान जब इमें हो जावेगा तब किसी प्राणीको हानि पहुँ चानेका कुविचार हमारे मनमें नहीं पावेगा। क्योंकि यह बात हम जानने लग जावेंगे कि, यरोरके किसी भी ध्रवयवको चोट पहुँ चानेसे सारे यरीरको तकनीक होती है।

सव जीवींकी एकताका जान इमें जब हो जायगा, जब हम जानने सरी गे कि एकही चनताचे हमारी उत्पत्ति है चौर एकही जीय सब मानवप्राणीमें विद्यमान है, तब हमारे मनको हो व-बुढिका नाग हो जायगा। काम,कोध, मान, मोह चौर नोम हमारे चन्ता, करणसे निकल जायेंगे चौर हमारे प्रन्त:करवर्धे सब सानवप्राणियोंकी प्रति प्रेम उद्घासित होगाः बल्कि यह कहना चाहिये कि वहाँ पर प्रेम भवना भटन राज्य लमा सेगा। तब तो जहां कहीं हम जावेंगे-जिन-जिनसे हमारा स्वयन्त होगा, उन सबसे हमें ईखरही ईखर दिखाई देगा। इमें चारों श्रोर श्रक्काही पक्का दीखेगा. जिससे इसे समधनीय लाभ प्राप्त होगा। एक कहावत है कि 'जो दूसरोंके लिये गट्टा खोदता है उसके लिये कुचा तयार 🖁 । इस वातम महत्त्वपूर्ण एक वैज्ञानिक तत्त्व हिपा हुपा है। वह यह है, कि जब हम किसीका अनिष्ट छोचते हैं, तो उस प्रनिष्ट विचारका प्रभाव उस मनुष्यपर जिसका कि इस भनिष्ट चाहते है-भवश्यमेव पडता है और उस मनुष्यके मनमें हमारे मेजे हुए भनिष्ट विचार भवने सनातीय विचारीको उत्पन्न घरते हैं भीर हमारे वेही विचार उस मत्यके भनिष्ट विचारींको साध लेकर इमारे पास वापिस षाते हैं। इससे यह मालूम होता है कि दूसरोंके लिये कोध, हेप, मत्सर चादि मनोविकारों को चपने मनमें लानेसे दूनी शानि होती है; अर्थात् इसारे अनिष्ट विन्तनका परिणाम चस मनुष्यपर, जिसका इस घनिष्ट करना चाइते है, जितना **होता है उमका दूना बुरा परिणाम हमपर होता है।**

जब इस यह दात भनी प्रकार समक्ष जावेंगे कि खार्थ ही सब प्रयराशिका—सब पापींका सूत है पीर प्रज्ञान खार्थ का सूल है तब दूसरेका बुरा करके इस प्रयना अला न चाहेंगे। सार्थी मनुष्य अज्ञानी होता है। उचा बृहिमान कभी सार्थी नहीं होता। वह दूरदर्शी होता है। वह सम-मता है कि मनुष्यकाति-क्षी विराट ग्ररीरके हम प्रत्येक जन भिन्न-भिन्न चुद्र परमाण हैं, इससे दूसरे व्यक्तिक्षी परमाणुका ग्रनहित करके अपना हित करना लाभकारी नहीं, विश्व हानिकर है; ग्रतएव संसारकी भलाईमें वह भपनी भलाई समस्ता है।

जब हम सच्चे महाला वन जावें गे—ब्रह्मसे ऐकता पतुभव करने लगें गे, तव परमाला हमारे हृदयमें वास करने
लगेगा। तब तो जिन-जिन से हमारा स्वयन्ध होता जावेगा,
एनको हम पपने समान बनाने लग जावें गे—उनके अन्तःकरणके देवीगुणीं भो प्रोत्साहित करने लगे गे। श्रीर अगर
हमारे पन्तः करणमें श्रेतानी गुलींका वास होगा, तो जिन-जिन
से हमारा सम्बन्ध होगा उनके भन्तः करणमें हम इन्हीं ज्राम
गुणोंको प्रेरणा करें गे श्रोर उन्हें पपनासा बनानेका बुरा
टीका हमारे ही सरपर लगेगा।

हम वहुतसे जोगोंको ऐसा कहते हुए सुनते है कि—"हम भाग मनुष्यमें कुछ भी अच्छाई नहीं देखते" पर ऐसे कह-नेवानोंको हम दूरदर्शी नहीं समस्ति। इन प्रकारको बात परनेवानोंसे हम वाई गिकि कुछ दीर्च दृष्टिसे देखोगे तो सुन्हें प्रत्येक मानय-प्राचीमें ईप्रास्त्य दीर्य पहेगा। परन्तु यह यात भी न भूमना धाहिये कि प्रत्येक जगह ईप्रस्त्यको देखनेकी लिये यपनेमें ई खरत्वका होना घलन्त घावस्यक है।
महाला ईसा समग्र मानव-प्राणियोमें स्वीत्वष्ट गुणोकी—
घलीकिक स्वाईको देखते थे। इसका कारण यही या कि,
छन्दोंने घपने घन्त करणमें ई खरीय गुणोंको जाग्रत किया
या। वे पापियोकि—चाएडालोंके साथ भोजन करनेमें सकीच
नहीं करते थे। सच है कि, महालाखोंके लिये जँच जातियाला भीर नीच जातिवाला चाण्डाल एकसाही है; क्योंकि वे
भली भांति जानते हैं कि चाण्डालके हृदयमें वास करनेवाला
परमाला भीर उच्च जातीय मनुष्यके हृदयमें वास करनेवाला
परमाला एकही है, घनएव उनके मनमें छन दोनोंके लिये
चन्छातका भाव एकसा रहता है।

श्रम्भान मनुष्य षह्न-षस् भूलें करेगा, यह दुराचारी होगा, द्रव्यादि प्रकार के विचार हमारे मनमें उद्याधित होने खगें तो समभाना चाहिये कि उस मनुष्यक मनमें दुष्ट विचारों को प्रेरणा हम खयं करते हैं। हमारों को हुई प्रेरणां कारण वह उन भूनों को करनेमें भीर दुराचारमें प्रवृत्त होगा; धतएव इस पापक भागी हम खयं ही होंगे। यदि दूसरे मनुष्यके खिये सव्यक्ते, शहताकी विचार इस करने चगें तो इससे हम उस मनुष्यको सव्यावरणमें एवं गुडाचरणों प्रवृत्त होनेकी प्रेरणा करते हैं भीर उसका धाचरण सुधारनेमें उसके हम बड़े सहायक होते है। उन सबके प्रति, जिन जिनसे हमें मिलनेकार धवसर मिले, हम प्रेम प्रकट करेंगे तो इनके हहयमे भी

प्रेमका घाविभीव होगा घीर उसका श्रवर हमारे लिये प्रव-श्वमेव नाभजारो होगा। यदि तुम चाहते हो कि, संसार इससे प्रेम करे तो प्रयम तुम संसारपर प्रेम करना सीखो।

इस बंधार पर जितना प्रेस प्रदर्धित करेंगे, संधार समारे ज्ञापर उतनाही प्रेस प्रकट करेगा। विचार भी एक प्रकार की ग्रांक है। प्रत्येक विचार धपने सजातीय विचारको उत्पन्न करता है, श्वतएव विचार-प्रक्तिका हमारे कार्यपर—हमारे समग्र श्रायुक्तमपर—बहुतही अधर होता है। यह बात ध्यानमें रखकर कि देखरने विचारोंमें श्रमुत श्रक्ति रक्ती है, हमकी खाहिये नि अपने धन्तः करणके कोनेमें किसी दृष्ट विचारको स्थान न हैं। सबसे श्रच्छी वात यह है कि, (प्रत्येक मनुष्य दृष्टरींके निये श्रपने मनमें प्रेसमय विचार रक्ते।)

हमारे एक सिद्धका नित्य-नियम प्रत्येक्षकी ध्यानमें रखनिकी योग्य है। यह पवने मनको प्रवृत्ति ऐसी रखता था कि, सब जीवींकी पोर उपका प्रेम-प्रवाह निरन्तर प्रवाहित होता रहता था। यह हमेगा कहा करता था कि प्रिय जनो! मेरा तुमंपर भमीम प्रेम है। जब हमें यह बात जात हो जीवेगो कि प्रत्येक विचार वायस लीटने या नष्ट होनेके पूर्य दूमरीपर प्रयाग घपना शसर पेटा करते है; तब हमें मानूम भोगा कि यह मनुष्य घपने धागीर्याट्वे सिर्फ उन्हों मोगोंको एग्यटा नहीं पहुँ धाता था, जिनमें कि हमका सम्बन्ध होता या, विक्त मारी दुनियाको लास पहुँ वाता था। कहना नहीं होगा कि हमारे मितकी श्रोर भी संसारकी श्रोरचे प्रेमकी लहरे विपुलताचे शाती थीं।

पशुपची तक पर इन शक्तियोंका असर वरावर होता है। कुछ पशु तो सनुवासि भी बहुत जल्द प्रेमवद ही जाते हैं। वे इमारे विचारोंको—इमारी मानसिक दगात्रोंको भट ताड जाते हैं : यतएव जव कभी हम किसी प्रमुको देखें,तो उसकी घोरं प्रेस-प्रवाह कोड्कर इस उसका वहुत कुछ भना कर सकते हैं। इसारे पुकारनेसे इसारे प्रेससय शब्दोंसे उनपर गहरा प्रभाव पहला है। वे हसारे प्रेसमय गन्दोका उत्तर अपनी चेटाओंसे देने जगते है। इस जगत्में यदि इस सम्पूर्ण प्राणियोंने देखरके दर्भन करने कों, तो ला। यही जगत् इसारे लिये खर्ग-तुला नहीं ही जावेगा ? ऐसे जगत में रहनेका अनुभव प्राप्त हो जाने पर, किसे विल-चण सुख और अप्रतिम श्रानन्द नहीं होगा ? यह अधि-कार तुम श्रीर इम यहजर्में प्राप्त कर चकरें है। इस जपर कइ चुने है नि जिन्हे परमालाकी ऐका-प्रतीति हो गयी है. छन्हें इरेक प्राणोर्से ईखरके दर्धन होने लगते है। जब हर्से उस सर्व शक्तिमान प्रेमसागर परमात्माको ऐका-प्रतीतिका ज्ञान हो जायगा,तब इसारा श्रन्तः करण प्रेमसे लवालब भर जायगा। इमें ऐसा मालुम होने लगेगा कि सानीं प्रेम वहां पर बड़ी प्रवलतासे उसड़ ही रहा है। फिर तो जो बोद इसारे पास पाषेगा-जिन किसीसे हमारा स्वत्य होगा, उपको सहे

जीवन श्रीर सच्चे उत्साहको स्मृत्ति हाने तागि। सर्व प्राणि-योक प्रति हमारा प्रेम-प्रवाह निरन्तर क्रूटता रहे, तो यह उन सव प्राणियोको प्रेम-प्रवाहसे मिलकर प्रोत्साहित होता हुन्ना वायस प्राक्तर, हमारे श्रन्त: करणमें बड़े जोरसे प्रवाहित होने लगेगा। जिसके हृद्यमें जितनो द्या है—प्रेम हैं, उतनाही उसका ईश्वरसे सम्बन्ध है—उतनीहो वह देवलीककी प्राप्ति कर सकता है—उतनाही वह स्वर्गीय राज्यमें प्रवेश कर मकता है, क्योंकि ईश्वर द्यामय एवं प्रेमात्मा है। प्रेमलोकही देवलोक है, यह वात प्रत्येक मनुष्य स्त्रोनार कर सकता है।

एक तरहरी देखा जावे तो ससारतें जो कुछ है, वह प्रेमहो है जयवा यो कहना चाहिये कि प्रेमही जीवनकी कुछी
हैं। प्रेमका प्रवाह इतना प्रचण्ड है कि, यह सारे संसारको
विचलित कर सकता है। सबके लिये प्रेममय विचार करो,
जिनमें सब फोरसे तुन्हारी कोर प्रेम श्राकित होता चला
श्रावे।

जब इस विचार-शिताको वाइर निकालते हैं, तब वह शिता चपनी मजातीय शितासे सिलकर प्रोत्साहित होती हुई इसारे पास वापस चाती है। यह नियम प्रपारवर्त्तनीय, भटल भीर पास थे। इसके सिवा जो-जो विचार इस अपने सनमें नाते हैं, उनका प्रत्यच परिणास इसारे शरीर पर होता है। प्रेस चौर उनके समाग दूसरी सनोग्रित हितकारक एवं स्वासा-दिक है, क्योंकि देगर प्रीतिक्ष है। यह सनोग्रित देशहरीय नियमने अनुक्ल है। इस मनोहित्तिसे इमें बल और आरोगय प्राप्त होता है—हमारा सीन्द्र्य हिंदगत होता है—हमारी
आवाल मधुर होती है और इसके सिवा हम इतने मोहक
बन जाते हैं कि, संशार हमारे वयमें हो जाता है। हम सब
भूतोंपर प्रेमवर्ष करने लगें, तो वे भी परिवर्त्तन-रूपमें हम
पर प्रेमहिष्ट करेंगे, जिससे हमें विशेष पराक्रम—विशेष
हत्साह प्राप्त होगा। प्रेमकी एक सत्य पदार्थ है और
हेषसे यह अधिकतर प्रवल है। प्रेमसे हेष जय कर लिया
जाता है।

यदि तुम देवने बदने देव करोगे, तो कहना भोगा कि तम उस देवको श्रधिक उत्तेजित करते ही यानी तम प्रव्वित श्रास्त्रमें घृत डाजते हो। देवसे किसी प्रकारका लाभ नहीं होता, वरन हानिही हानि होती है। यदि तुम देषके बदले प्रेम करोगे, तो तुम्हारे जपर हेषका किञ्चितमात परिणाम नहीं होगा, अधवा यो कहना चाहिये कि वह हेष तुम्हारे पास तक पहुँच भी न सकेगा। ऐसा करनेसे एक दिन तुम अपने कहर गत्नो भी अपना परमसित्र बना लोगे। यदि तुम हेषकी बदली हेप करोगे, तो प्रपने प्रापको नीच दशामें डाल नोगी; परन्तु देवके बदले प्रेम करोगे तो केवल तम श्रपने शापकोही उन्नत दशामें नहीं पहुँ वाश्रोगे, वरंच उस सनुष्यको भी उन्नतिके शिख्रपर चढ़ानेमें समर्थ होगे,जो तुसस् हेष करता है एवं तुन्हारा अनिहत चाहता है।

एक ईरानी साधने कहा है कि अगर तुन्हारे साथ कोई गुस्ताख़ी करे, तो तुम उसके साथं चळानतासे पेश श्राश्रो। हायो तक तुन्हारी मळानताचे वयमें हो जाता है। प्रपने यतुने साय भी नस्ततापूर्वेक घाचरण करो। महाला बुदने कहा है कि'यदि कोई मेरा वुरा करेगा ती मै उसका बदला हार्दिक प्रेम दाराही ट्रँगा - जितना वह मेरा श्रनिष्ट चाहेगा उतना-ची मै उसका भला चाइँगा।' एक चीनी सळानने कहा है, कि नुिदमान मनुष्य अपकारका बदला उपलार द्वारा देते हैं। एक जिन्द्र महात्माका सत है कि, अपकारके बदले उपकार करो, क्रोधको प्रेम दारा जब करो, देवरी देव नष्ट नहीं होता, वरन् प्रेमही से देव नष्ट होता है। सद्या बुखिमान् किसीकी भी घवना मतु नहीं समभाता। इस वहुत मतुर्थोको ऐसा क्षइत दुए सुनते हैं, — "बुष्क परवा नहीं, इस उसने अप-कारका यदला लेनेमें समर्थ हैं।" परन्तु खूब समभा लो कि। ऐसा करनेके लिये तुमकी उस श्रपकारी सनुष्यके समान यनना पर्डेगा,जिससे तुन्हें श्रीर उसे,दोनों की भारी हानि पहुँ-चेगी। यदि तुम अपने भन्त. अरणमें चदारताको स्थान देकर घेपर्न यदली प्रेम करोगे, बुरे वर्तावके लिये दयालुता प्रदर्शित करोगे, तो कीवात तुम प्रपना भन्नाडी न कर लोगे परम् उस दूमरे सनुष्यका भी भला कर सकीरी चौर यह कभी नहीं ही मकता कि तुम दूमरोकी ती महायता करी भीर एसमें सुगड़े विसी प्रकारका नाम न हो। यदि सुम हूमरीकी सहायता करनेमें अवने आवको भूल नाओंगे, तो इस प्रका-रकी सेवा करनेसे तुन्हें बहुत भारो लाभ होगा। परन्तु जब तुम बुरेने साथ बुरा वर्तीय करते हो, तो नित्रय है कि तुन्हारे ऋदयमें बुरी स्थिति वर्तमान है जो ईव्यी, देव श्रीर वुरे वर्ती-वको तुम्हारी श्रोर श्राकितं करती है; तुम उमीके लायक हो, प्रवास्ते तुन्हें किसी प्रकारकी शिकायत करनेका अधिकार नहीं। परन्तु यदि तुम श्रपकारके बदले उपकार करोगे, होषका बदला प्रेम दारा दोगी, तो तुम्हारा श्रनिष्ट नष्ट ही जाविगा, तुम विजयी होगे ; इतनाही नहीं, वरन ऐसा करनेसे उस मनुष्यको भी तुम ऐसा लाभ पहुँचा सकते ही, जिसकी उसे बहुत श्रावश्यक्षता है। इस तरह तुम उसके उदारके कारण हो सकते हो त्रीर वह भी उन मनुष्योंक उदारका कारण हो सकता है, जो ऐशीही भूनमें पहे हुए हैं — चिन्ता षीर शोकमें ड्वे हुए है। हमें अपने नित्यप्रतिके जीवनमें नस्ता, सहानुसूति श्रीर दयाकी श्रधिक श्रावश्यकता है। जब ष्टमारा श्राचरण इनके श्रमुक्त वन जावेगा, तो हम म किसीको दोष देंगे और न किसीको बुरा ही ठहरावेंगे, विख्क दीष देने और बुरा ठएरानेने बदले इस् दूसरोने प्रति सहा-मुभूति दरवावेंगे - दु:ख-दर्देमें दूसरोका साथ दे'गे, संसारकी दुर्गम वाटियों श्रीर मिन्तिलोंमें एक दूसरेका हाय पकड़कर एवा दूसरेवी सहायवा बनेंगी - प्रत्येवा सनुष्यवी साथ प्रेमपूर्ण भाचरण करेंगे, एक दूसरेक्षी प्रेमपूर्ण एवं ग्रभ दृष्टिचे देखेंगे.

भाषसम मधुर बातें करेंगे भीर घर दालतमें एक दूसरे वे सहायक रहेंगे।

जव इमें इस बातका जान ही लावेगा कि, सब दुरा-चारो- अब भूलों - अब तरहके पावों भीर इनसे उत्पन्न होने षाले सब दु:खोंका सूल-कारण श्रज्ञानही है; तो फिर इनका चहाव इस जहां किसी भी क्यमें, किसी भी सनुष्यमें देखें गे वहां इसारे शुद्ध श्रीर निर्मल इदयमें उस मनुष्यके प्रति दया भीर सहानुसृति प्रकट होगी । फिर दया प्रेमसे परिवर्त्तित हो जावेगी, जिससे इस उसकी सेवा करने लगेंगे। यही र्चेखरीय सार्ग है। इस तरह इस एक निर्वेत सनुष्यकी, जी गिर रहा है, वाँह पकडकर तब तक सहायता है सकेंगी जब तक कि वह खयं अपने पैरो पर खडा ही न मके और अपना खामी बाप न हो सकी। किन्तु सारा जीवन भीतरसे निक्षन मार बाहर प्रकट होता है, श्रतएव वही मनुख पूर्ण क्षपे पाव अवना खामी हो सकता है जिसकी अपने भीतर पाल-ज्ञान ही जाता है भीर वह उद्यतर नियमीकी समभने लगता ६। दूमरे मनुष्यमे यह ज्ञान उत्पन्न करनेमें सफलीभूत होनेके निये यही एकमात्र छपाय है कि खर्य पपने भाचरणसे-प्राप्त जीवनमे-प्राप्तज्ञान प्रकट किया लाय।

केवन जवानमें ही प्रेमकी व्याच्या सत करो, वरंच चवने पाचरणकी प्रेमनय बनापी। दूसरे जोग प्रेससय जीवन च्योगत करें, इसके निवे सगको सबदेश देनके बदले तुस खर्य प्रेमसय जीवन व्यतीत करो। जैसा हम बीयेंगे, वैसाही फल पावेंगे। जिस जातिका बीज बीया जावेगा, उसी जातिका फल उत्पन्न होगा। हम केवल पारीरिक हानि पहुँ पानेसे ही, दूसरों को नहीं सारते है, बल्कि हम प्रपने दुष्ट विचारोंसे भी दूसरों की हला करते हैं। परन्तु ध्यान रखना चाहिसे कि, ऐसा करनेसे हम पालहत्या भी कर लेते हैं। बहुतसे मनुष्य दुष्ट विचारोंके कारण बीमार हो हुके है भीर कुछ तो इन्होंके कारण सत्यु के ग्रास बन हुके है। संसारसे हेंग रख-कर हम उसे नरकसा बना लेते हैं। इसके विपरीत संसारपर प्रेम रखनेसे सकल-सौन्दर्ययुक्त खर्गकी हम रचना कर सकते हैं।

विना प्रेमका जीना जीना नहीं है; वह जीना मृतवत् है। जो जीवन प्रेममय विचारों से व्यतीत श्रीता है वह परिपूर्ण, समृद्धियुक्त एवं प्रक्तियाक्षी है। ऐसे जीवनका प्रभाव असीम श्रो जाता है। मनुष्य जितना उदार श्रद्धयवाका श्रोगा, उतना ही वह विश्रेष प्रेमी श्रोगा। इसके विपरीत जो मनुष्य जितना श्रोगा। इसके विपरीत जो मनुष्य जितनाश्री संकीर्ण श्रद्धयवाका श्रोगा, उतनाही वह सीमावद श्रोगा और उसे प्रथक्ता विश्रेष रुचिकर श्रोगी। उदारश्रद्ध पुरुष्म किसी प्रकारकी सीमा नहीं रहती, वह सारे संसारपर प्रेम करता है भीर सारे संसारकी जीवनमें प्ररीक श्रोता है। ऐसा मनुष्य सारे संसारकी घर वैठेशी भवनी भीर श्राकष्टित कर सकता है।

को जितनाही प्रधिक्ष प्रेस करेगा, वह उतनाही देखरके निकट जावेगा, क्योंकि देखर प्रेमका सागर है। जब हमें इस प्रमन्त जीवनके साथ प्रपनी एकताका ज्ञान हो जावेगा, तब देखरीय भीर विख्वव्यापी प्रेम हममें ऐसा अर जावेगा कि, उससे हसारा जीवन सरपूर होकर प्रत्यन्त प्रानन्द प्राप्त करेगा प्रीर फिर सारे संसारके कोगोंको भी प्रानन्देसे लबा जब कर देगा।

जव इस इर अनना जीवनधे अपनी एकता समभ लेते हैं, तव हम भवने भाइयोंके माय अवना सञ्चा सम्बन्ध मानूम कर होते है। इस उस बड़े नियमसे मेल करने लगते हैं यानी इस श्रीरोंकी सेवा करनेमें खार्यको सूच जाते हैं श्रीर एसे की ड़ देते 🕏 ; इसे इस वातका ज्ञान हो जाता है कि, इस सवका जीवन एक दे चीर इसिचरी इस सव एक बढ़े क्युटस्वकी पादमी हैं। फिर एम यह समभने लगते है कि, यदि हम ष्ट्रसरोंके निये कुछ काम करेंगे या दूसरोंको कुछ लाभ पहुँ-चावें गे, तो मायही इस अपने लिये भी वही काम करें गे और भवने तर्दे भी लाभ पहुँ चावें री। इस यह भी समसे री कि, यदि इस दूसरीकी तुक्सान पहुँचावे'री, तो इसे' भी नुक्सान पहुँ थेगा। यह नहीं हो मकता कि, इस दूसरीकी नुक्सान पहुँचावें चौर हमें मुत्सान न पहुँचे। हमें यह भी ध्यानमें रमाना चारिये कि, जो मनुष्य सिर्फ अपने लियेही जीता है बद संदुधित चीर नीच जीवन व्यतीत करता है, वर्षेकि वह

टूसरीके जीवनमें विल्कुल गरीक नहीं होता और एससे भीरोंको कुछ लाभ नहीं पहुँचता। लेकिन को मनुष्य टूम-रोंकी सेवामें प्रपनि कीवनको सूल जाता है, उसका जीवन इज़ार का जाख गुना बढ़ जाता है। वह सौन्दर्य एवं प्रभावसे माचामाल हो जाता है चीर इस बढ़े कुलके हरेन कुट्-म्बीको जो मानन्द, जोय श्रीर क़ीमती चीज़ें मिलती है वे एस सन्धको भी मिलती हैं; क्योंकि वह उनके जीवनमें शामिल है। अब इम सची चैवाके विषयमें कुछ लिखना चाहते हैं। (पीटर भीर जान एक दिन गिरजेको जा रहे थि। दरवाज़ेपर उनको एक कँगड़ा मनुष्य मिला। उसने उनसे कुछ याचना की । इसपर उन्होंने सोचा कि, इसकी प्राजकी चुरुरत मेट दी जावेगी, तो कल फिर इसकी यही हाजत हो जावेगी। इससे कोई ऐसा उपाय करना चाहिये, जिससे इसकी सब आवश्यकताएँ पूर्ण हो जावें। उन्होंने उसकी सबी सेवा की-मानवनातिके चिये अनुकारणीय कार्य्य किया। (ं छन्होंने उसका चँगड़ापन दूर कार दिया और उसे ऐसी स्थितिमें ला पहुँ चाया, जिससे वह श्राप श्रपनी मदद कर सके, ट्रमरीकी सहायताका सुहताल न रहे। सबसे वड़ी सेवा वही है, जो मनुष्यको खात्रय कर सके। / दूसरी तरहसे सहायता पहुँ चानेसे इस सनुष्योंकी श्रालमी बनानेमें महायक होते हैं। सबसे वड़ी सहायता जो इस मनुष्यकों दे सकते हैं वह

यह है कि, इस उसे प्रात्मज्ञान करा है - उसकी प्रान्सरिक

यितयों का परिचय करा है'। फिर उसे विवेकपूर्व के ईखरोग एकताका ज्ञान करा है', जिससे वह ईखरको और अपना पन्त: करण खोलना सीखे और उन यित्तयों को जानकर उनसे मार से, को उसके भीतर छिपी हुई है।



पाँचवाँ अध्याय।

पूर्ण शान्तिकी सिन्धि ।

STATE OF THE STATE

रमासा श्रगाध शान्तिसागर है। जब हम उसके साथ अपना ऐकाभाव कर लेंगे; तक इमारे अन्तः करणमें शान्तिका प्रवाह इमारे अन्तः करणमें शान्तिका प्रवाह वहने लगेगा भीर शान्ति होनाही परमा-साको एकताका अनुभव करना है। ("दैवी अन्तः करण होना ही सचा जीवन और यथार्थ शान्ति है", ऐसा एक सज्जनने कहा है। इसमें एक पति गन्भीर तत्व हिए। हुआ है। इम ईखर-स्वरूप हैं, ऐसा जान हमें हो जावे और वह हमारे शावरणमें दिखाई देने लगे; तो समभना चाहिये कि हमारा श्रनः करण दैवी हो गया। अन्तः करणके देवी होनेसे, हमें ईखरीय एकता प्राप्त होगी श्रीर साथही हमें पूर्ण शान्तिका श्रनुभव भी होने लगेगा।

याजकल इस जिधर याँख उठाते हैं, उधरही देखते हैं कि, लाखी स्त्री-पुरुष—जो विन्सामें पूर्णतया यस्त हैं यौर जिनकों स्वस्रताकी वायुका भी सार्थ नहीं हुया है—इधर- ठधर यान्ति पानेके लिये भटक रहे हैं। यान्तिप्राप्तिके लिये वे वेचारे विदेश लाते हैं, समय पृथ्वीपर पर्यटन करते हैं, परन्तु धनका सब प्रयत्न व्यर्ध होता है। यान्ति छन्हें कहीं नहीं मिनती और न कभी मिलेगी, क्योंकि वे उसके असली मार्गको नहीं दूँ दते। वे उसे अन्तः जगत्में न दूँ दकर बाहरी जगत्में दँ दते हैं, यही कारण है कि वे सफल-मनोरय नहीं होते।

यान्ति वाहरी जगतमें नहीं मिलती, यह अपने भीतरही मिलती है। चाहे हम उसकी प्राप्तिक लिये दसों दियाओं में घूमें, चाहे हम उसे पानकी लिये नाना प्रकारके भोग भोगें घोर चाहे हम उसकी प्राप्तिक लिये वाहरी जगत्के एक एक खानकी दूँ ट डाउं परन्तु वह प्राप्त न होगो; क्यों कि इम उसे पहां दूँ दृते हैं, जहां वह है ही नहीं। (जिसकी प्रनारामाने विषयके उपभोगोंकी जानसाको त्याग दिया है, उसीको सचा पानन्द और यथार्थ ग्रान्ति प्राप्त होती है।) इसके विषरीत विषय-भोगसेही आनन्दकी प्राप्ति मानकर जो विषय-भोगसी कामना अधिक करता है वह अधिक रोगी, अधिक दु:खो पवं पिषक असन्तोपी होता है।

ईगरसे एकता होनेसेही यान्ति प्राप्त होती है। जिस प्रकार वालकका अपनी माताके साथ निर्चात प्रेम रहता है—जैमे उससे एसकी पूर्ण एकता रहती है वैसाही प्रेम— वैसोही एकता ग्रान्तिस्पी जगव्जननीसे करनाही ग्रान्तिकी प्राप्तिका उत्कृष्ट मार्ग है। ग्रान्तिखरुपिणी जगव्जननीसे ऐकाभाव रखनेवाले सत्य द्वांको पूर्ण श्रीर भचय शानन्द निर-न्तर प्राप्त होता रहता है। इस प्रकार शान्ति प्राप्त किये हुए एक परिचित सनुष्यका इस समय हमें करण होता है। वह मनुष्य जगातारं वष्ट्रत दिनों तक वीमार रहा। बारीन्य किस चिडियाका नाम है, यह उसे मालूमही न था। उसाइ एवं भोज तो उसके पास फटकने भी न पात थे। उसका मस्तिष्क कमज़ीर होकर उसके मजातन्त नैकार हो गये थे। उसे चारों चोर निराधाही निराधा दीख पहती थी। उसके देखनेवालोंको वह रोग, व्यथा एवं धनुत्साहकी साचात् मूर्ति दृष्टिगत हीता था। वही सनुष्य जब उस सर्वधितामान् परमालासे एकताका चतुभव कारने लगा, तब देवो प्रक्तियाँ भीर देवी भारोग्य उसके भन्तः करणमें जाग्रत हुए। भव जब-जब वह इसचे मिलता है, तो कहता है कि संशर घसार नहीं है, वह नेवलं सुखमय है। हमारा परिचित एक अफसर है। वह कहता है कि, जब मैं भपने कर्त्तव्यसे निवटकर सन्वा को घर जाता है, तब बगाध सामर्थं मय भीर यान्तिमय परमालानी एंकताकी सहरें इतने ज़ोरसे मेरे यन्तः करणमें लक्राने सगती हैं कि, मुक्ते इस वातकी सुबही नहीं रहती कि, में ज़मीन पर चल रहा इँ या कोई यित सुमी षासानकी तरफ ले जा रही है।

रेखरीय एकता पनुभव करनेवाले मनुष्यकी किसीका भय नहीं रहता; क्योंकि वह जानता है कि किससे मेरी एकता हो गयी है, वह सर्व प्रक्तिमान् परमाध्मा मेरी रखा फरनेवाला है। इस वातका जिसे पूर्ण विम्हास हो गया है, सस मनुष्य पर भस्त-श्रस्तका कुछ भी श्राघात नहीं होता, सस मनुष्य पर भस्त-श्रस्तका कुछ भी श्राघात नहीं होता, सस मिनास-स्थानपर कभी रोगोंका श्राक्रमण नहीं होता श्रीर सिंह व्याचादि हिंसक जन्तु उसके निकट श्रातेही पालत् कुत्तेके समान हो जाते हैं। सारांग यह कि, ससके श्रानन्द एवं गान्तिको भक्त करनेवाला इस संसारमें कुछ भी नहीं रहता। इस प्रकारकी श्रमोध शक्त ससके जीवनमें श्रा जाती है।

जिसको ईम्बरीय एकताका अनुसव नहीं है, उसकी प्रवस्था उपयुक्त भवस्यावाले सन्प्यके विल्कुल विरुद्ध होती है। उसकी सबसे भय लगता है भीर जब कोई किसीसे डरता है, तो ममभना चाहिये कि वह स्वयं उसके प्रवेशार्थ अपने भ्रदय-मन्दिरका हार खोनता है। हिंसक जन्त उस मन्यको कभी षाघात नहीं पहुँचाते, जो उनसे निर्भय रहता है। जब सीई सनुष्य किसीसे खरता है, तो ससमाना चाहिये कि वह अपनी को उसके प्रभिमुख करता है। क्रा जैसे कितनेही प्राणी ती भयकी रतनी जल्दी ताङ् जाते हैं कि, वे भयभीत मनुष्य को काटनेका माहस कर बैठते हैं। इस एम अनन्त जीवन परमायामे जितनीही एकता करेंगे, उतनिही इस गान्त एवं गम्भीर होंगे घीर जो छोटी-छोटो बात हमें पहले बहुत मताती गों टनमे बच जावेंगा। देश्वरीय एकता प्रनुभव करनेमे टूसरेके पमा:करणके भावोंकी जान लेनेकी गतित इसे पास ही जावेगी।

एक दिन एक रहस्य इसारे एक सिन्दें सिला। बाहरी शिष्टाचार दिखाकर यह इसारे सित्रमे बोला कि घापके दर्भवीं सुक्ति बहुत हर्ष प्राप्त हुया, परन्तु हमारे मिलने विद्युत् गतिचे-वहुत शीच उम सनुष्यके विचार ताड लिये शीर कहने नगा कि तुन्हें सेरे मितनेसे चानन्द प्राप्त हुमा, यह वात कृठ है; **छल्टे तुम नेरी भेंट**चे दु:खी हुए हो। यह तुम्हारी सुखसुद्रादे साप भावनता है। तक वह ग्टहस्थ बीसा कि इस जपरी शिष्टा-चारके जमानिमें सनमें कुछ भी हो, अपरवे तो श्रानन्दही दि-खाना चाहिये। इसारा मिच वोला कि तुम सारो सून करते हो। क्योंकि तुम्हारे खटयमें एश वात श्रीर बोलनेमें दूसरी बात है—खानेने टांत प्रीर, दिखानेने फीर हैं। यदि ऐसी झाँट-सता छोडवार जो क्रक अनमें हो, उसे स्मष्ट वाह देनेवा निश्वय तुम कर लोगे; तो तुन्हें अपना सहस्व मालूय होने लगेगा शीर प्रस प्रकारकी सदाचारचे तुन्हारा बहुत कल्याण होगा। नेरा यह उपदेश इसेशा ध्यानमें रख्तो ।

जव इसं लोगों को सकी-सकी परीचा नरनेका जान हो जानेगा, तब लोगों में इस उन गुणोंको न देखेंगे जिनका कि उनने समाव है, इससे जभी इसे धोखा न होगा। "स्त्रमकी पोल श्राज नहीं, तो कल ज़क्र खुलेगी" यह स्ष्टि-नियम-यथार्थ है। दूसरेकी परीचा कैसे करनी चाहिये, इस वातका श्वान न होनेसे इस सतुष्यकी श्वतिरक्त प्रतिष्ठा करने लगते हैं; जिससे इस उसके हितचिन्त्रक वननेके बदले इसके हित गहु वन जाते है। शान्ति-स्त्रक्ष्यो परमात्मासे जब हमारा ऐका-भाव हो जावेगा, तब किसीने हमारा बुरा किया है,यह कुतर्क हमारे मनमें उद्वासितहों न होगा। श्रिखिल विश्वका एको-करण भीर नियमन करनेवाले परमात्माके दिव्य सत्य श्रीर ग्यायके श्रनुसार जहां हमने भपना श्राचरण बनाया कि, फिर हमारी शान्ति भद्ग न होगी, क्योंकि ईखरीय सत्य शोर न्यायकों ही भन्तमें विजय होती है।

सवा विज्ञान जिसे प्राप्त हो गया है, उसे अपने प्रिय सितीं की भवता स्वान्धियों को स्वयुषे एवं श्राधि-व्याधिसे व्याक्षितता नहीं होती, क्यों वि वह अपने विज्ञान-वल हारा विश्वते स्वे रहस्यका एव भपने सबे खद्भावका भली भौति ज्ञान रखता है। परमाध्याकी एव शित्रयों का जिसे भली भाँति भनुभव हो गया है, उसे भपने प्रिय मिनों के हेइ-परिवर्त्तनका—जिसे बोल चालमे मृत्यु कहते हैं —कुक्र भी दु:ख या श्रीक्ष नहीं होता, क्यों कि वह इम बातको भलो भौति जानता है कि मृत्यु कोई पदार्थको नहीं है, वह केवल देइ-परिवर्त्तन है। वह भन्ती भाँति जानता है कि, प्रत्येक प्राणीको भनन्त चैतन्यका उपभोग निर्शार मिनता रहता है—उसमें किसी प्रकारकी वाधा नहीं पह सकती।

यद्य कट गरीर मृत्यु-मुख्में पड़े तीभी मृत्य श्रीर श्रवय श्रामाकी किमी प्रकारका ध्या नहीं पट्टेंचता, यह बात हुद्धि-सान मनुष्य भन्ने प्रकार जानता है। एच श्रानके कारण

चसका सन निरन्तर यान्त रहता है। दूसरोंके सित्र-विरष्टसे एहिन्न सनको वह इस प्रकारके वाक्योंने शान्ति प्रदान करता है-हें मितो चौर बसुषो ! तुन्हारे प्रिय मिचका यह चृतक गरीर उस मीवके समान है, जिसका चसूत्व मोती निकाल निया गया रै; तुम हथा इसके लिये जीन करते हो। शरीर-रूपी चीपके भीतरको पाला तो प्रजर पमर है। इस निक्यो शरीरको जनाया तो खा ! इसे गाड़ दिया तो क्या ? श्रयवा इमर्से समाना भरकार रख दिया तो क्या ? उम धालाकी निये सव एकसा है। जब तुन्हें भावानि भजर भनर होनेका जान ही जावगा, तो तुन्हें खर्य माल्म होने बगेगा कि देइ-पतनकी फ़िल करना द्या है। कितनेही लोग ऐसा कहते हैं कि, यह वात इस मानते हैं कि स्तको बाया बविनाधी है, तोसी इम जड़ धरीरधारी होनेसे स्तके समागम-सुखसे विजीन रहते हैं ; परन्तु यह ख़्यास भी ठीक नहीं है। जड़ घरीरधारी ष्टीकर भी मन्ष्य श्रथरीरी घाव्यामे समागम-सुखका शनुभव कर सकता है। भवश्यकी देश्वरीय एकताका ज्ञान न होनेसे मनुष्यमें वह शक्ति गुप्तरूपसे विद्यमान रहती है। जितनाही क्रियादा इस वेंखरके साथ अपना सम्बन्ध करते जावें गे, उतनी-ही वह गुप्त शिला हमसे प्रकट होगी।

जिसवर हमारा हट विखास हो जावेगा, वह हमें श्रम्बसेव प्राप्त होगा। प्राचीनकालमें लोग दखरीय दूतीकी—खुटाई फ़रिश्तोंकी देखनेकी प्रवन श्रामा रखते ही, इससे वे उन्हें देख भी सकते थे। परन्तु इसका कोई विशेष कारण नहीं है कि, वें खें देखते थे श्रीर हम श्राजकत कों नहीं देखते हैं। ह्यों कि छिटका नियमन वारनेवाना समानियम जैसा पहले था, वैसाही श्रव भी है। जिस पहतिका पहलेके लोग शतु-सरण वारतेथे, उसीका हम भी वारेंगे; तो हम भी निश्चयही उन्हें देखनेमें समर्थ होंगे।

गन्ति खरुपी परमासासे जितना ग्रंधिक हम अपना सम्बन्ध करते जावेंगे; उतनिष्ठी हम ग्रान्त-खरुप होते जावेंगे। फिर तो जिस प्रकार कस्तृरोस्टग जर्डा कहीं जाता है, वहां ही पस्तूरोकी भन्तीकिक सगन्ध फैलाता है, उसी प्रकार जहां कहीं हम जावे गे, वहीं ग्रान्तिकी सहरें सहराने क्रांगी। पान्तरिक ग्रान्ति जितनी हम बाहरी जगत्में फैलाते हैं; हननीही बाहरी जगत्की ग्रान्ति हमारी श्रीर श्राक्षित होती है। इस प्रकार बाह्य ग्रान्तिक श्राक्ष्पेसे श्रान्तिक ग्रान्ति हिडहत होती रहती है।

'तद इमिन्सि" वेदान्त के इस सारभूत रहस्यकी जिन्होंने धर्मने जोवन-क्रममें टाखिन किया है, वे महाला जहां-जहां हाते हैं वहां-प्रश्नां पानन्दः धात्ति, धेर्थे, यक्ति एवं घाणाकी वर्षा होती रहती है। "एक नेवाहितीयं" यानी सारे विश्वमें जो केवल एक ही है—जिनके सिवा टूमरा कुछ भी नही है, इस परमान्याका इसी 'तटहमस्ति' स्वके तत् ग्रन्द सकेत किया गेया है। उसी परमानामें सारे चसाचरवी स्थिति है। जगराके सन

व्यवहारीं का सञ्चालक वहां है। अतएव जिसके बाचार-विचार में ईखरीय एकता दिखाई देती है, वही सचा महाला है।

ऐसे महासाकी शित्तको कोई सीमा नहीं है। दसका कारण यह है कि, सर्व महाशित्तियोंने उत्तम-स्थान परमात्मासे उसका सस्वन्ध है—उसकी एकता है। चुम्बक जिस प्रकार लोईको अपनी और श्राक्षित करता है, वैसेही सचा महात्मा विख्की चाई जिस शित्तको अपनी और श्राक्षित कर सकता है। ''तस्वमि' इस वेटान्त-रहस्यका ज्ञान जिसे भन्नी भाँति हो गया है, उसकी शित्त श्रसीम एवं श्रपरम्पार होती है श्रीर जिन विचारोंका उद्भव उसके मनमें होता है, वे निस्मन्देह उसाइ-जनक, सामर्थ्य वान् एवं श्रारोग्यशानी होते है।

"जिसके पास है, उसे ही परसात्मा देता है" यह लोकोत्ति शक्त्यः सत्य है भीर स्ट्रष्टि-नियम भी इसके अनुकूलही है। सम्पत्तिवानको अविक सम्पत्ति प्राप्त होती है, यह बात स्ट्रष्टि-नियमको प्रतिकृत नहीं है, वरन सर्वथा अनुकृत है; क्यों कि सम्पत्तिवानके सनमें निरन्तर सम्द्रियाली विचारोंका प्रवाह बहता रहता है। वैसेही समर्थके सनमें निरन्तर सामर्थि-परिपूर्ण विचारोंका वेग दीड़ता रहता है और उसी प्रकारके सजातीय बाह्य विचारोंकी उसके सानसिक विचारोंको सहा-यता प्राप्त होती रहती है।

(पैरिके पास पैसा, जानके पास जान भीर वलके पास बस जाता है) यह सृष्टि-नियमके सर्वधा अनुकृत है। धनवानीकी ज्ञानियों वां वलवानों को उनके प्रवल विचार हो चारों भोर में मनमानी सहायता प्राप्त वराने में उनायक होते हैं। जिन-जिन वस्तु ग्रों को जिन्हें भावश्यकता होती है, उनकी कलान वे भपने मनमें पक्षी कर लेते हैं, परन्तु उनकी मूर्ति- खरूप देने का—वाह्य हश्य विध्वमें प्रकट करने का—नाम उनके प्रवल भीर यथप्रदायी विचारों के हाराही होता है। सूझ्य भीर श्रष्टश्य विचार-श्रक्तिका उपयोग होने लगे, तो फिर उसवा खून कार्य भाज नहीं तो कल कुरूर प्रकट होने स्तीगा।

ासि कि मनमें भय कौर अपयसके विचार कभी नहीं काते। आते। आयद कभी जनका प्रादुर्भाव हो भी जावे, तोभी वह छन्तें तत्वाल कपने मनसे निकास देता है। अतएव इस प्रकार को निकार वाहा विचारोंना असर कभी उसके मनपर नहीं होता। दौर्वन्य एवं शनुत्साहके विचारोंने वह सर्वेष्ठा विसुख रहता है, अतएव ऐसे विचार उसकी श्रोर जानेही नहीं पार्त।

विचार चनालक होते है अर्घात् वे जैसे होते है वैसे ही विचार मीतर पैटा करते हैं भीर वैसे ही विचार वाहर के पीचते हैं। प्रवन विचार मीतर अपने जोड़ के विचार पैटा करते हैं भीर वाहर से वैसे ही विचारों को अपनी भीर आकर्षित करते रहते हैं। निवंत विचार पट्टिंग निवंतता हाएस करते हैं भीर वाहर जगत्से भी वैसे हो विचार आकर्ष

वित करते हैं। घेर्यसे बन प्राप्त होता है और भयसे अपयम सिनता है। बनकी उत्पत्ति घेर्यसे हैं और अपयम एवं दीर्बेच्यकी उत्पत्ति भयसे हैं।

जिनकी संकल्प सत्य हैं—जिनकी प्रतिज्ञा दृढ़ है, जहीं धेर्यभाली पुरुषोंकी सत्ता अपनी परिस्थिति पर चलती है और संसारमें सच्चे पराक्रमके जो सहान कार्य होते है, वे ऐसेही पुरुषोंके हाथसे होते हैं। परन्तु जिनके संकल्प डगमगाते हुए है, जिनका धेर्य टूट गया है, वे पुरुष निरन्तर अपनी परिस्थितिके दास बनकर रहते हैं, क्योंकि संशय और भयके कारण उनका मन जर्जी र और दुर्वल हो जाता है।

प्रत्येक सनुष्यको जो-जो स्थिति प्राप्त होती है, उसका कर्ता वह खयं है। इससे यह बात स्पष्ट है कि, हरेक सनुष्य अपनी अभिलिवित स्थिति प्राप्त कर सकता है। इस स्थूल और दृश्य विश्वको प्रत्येक वसुका कारण सूद्धा और अदृश्य जगत्में है। विचार-सृष्टि कारणक् प है और दृश्य-सृष्टि कार्या क् प है। कारणका जैसा स्थाव, जैसा गुण और जैसा धर्म होता है, वैसाही स्वभाव, वैसाही गुण और वैसाही धर्म हसकी कार्यका होता है। हमारा आयु:क्रम हमारी अदृश्य विचार-सृष्टिमें जैसा रहता है; वैसाही दृश्य सृष्टिमें प्रकट होता है। यदि दृश्य-सृष्टिमें प्रकट होनेवाले अपने आयु:क्रममें कुळ फेरफार करना हो,तो विचार-सृष्टिके आयु:-क्रममें फेरफार करना आवश्यक है।

हताय सनुष्य यदि हमारे इस क्षयनके श्रनुसार चलेंगे, तो हनकी निराणा गष्ट हो जावेगो। वे श्राधान्वित श्रीर यशसी वनेंगे। पहलेसे वे उत्कष्ट श्रीर वलवान् होगे, उनके सब प्रकारके दुःख एवं श्रस्तस्थता नष्ट हो जानेसे वे श्रपूर्व शान्ति का—श्रनीकिय शानन्दका—श्रनुसव करेंगे।

अपनी चारी भीर जाखीं स्त्री-मुरुषीकी भयसे भयभीत दिएकार किस सदय मनुष्यको द्या न त्राविगी १ जिन स्ती-पुरुषोको वास्तवमें यक्तिसम्पन्न चौर पराक्रमी होना चाहिये, वे निरुत्साही एवं साहसहीन दिखाई देते है। जिनकी भीर इम दृष्टि डालते है, वेही भयसे पूर्णतया ग्रस्त दृष्टिगत होते ई। उनका उत्साह भयके कारण विरा हुन्ना दिखाई पडता ई, उनके यत भयके कारण निय्जल होते है। उन्हें चारीं भीर भय ही भय दिखाई पडता है। किसीकी न्यूनता का भयः किसीको भूखे मरनेका भय, किसीको लोगोक्षे बुरा-भता क्तरनेका भयः विसोको श्रागेके फिल्राका भय श्रीर किसीकी धीमारी प्रयवा मृत्युका भय लगा रहता है। भय बहुतीकी पादत वन गया है। भयक्षी देवते प्रवना प्रभाव दतना जमा लिया है कि, हम जहाँ कहीं जाते है वह हमारे साय को जगा रहता है। इमपर फनानेको नाराजी होगी, इस निर्ध न हो जायंगें, इस नीवारीमें धनग कर दिये जायँगे, हमारा नीकुगार दुव जायगा, पाटि श्रनेक प्रकारके भयपूर्ण विचार जशं इसने भवने सनमें उद्रापित होने टिये कि, वस जिय

ज़दयारे इस खरते हैं। वह हाय धोकर इसारे पोहे पड़ जाती है।

भयसे किसी ग्रंकारको लाभ नहीं है; परन्त हानिमात्र है।
कितनेही लोग कहते हैं—"हम जानते है कि भयसे हानि
हो हानि है; परन्तु का करें, उसे त्यागनेकी सामर्थ हममें
नहीं है।" ऐसा कहनेवालोमें—समभाना चाहिये कि—श्राक्षआनका किञ्चित श्रंथ भी नहीं है। जब हमें अपने श्राक्षखक्पका ज्ञान भली भांति हो जावेगा, तब हमें अपनी प्रचण्ड
शक्तिकी पूरी जानकारी हो जावेगी। उस दिव्य शक्तिका जहां
हमें ज्ञान हुआ और उसका हम सहुपयोग करने लगे कि, फिर
तो भयकी वहांसे कूच हो करना पड़ेगा। "भय जीता नहीं
जा सकता", ऐसी भावना रखनेसे वह श्रिकाधिक अपना
श्राधिपत्य जमाता है।

्षंतएव अपने सनमें यह ख्याल रखी कि, तुस कर सकते हो। अगर आवश्वक हो, तो इसे सव विचारोंका बीज ससको; अपने विवेकमें इसको उगने दो, इसे सींचते रही और पोषण करते रहो। वह धीरे-धोरे चारों श्वोर फैल जावेगा और सज़बूत हो जावेगा। जो आत्मक आता तुन्हारे अन्टर इसर- एधर बिखरी हुई है श्वीर निक्तमी हो रही है, उस शतिको धह मूल विचार एक जगह एकतित कर देगा श्वीर उसे चुस्त और प्रभावशाली बना देगा। वह शिल वाहरकी शतिको अगर श्वीर और खींचेगी श्वीर अपने समान उन सिख होंके प्रभा-

वकी प्रपत्ता सहायक बना लेगी—जो निडर, वलवान् पौर साहसी है। इस प्रकार तुम इसी श्रेणीके विचारींसे पपना सम्बन्ध जीड लोगे। धगर तुम प्रपत्ते काममें सरगरम घौर पक्षे हो, तो वह समय शीच्रही द्यावेगा कि जब सारा डर जाता रहेगा चौर पस्त-हिन्मती घौर गुलामीकी दथाके बदले तुम प्रपत्नेको प्रपार शक्तिशाली घौर खाधीन देखोंगे।

हमें प्रति दिनके जीवनमें श्रीक विश्वासकी शावश्वकता है। जो प्रक्ति सबकी भलाईके काम कर रही है उसमें—शनस परमालामें—शीर इसीलिये अपने श्रापमें विश्वास जानेकी श्रावश्वकता है, क्योंकि हम उसीकी मूर्कि हैं। चाई समयके श्रावश्वकता है, क्योंकि हम उसीकी मूर्कि हैं। चाई कैसीही भयावनी हों, परन्तु इस वातका ज्ञान कि "सर्वश्वक्तिमान् परमाला हमारा उसी तरह संरचक है, जिस तरह कि उसे सब विभिन्न यह्माग्डोंकी प्रणानी और उसके स्थां का ख़याल है "इममें यह श्रेष्ठ विश्वास उत्पन्न करेगा कि. संसारकी तरह इमारी दगा भी सही-सनामत है। तब जिस ममुखका मस्तिष्क इमारे शाधार पर है, उसे हम पूरी-पूरी शान्तिमें रक्छेंगे।

परमामासे वढ़कर हड़, सुरचित और विक्रसनीय भीर कुछ भी नहीं है। जब हम यह चतुमव करने लगेंगे कि, उस धनला ग्राप्तिको धपने चन्दर भाने देना हमारे हाथमें ही है भीर उसका प्रादुर्भाय हम चपने श्रन्दर भपने हारा होने देंगे; तब हम पपने धन्दर सदा एक बढ़नेवासी ग्राप्तिको पार्वेगे। क्योंकि इस प्रकार इस उससे सिमालित होकर काम करते हैं। फिर इस इस बातका पूरा-पूरा अनुभव करने लगते हैं कि, सब चीक़ें सिलकर उन लोगोंकी समाईके लिये काम कर रहीं हैं, जो सलाईको पसन्द करते हैं। फिर जो छर और अन्देश हमें जकड़े हुए धे, वे अब विध्वासमें बदल जावेंगे और विध्वास एक ऐसी शक्ति है कि, वंह अगर ठोक-ठीक समझने आजावे और उसका ठीक उसर नहीं सकती।

जडतारे निराशा श्रीर दोषपाहिता उत्पन्न होती है। इसके सिवा उससे श्रीर क्या उत्पन्न हो सकता है ? इस बातका ज्ञान कि श्राध्यात्मिक वत इसमें श्रीर इमारे द्वारा तथा सब चीज़ोंने श्रीर सब चीज़ों हारा जाम कर रहा है श्रीर यह सत्यताक लिये काम कर रहा है—ग्रुणग्राहिताकी श्रोर ले जाता है। देव-दृष्टिचे दुर्वेजता श्रीर गुणदृष्टिचे वल पैटा होता है। जो मनुष्य परमाव्याक्ष्पी केन्द्रखलं सम्बन्ध रखता है चीर उसका पूरा-पूरा भरोसा रखता है, वह हर प्रकारका कष्ट भीन सकता है श्रीर घर प्रकारके तूफानका वैसोही गसीरता थीर निश्चिन्ततारी सामना कर सकता है जैसा कि वह श्रक्ती मीसमका वारता है।, क्योंकि वह परमात्माके भरोसे निखर ही जाता है भीर परमात्माकी अन्तर्दृष्टि द्वारा पहलेसेही भविष्य परिणामको जान लेता है। उसे मालूम रहता है

कि, मेरे सहारिके लिये अटूट बल विद्यमान् है। वही मनुष्य परमात्माके भरीरिकी सचाईको भली भांति समभता है। "परमात्मापर भरोसा रख, धैर्थेसे उसकी अपचाकर, वह तेरी मनोकामना पूरी करेगा।" जो मनुष्य जैनेको तथ्यार है, उसको सब कुछ दे दिया जावेगा। इससे बढ़कर और साष्ट वया हो सकता है?

हम उस सव शिक्षासान्स जितना ही मिलकर काम करेंगे, हतनी ही हमें उस जासका खयाल रखनेकी आवश्वकता घट लावेगी। उस सत्यका पूरा-पूरा अनुभव करके जीवन व्यतीत करनेपर पूर्ण शान्ति प्राप्त होती है—ऐसी शान्ति आती है, जी वर्तमान दश्वको पूर्ण बना देती है और आगे जाकर यह हट वियास कराती है कि, ज्यों-ज्यों समय बोतता जावेगा त्यों-त्यों हमारो शिक्ष पढ़ती जावेगी। जो मनुष्य परमाला पर भरीसा रखे हुए है, उसे किसी प्रकारकी अशान्ति या कष्ट हैरान नहीं कर मकता। वह नीचे लिखी बातीका अनुभव कर सकता है कीर कह सकता है कि—

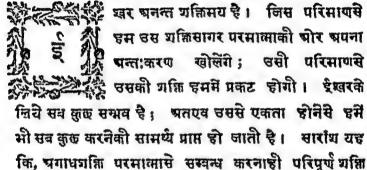
"मं जन्दी नहीं वारता, मैं धैळी से काम करता हूँ, क्यों कि छतावरीपन छ कुछ भी नहीं प्राप्त छोता। मैं श्रनन्स नियमी मैं स्थित हूँ श्रीर जो बुछ नेरा है वह श्रवश्य मुझे मिलीगा। जाग्रत श्रवस्या हो चाहे निद्रावस्था, रात हो चाहे दिन, मैं जिन मिशोको टूँटता हूँ वेही मुझे भी टूँट रहे हैं। तूफान या भावड मेरी नावजो भटका नहीं सकता श्रीर न मेरे भाग्यने प्रवाहको उत्तर सकता है। * * * जैसे समुद्र अपनी-प्रपनी निह्योंको पहचानते हैं और उनको अपनी घोर खींचते हैं; वैसेही निकी भी पवित्र आनन्दवाली आत्माक्षी घोर लेजाती है। जैसे तार रातको आकाशमें निकलते है और ज्वार-भाटेकी लहर समुद्रकी और आती है, वैसेही जो सेरा है वह अवश्य मुक्तको मिलेगा। समय, खान, गहराई या है वाईको कारण वह कभी सुक्तवे दूर नहीं होगा।"



छठा अध्याय।



पूर्ण शाकिकी प्राप्ति ।



प्रमं ज्ञान हुपा कि, हमारी यिताकी सीमा नहीं रहेगी।
यदि यह वात सत्य है, तो यिता-प्राप्तिके किये प्रधर-उधर
भटक कर व्यर्थ समय खोनेकी क्या भावश्यकता है? प्रभक्ती
प्राप्तिके किये पाज प्रस्का भन्यास श्रीर कल उसका भन्यास
करनेकी क्या स्वरूरत है ? क्यों हम सीचे पहाडकी चोटीवर
चटना को हकर पगडिंग्डवी यथं चाटियों में बूमते किरें ? संसाक्की सब धमें पुस्ति में मनुष्यका जो, सबसे प्रथक श्रीहत्य

प्राप्त करनेका उत्क्षट मार्ग है। इस उत्क्षट मार्गका जहाँ

एवं सर्वीपरि प्रभुत्व दिखाया है, इसका कारण, उसकी पशु-प्रक्षति नहीं वरन् देवी प्रक्षति है। ऐसे बहुतसे पशु हैं, जिन पर भौतिक दृष्टिसे मनुष्य अपना आधिपत्य नहीं जमा सकता, परन्तु अपनी मानसिक शक्तिको, जो उसे ईम्बरकी श्रोरसे प्राप्त है, काममें जानेसे उसपर अपना प्रभुत्व प्रकट कर सकता है।

ं जो कार्य गरीरवे नहीं हो सकता, वह मानसिक शक्तिसे हो सकता है। जो मनुष्य जितना मधिक श्रपने सत्यखरूप श्रात्माका चान रंखता है श्रीर उसीके बतुसार श्रपना भाच-रण बनाता है, वह उस मनुष्यसे प्रतिमें उतनाही प्राग बढ़ा , इम्रा होगां, जिसे अपने जह गरीरने सिवा सत्यस्क्ष षासांका कुछ भी जानं नहीं है। संसारकी सव धर्मपुरतकें ऐसे अनेक उदाहरणों से भरी हुई हैं, जिन्हें हम 'चमलार' क्वहते हैं। इन जर्मत्वारों के विधे कोई विधेष समय अधवा कोई विशेष खान नियत नहीं है। यह मालुम नहीं हो सकता कि. असुन समय चमतुनारोंका है श्रीर श्रमुक नहीं। जो जुकू संसारने इतिहासमें पहले हो चुना है वही, छन्हीं नियमोंको प्राचरणमें लानेसे. त्राज भी ही सकता है। ये चमत्कार उन लोगोंने द्वारा नहीं दुए जो मतुथों में बढ़कर थे; परन्त उन होगोंने विये हैं, जो ईखरसे एकताका पनुभव करके दिव्यत्मनुष्य वने हुए थे श्रीर इसीसे उच्च प्रक्तियाँ उनकें द्वारा काम करती थीं।

भव प्रभू यह उठता है कि चमत्कार को होते हैं ? का चमत्कार कोई ऋलीकिक पदार्थ है ? साधारण मनुखको दैवी खभावयुक्त भीर देवी शक्तिसम्पद्म मनुष्यकी कार्रवाई भद्गत भीर पप्राक्ततिक मालूम होती है श्रीर इसीलिये वह ऐसी स्रतिको मोकोत्तर चमत्कार कहता है। इससे प्रधिक उसमें कुछ भी चनोकिकता नहीं है। सर्व व्यापी, सर्व च श्रीर सर्व शक्तिमान् परमालासे जिन्होंने श्रपनो एकता कर ली है, उना सहाला-श्रीको अनेक प्रकारके ईखरीय नियम श्रीर श्रक्तियोंका श्रान द्योता है एवं वे उनका उपयोग भी करते रहते है। जिनकी तुष्ठि श्रस्य है-जिनकी शक्ति सीमावद्व है, वे सीग जब इन महायाशीको उच देखरीय नियमोंका एवं शक्तियोंका उप-योग करते हुए देखते हैं, तब उनकी बुद्धि चकरा जाती है भीर अपनी वृदिसे पगस्य उन महासाश्रीके कार्यी को वे वस-त्मार कहते है, और ऐसे चमत्कार करनेवालोंको । लोको सर पुरुष कहते हैं, परन्तु यदि बेही लोग भपनी भान्तरिक गितिके दारा उन नियमीका अनुसरण करें जिनका कि अद्भुत चमत्कार करनेवाले दिव्य मनुष्य करते थे, तो वे भी वैसेष्ठी चनोकिक काम करने लगेंगे। इमें यह बात स्मरण रखना थायखन रै किः विकाश-क्रमके यनुसार मनुष्य नीची दशाने जें पी दगाको पाप होता है, भौतिक दशारी प्राध्यात्मिक दगास पर्चवता है चीर प्रती तरह जी मित एक मनुष्य । प्राप्त कर मकता है, यह हुमरोंकी भी प्राप्त ही मकती है। प्रत्येकन जीवनमें एक ही नियम वर्तमान है। इस चाहें तो जित्त-शाली हो सकते हैं अथवा श्रीताहीन हो सकते हैं। जब अ मनुष्यको इस बातका चरन हो जाविगा कि, वह उसति करके जँची स्थितिको पहुँच सकता है, तो वह ज़क्र पहुँच जाविगा। अपेर जो सीमा वह अपने लिये निर्दिष्ट करता है, उसके सिवा हसे दूसरी कोई सीमा नहीं रहती। मलाई हमेशा उठकर स्वा कपर आजाती है, इसका कारण यही है कि उसका स्थावही कपर उठना है।

हम परिस्थितिने विषयमें बहुत जुछ सुनते है। हमें यह वात जानना बहुत जुरूरों है कि परिस्थितिसे मगुष्य नहीं बन सकता; परन्तु मनुष्य परिस्थितिको अपने वशमें कर सकता है। जब हमें इस बातका ज्ञान सजी माँति हो जायगा, तब इसे माजूम होमा कि वहुत समय हमें किसी विशेष परि-स्थितिसे वाहर निक्षसनिको आवश्यकता नहीं रहतो, क्योंकि वहां हमको जुरू काम करना पड़ता है, परन्तु जो शक्ति हममें क्तमान है उसके हारा हम इन मामकोको वदलकर पुरानी परिस्थितिमेंही नयी दशा प्रकट करहेंगे।

यही वात 'श्रानुवंशिक संस्तार' के विषयमें भी है। 'हमसे प्रायः यह भी प्रश्न पूका जाता है कि, क्या हम दनपर जय पा सकते हैं ? जिसे अपने श्रात्मखरूपका ज्ञान नहीं है, वही ऐसा प्रश्न करता है। यदि हम इस विश्वासमें रहें कि, इनपर हम जैय नहीं पा सकते, तो संभव है कि इनपर हम जय न पासकें भीर वे ज्योंके त्यों बने रहें। जब इसे अपने आत्मखरूपका चान हो जावेगा—हम भाग्तरिक प्रचण्ड शक्तिशोंको पह-चानें नी तो पानुवंधिक संस्तार स्वयमिव कम डोने सनी नी, जो स्त्रभावतया प्रानिकर है। ज्यो-ज्यों एस घपने प्रात्मखरूप पीर यक्तियोंको पहचानने सर्गेने: त्यो-त्यों ये हानिकर प्रक्रतियाँ नष्ट होती जावें गी। ऐसे बहुतसे लोग हैं जी बहुतही निक्षष्ट जीवन व्यतीत वारते हैं, इसका कारण यही है कि वे भपने य्यक्तिस्वातन्त्राक्षो दूसरों के अधीन कर देते हैं। यदि तुम चंचारमें यक्तियाची छीना चाइते छी, तो तुम अपने साइसकी द्वारा ऐसे वन सकते हो। अपनिको साधारण मनुष्योंने मत गिनी और यह न कही कि, इस छीटे लोगोंसे से हैं। तुन्हारो पामामें जो जो सर्वीत्म ह तस्व हैं, उनपर जमे रही भीर फिर किसी रख, रियाज, रीति या मनुष्यके गढन्त कायदींपर मत पत्ती ; क्योंकि किमी तस्तरे प्राधार पर वे नहीं है। तुम्हारा ध्यफिखातन्त्राष्टी तुन्हारी यक्तिका समये वड़ा धार 🗣। प्रको फोडकर उन रस्म-रिवजीको चड़ीकार मत करो, जी ऐने मोगीने वनाये हैं जिनमें चपने तस्वींपर कायस रहनेकी गति नहीं है या जिन्होंने चपने व्यक्तिस्तातन्स्राजी दूसरींने शाव येच डाना है। यदि तुम मङ्गीकार करोगे, तो तुम बुरी दशाको वटानेमें सहायक छोरी-तुम गुलाम वन जात्रीरी भीर फ़रूर एक यक्त ऐसा चाविया कि जिन नोगोंकी तुम शुश मरना चाइते हो, ये भी तुन्हारा चाटर न कर गै।

यदि तुम भपने व्यक्तिखातन्त्राको कृष्यम रक्छोंगे तो खामी वन नाभोगे भीर यदि तुम बुखिमत्ता भीर सावधानी से साम करोगे, तो तुम भपने प्रभाव एवं यक्ति हारा संसारमें स्थान भीर भारोग्यशानी दगाएँ प्रकट करोगे। इसके सिवा ऐसा करने से सब लोग तुन्हारा निष्ठान भीर भादर करेंगे। यदि तुम भपने सिखान्तोंको छोड़कर दूसरोंके साथ भेडिया-धसा- पक्ती तरह मिस्र जाभोगे भीर भएनी कमज़ोरी में कारण सनके बनाये हुए रखा-रियाओं को उत्तेजना दोगे, तो तुन्हारा भादर न होगा। सज्जा वीर मनुष्य तमाम फिरकोंके छोगोंको अपनी तरफ सुका सेता है। हम यहां तक कह सकते हैं कि, सुत्ते भी ऐसे मनुष्यका विखास करने सगते हैं।

अपने व्यक्तिस्वातन्त्राको बनाये रखना एक प्रशंसनीय बात है। एक मनुष्य इस प्रकार कहता है—"का यह उस्दा पालिसी नहीं है कि, एवा सनुष्य कभी-कभी अपने पामपासके लोगोंके कहनेपर चले भीर उनको बातें मानले !" उसदा पालिसी म्या है ? खुद अपने सिवान्सींपर कायम रहनाही उस्दा थालिसी है।

ं, जब इस ईखरीय उद्ध अस्तिस्ति अभिशुखं होते हैं— जब इमारा जीवन एक तस्त्वपर अवस्तित रहता है, तब इमें रस बातका डर नहीं रहता कि सब सोग इमारे वास्ते क्या राय रखते हैं अथवा जीग इमसे नाराक हैं कि प्रस्त । इस पूरा विष्यास रहता है कि, ईखर इमारी सहायता करेगा। यदि इस इस प्रकार जीवन व्यतीत करना चाहें कि लोग इसमे खुग रहे, तो इस लर्ड इस कभी उन्हें खुग न कर सकेंगे। जितनाडी इस ऐसा प्रयत्न करेंगे, जतनेडी वे इससे नारन रहेगे। तुन्हारे लिये श्रपने जीवनपर हुन्त्मत करना ऐसी वात है, जो विल्कुल तुम्हारे श्रीर ईश्वरके वीचमें है श्रीर यटि तुम्हारे जीवनपर किसी दूसरे हारसे प्रकाश पड़ा हो तो समभा नो कि तुस गलत रास्तेमें पड़े हुए हो। जब इसे श्रपने श्रान्तरिक राज्यका पता लग जाता है—जब इस श्रनका चीवनमें सिल जाते हैं, तब इस श्रपने सहायक श्राप वन जाते हैं, तब तो इस उन लोगोंको जो खुद्र नियमोंके गुलाम हैं, एक नियमोंका जान करानेमें समर्थ होते हैं।

जब इस इस केन्द्रकी जान लेते हैं, तब वह सुन्दर माटगी—जी बड़े श्राट्सियोंका व्यक्तिगत गुण है जीर उनके निये जाटू श्रीर प्रक्तिका काम देते हैं—हमारे जीवनमें श्राती, है। फिर इस शाडण्यर या बनावट करनेकी चेष्टा नहीं करते, बंगेकि इमसे दुर्वनता, पस्तृहिश्राती चीर श्रम्ली श्राति की कमी प्रकट होती है। इससे उस मनुष्यकी याद श्राती है, जी दुमकटे घोड़ेकी पीठपर स्थार होता है। यह मनुष्य इस बातको जानता है कि, में पस्तृहिश्रात श्रीर कमसीर श्राद-मगंभिन हाँ श्रीर मुफर्स ऐसी कोई विशेषता नहीं है कि. जिममे नोगीका ध्यान सरी श्रीर खिने। इसलिये वह यह भंगनीयन स्वात्यार श्राता है कि. श्रपन घोड़ेकी दुम काट डासता है; ताकि घोड़ेकी विचित्र शक्तके कारण सोगोंका ध्यान उंध श्रादमीकी श्रोर खिंचे, क्योंकि वह खयं इस योग्य नहीं कि सोगोंका ध्यान श्रपनी श्रीर खींच सके।

(जो सनुष्य बनावंटी चाल चलता है, वह दूसरींको उतना घोखा नहीं दे सकता, जितना कि वह खर्य घोखा खाता है।) जो मनुष्य स्त्री या पुरुष सचे वृद्धिमान श्रीर दीर्घदर्शी है, वे लोगोंके कासोंकी वाबत तुरत ताड़ जाने है कि किन कारणों श्रीर छहे श्रोंसे वे काम किये जाते हैं। वहा वही है जी अपनी असली सादगी पर नायम है और दूसरोंकी नक्ल नहीं कंरता) वे स्त्रीपुरुष जिन्हें अपनी सृची गत्तियोंका ज्ञान है ऐसे दीख पहते हैं, मानी वे बहुत कम कार्य कर रहे हैं: परन्तु कुछ गहरी दृष्टिसे देखनेपर मानूम होगा कि वे बहुत कुछ कर रहे हैं। वे अपना काम जॅचे सुवनोपर कर रहे हैं। वे श्रनन्त जीवनके साथ श्रपना पूरा सब्बन्ध रखते हैं; चतएव जनन्त शक्ति उनके लिये कास करती है और इस**रे** वे हरेक तरहकी ज़िंका वरीसे बरी हो जाते है। वे लोग वेपरवा रहते हैं। इसका कारण यही है कि, अनन्त यिक्त उनने द्वारा काम करती है भीर वे केवल उस अनन्त शितकी साय मिले हुए है।

सर्वीच शिक्त प्राप्त करनेका सन्त्र यह है कि, बाहरके कामोंसे भीतर काम करनेवाकी शिक्तका सम्बन्ध हो। यदि तुम चित्रकार हो, तो तुन्हें यह बात ध्यानमें रखना श्रावश्यक ६ कि तुम पावनी प्रान्तरिक शक्तियोंका जितना उपयोग करोगे, उतनेहो जैंचे दर्जेने चित्रकार वनोगे। जो प्रेरणाएँ तुरहें घवनी चालावी हारा होती हैं, वेही सर्वीत्कृष्ट है। इनसे भक्की बोई प्रेरणा नहीं है, जिसकी तुम किसी खर्वमें स्थायी रूपरे प्रकट कर सकी। अपनी पालारे सर्वीत्षष्ट प्रेरणाएँ प्रकट करनेवी जिये तुन्हें चाहिये कि भवनी शासाको खोल दो-तुम अपने भन्तः करणको धव उस प्रेरणायीके पादिकारणकी त्रीर प्रसिमुख वारी। यग तुम वता हो ? तो जिस वरिमाणसे तुम चपने हारा वातचीत कर्गवानी उच ग्रातायोंचे मिलवार काम करोगे-धनके साथ प्रेम करोगे, उसी परिमाणसे तुन्हें मनुष्योंका श्राच-रण सुधारनेकी यक्ति प्राप्त होगी। यदि तुम केवल चिहाने श्रीर ज़ीर-ज़ीरमें हाय पाँव भारने पर ही बस करोगे, तो तुन्हारे भाषणका असर केवल वाकार लोगों पर ही होगा। यदि तुम इम्निये अपना अन्तः वारण खोन दो कि तुन्हारे धारा इंग्वरीय ध्वनि प्रजट छी, ती तुम बड़े भीर सत्यवला बन जायोगे।

या तुम गवैंचे हो ? यदि तुम गवैंचे हो, तो ईकारकी भोर तुम भाषना भक्तः करण खोली। ईकारीय भाषाकी धुरके खरूपमें प्रगट करो। इससे तुन्हें हज़ार गुनी भासानी भानुम होगो भार तुन्हें इस क़दर राग गानिकी शक्ति प्राप्त भो मविंगी कि, धुननियालीयर उसका बहुन प्रभाव पढ़ेगा। गरमीके दिनोंमें जब हमारा तम्बू किसी जङ्गलमें खहा किया जाता है, तब हम कभी-लभी प्रात:कालके समय प्रवनी चारपाईपर पड़े हुए जागते रहते हैं। पहले ती विसक्षण प्रान्तिका समय होता है,परन्तु पी है कहीं-कहीं जीर कभी-कभी चौं-चौं की भावाज सुनाई देती है भीर जब सुबद्ध खिलने वाले रह कुछ-कुछ दिखाई देने जगते हैं, तब यह चौं-चौं की भावाज़ बार-बार सुनाई पड़ती है। यहां तम कि घीरे-घीर जुल जङ्गल मिलकार खूंब ज़ोर-प्रोरसे गाता हुआ माजूम होता है। उस वक्ष ऐसा माजूम होता है। उस वक्ष ऐसा माजूम होता है। उस वक्ष ऐसा माजूम होता है मानी छन्न, पन्ते श्रीर भाडियाँ ज़मीन घोर आसान सब इस बड़्त रागमें प्ररोक है। इसने खुयाल किया कि काही भलीकिक राग चल रहा है।

एक दिन एडिनवरामें एक भारी सभा हुई। उसमें डाक्टर बूनरने "सखे चरवाई" पर एक प्रत्यन्त प्रभावपाली वस्तृता हो। उसके समाप्त होनेके वाद मोडी साहवने प्रवन्त एक साथीको गानिका सङ्घेत किया। उसके मनमें 'तेई-सबें पदके" गानिका विचार पाया, परन्तु इसे पहले वह कई बार गा चुका था। फिर उसके मनमें यह विचार प्राया कि सुभी राग तो मालूम नहीं है, मैं उन पदींको किस तरह गा सकूँगा। परन्तु पोछे उसका यही विचार हुमा कि चाहे विकार रागनीमें हो, में उन्हींको गाजँगा। उसने इन पदींको घपने पागे रख लिया। वाजा वजने लगा चौर वह मुँह खोंचकर गाने लगा। उसने एका पद पूरा किया। लोगः

चुपचाय सुनते रहे। फिर उसने एक दीर्घ खास लिया और श्रायर्थ से सनही सन कहने लगा कि, क्या में इसी तरह गा सक्तूँगा? उसने उसे उत्तसताचे गानेका प्रयत्न किया। कहना नहीं होगा कि, वह इस प्रयत्नमें सिद-मनोरथ हुसा। इसने वाद गाना श्रासान था। जब वह सारा भजन गा चुका, तो उसका इतना प्रभाव पड़ा कि सारीकी सारी सभा दप्त रह गयी और सब लोग श्रानन्दाश्च वर्षाने लगे। सेंकी माहब कहते हैं कि, यह मेरे जीवनका बहुतही नाज क सीक़ा था। मोडी साहबने कहा कि मेंने ऐसा गाना कभी नहीं सुना। यह गाना हरेक सभामें गाया गया और श्रीष्रही इसकी ख्याति सारे संसारमें होगई।

जन हम सर्वीत्कष्ट प्रेरणांके प्रविधार्थ अपने सदय-मन्दिरकी ग्वोल देंगे, तो वह वहां जरूर प्रविध करेगी। यदि हम ऐसा करनेमं भूज करेंगे, तो एसका परिणाम अच्छा नहीं होगा।

यदि तुम यत्यकार हो भोर यह वाहते हो कि हम ज वे दर्जें वे यत्यकार हों, तो तुम छ हों विचारों को लिखों जो तुम्हारे धन्तः करणमें प्रकट हों। इसमें किसी तरहका भय मत करों। धपनी प्रात्माक शिवणपर ठीक-ठीक ध्यान रक्खों। स्प्रमा रक्खों कि कोई भी यत्यकर्ता, जैसा कि वह स्वयं है समने विचादा नहीं लिख सकता। यदि वह विचादा किखना घाई या ज्यानात जाहिर करना चाहे, तो यह धावण्यक है कि वह मार्य भी शियादा श्रव्हा हो। वह विन्कुन ही अपने

भीतरी विचारों की घनरण: नक्ल करता जाता है। एक तरहरे वह अपने पापको अपनी पुस्त कमें लिखकर काहिर करता है। जैसा वह ख़ुद है, उसरे क्षियादा वह घपनी किता-वमें नहीं लिख सकता।

जिम ग्रन्यकारका खख ज़वरदस्त है, जिसका उद्देश्य प्रमंशनीय भीर उदात्त है, जिसके अन्तः करणकी वृत्ति सृद्ध भीर उन्नत है भीर जिसका मन निरन्तर देवी धेरणानी श्राप्त-सुख होता है उस ग्रन्थकारके ग्रन्थमें भवर्णनीय मर्स भरा हवा रहता है, उसके यत्यमें कुछ ऐसा प्रभावगाली वर्णन एवं जीवन-श्रक्ति श्रा जाती है कि, जिससे उसके पढ़नेवानोंकी भी विही दैवी ग्रेरणाएँ होने लगती हैं, जो लेखकने अन्दर पकट हुई घों। लेखवाने अपने सत्वकी जिस विचारसे लिखा है, उसे समभा-नेसे असली शक्ति प्राप्त होतो है। इस तरहका असर पैटा कर-नेसे यह विाताव मामुलो कितावोंसे बढ़ जाती है भोर सर्वी-परि प्रस्तकोम उसकी गणना होती है, यही कारण है कि सी किताबों में उस एक किताबकी बहुत कदर होती है और कई बार छपवार डाघों-हाय विक नाती है। निन्यानवे वातावें ऐसी है कि, वे एकही बार छवकर रह जाती है।

यही चालिक यित है, जिसकी चपने चाप पर भरोसा करनेवाला ग्रन्यकार चपनी जितावमें डालता है। इसी कारण, यह भटपट विक जाती है, क्योंकि किसी विताबके चिक प्रचार होनेका यही मार्ग है कि, हरेक मनुष्य छस कितावकी भाष पड़े भीर दूसरों नो पड़कर सुनावे। सो जो किताव भाक्षमिक्तो सहायतासे लिखी गयी है. उसका इस तरह बहुत प्रचार हो जाता है—उसकी लाखी प्रतियां हाथों हाथ विक जाती हैं।

षच्छा ग्रत्यकार इसिलिये पुस्त क्ष-रचना नहीं करता कि

समकी पुस्तकता साहित्यमें विशेष नाम हो, बिस्क वह इसिलिये

सिखता है कि उमके विचारका लोगोंके हृदयपर श्रमर हो—

सोगोंके विचार उदार हों, उनका जीवन सधुर और परिपूर्ण
हो, वे जँवे जीवनका ज्ञान प्राप्त कर सकें, श्रीर सधी ग्रम

यक्षियोंको जान सकें। वस यही ऊँचे दर्जेके ग्रत्यकारका

सहित्यके होता है। यदि वह ग्रत्यकार श्रपने उहे श्रमें सफल
हो आये, तो उसके ग्रत्यको साहित्यमें उच्च स्थान प्राप्त होगा।

यदि वह केवल साहित्यमें नाम पानिके लिये किताब जिखता

है, तो खूय समक्ष नो कि उसकी किताबका साहित्यमें कुछ

भी भादर न होगा।

इसके विवरीत जो मगुष्य पगडिएड्योंकी छोडकर इधर-छधर पगनिये डरता है और जी यने हुए नियमोंका गुलाम रहता है भयवा या कड़ी कि जो सकीरका फक़ीर है वह भयनो उत्पादक गिताको भयनोही बनायी हुई सीमाम रसता है।

काव घेयावियर पर यश दोष नगाया गया थि, असने बपनी कितावींने दूमरे पत्रींने बहुत कुछ निया है, तम लेकहर माहवने यह उत्तर दिया कि, यद्यिष दूसरे ग्रन्थों से उसने अपनी किता-षों में लिया है, परन्तु उसके खतः के विचारों की ही उनमें अधि-कता है। उसने मृत ग्ररीरमें जीवन-श्रतिका संद्वार किया। वह इस तरहका मनुष्य है जो संसारके मार्गपर नहीं चलता; बहिक संसारको ग्रमने मार्गपर चलाता है।

साहित्य-यास्त्रने निश्चित नियमकी यं खलामें जो पँसा हुआ होता है—जो खोकमतका गुलाम होता है, वह निष्कलक्ष लेखक नहीं कहला सकता। छदयस्य वर्षक परमात्माको भपना गुरु बनाकर, उसने कहनेने अनुसार जो चलता है उस लेखका किसी तरहका भय नहीं रहता। ईखरीय प्रेरणांक अनुसार लिखनेवाला ग्रन्थकार भपने ग्रन्थके हारा लोगोंना सचा कखाण करता है। नित्यके जीवन-कलहके कारण जो भणा-ित्तमें गुर्क रहते हैं—क्कान रहते हैं, वे उसके ग्रन्थके उपदेशा- मृतचे भान्ति प्राप्त करते है—स्पानी क्कानताको छोड़कर सुखो हो होते है।

यदि तुस निशी धर्मने धाचार्य हो, तो जो धार्मिक सिदान्त सन्योंने खंगं वना लिये हैं—जिनपर बहुतने सन्थोंका विष्यास है, जनसे जितना तुम अपनेको वरी समसोगे धौर जितना तुम देवी नि: खासको अपने अन्दर माने दोगे, जतनाही तुन्हारा कहना साधार होगा। जितनाही तुस इस माग में प्रवृत्त होगे, जतनाही तुम मिवण-वक्ता मोने कहनेवा कम विष्यास करोगे भौर तुम खुद भी भविष्यवक्ता बनने सगोगे। ससारमें जितन बड़े-बड़े माधु—धर्मााचार्य हुए हैं, उन्होंने स्तत: ऐसा कभी नहीं कहा कि यह बात केवल हमें ही प्राप्त है, दूसरे मनुष्यको यह कभी प्राप्त नहीं हो सकती। उन्होंने अच्य नियमोंका उपयोग किया—देवी नि:खासकी अपने अन्दर आने दिया, ईखरसे अपनी एकताका ज्ञान प्राप्त किया एव के चे दर्जेका जीवन व्यतीत किया और इन्हों कारणोंसे वे प्रतने के पदको प्राप्त हुए। हम भी, उन्न जीवन व्यतीत करनेसे, उनके समान वन सकते है।



सातवा अध्याय।

सब पदार्थोंकी विपुलता—समृद्धिशाली होनेका नियम ।



सकता है।

रमाला ग्रष्ट-सिंडि श्रीर नव-निंडिका स्वामी है। इस विम्बकी वसुभोको दृश्य रूपमें प्रगट करनेवाला वड़ी है। ऐसे अनन्त शतिशाली परमालाचे जिछकी ऐकाप्रतीति ही गयी है, वह जैसे चुम्बक लोहेको अपनी श्रीर श्राकिष त करता है, वैसे ष्टी जगत्की चाहे जिस वसुको अपनी भोर भाकषित कर

जिसके मनमें निरन्तर दरिद्रताके विचार चलते रहते हैं, वह पूर्ण दरिद्री ही रहता है श्रीर उसे प्राय: ऐसे ही अवसर प्राप्त होते रहते हैं। यदि उसके सनमें समृदिशाकी विचारोंका प्रवाह वहता रहे, तो समृद्धिपद विश्वनी महती श्रक्ति उपवी धमुकूल होगी घीर उसकी सहायतासे घाज नहीं तो कल उसे र्फ़्रंक्र समृद्धि प्राप्त, होगी। श्राकर्षणका नियस सृष्टिके सार्वका-निवां श्रीर सार्वितिक नियमों में ये एक है। इस नियमसे सकत्य रखनंबाचा एवा बढ़ा और अपस्वित्तीय सत्य यह है कि, प्रत्येश

वसु अपनी सजातीय वसुनो अपनी श्रोर शाक्षित करती है। विद्वने सन पदार्थी के कर्ता परमावासे जहाँ हमारा ऐका हो गया कि, मृष्टिके वस्तु-समुदायसेंसे शावश्यकताके श्रमुखार सव वसुएँ विप्रजतासे प्राप्त करनेकी शक्ति हमें प्राप्त हो जावेगी। हम एस शक्तिकी प्राप्ति को स्थित जिस वक्त प्राप्त करना चाहेंगे, हसे हसी वक्त पानेकी शक्ति हमें प्राप्त हो जावेगी।

सव गास्तोंका उच्च सिडान्त एवं दिव्य सत्य परमात्माके समानही नित्य भीर ग्रवय है; ग्रतएव उनका प्रस्तित्व भाज तक या भीर भव भी है; परन्तु जबतक इमें उनका ज्ञान म छो—इम उन्हें काममें न वाविं तबतक उनका छोना न होना यरावर है। ई खर सब वसु शोंको ग्रपने हायमें रख जीता है। इसारी वाणीमें, इमारो वृद्धिमं—इमारे ग्राचार-विचारमें, जितना देवत्व भावकेगा उतनाही ई खर इमें देता जायगा। यह जोगीको उतनाही देता है, जितना कि लोग उसके पाससे लेनिक निये ग्रपने पापकी योग्य बनाते हैं।

लक्षो चौर परखतीमें परस्पर दैर है, यह पुरानी कवि-कत्यना है। इसी तरह धर्मनिष्ठा चौर सम्हित वैमनस्य होनेकी क्षापना भी बहुतसे लोगोंक सिरमें घुसी हुई है; परन्तु इस कत्पनामें यहने योग्य कुछ तस्व नहीं है। देस भीर घायामें परस्पर वैर समभक्तर द्यालोसित्क लिये सप्यास फरके, प्रवाग्नि माधन करके, प्रथम हठयोगकी प्रविद्या करके, देशको दण्ड देनेका पागलपन लिनके मगद्मी धुमा हुमा है, खनीं के ख्याल शरीप से ऐसी कल्पनाका जन्म हुसा है। मनुष्य के जीवन-सम्बन्धी उनकी कल्पना एकदम एकतरफ़ी, सपूर्ण एवं पागलपनसे भरी होनेसेही वे धर्मीनृष्ठ मनुष्यका सङ्गल होना ईखरीय योजना सगभते हैं। जिसे सचा विज्ञान प्राप्त होगया है वही सचा धर्मिनष्ठ है भीर विज्ञानी मनुष्य अपनी सामध्य और अपनी शक्ति निरन्तर सत्नाय में जगाते है; खतएव छि देवी नवनिधिका प्रवाह निरन्तर उनकी शोर प्रवाहित करती रहती है। उन्हें जितनी चाहिये उतनी सम्पदा विप्रतासे मिनती रहती है। जब हमारी छि के उचतम नियमों में पूर्ण यहा हो जायगी, तव दिरद्रताका भय हमपर अपना आधिपत्य जमाना छोड देगा।

इमारी नीकरी छूट गयी, दूसरी नीकरी हमें नहीं मिलेगी, ऐसा भय अगर हमारे मनमें खायीक्ष्य कम गया; तो सम-भागा चाहिये कि दूसरी नीकरी मिलनेकी संभावना कम है। वक्तमान कालमें हमारी खिति चाहे जैसी हो, परन्तु इममें ऐसी कुछ विलचण और चुका गिक्ता है-कि जिसके दारा जो खिति माज हमें प्रतिक्त बीर हानिकारका मालूम होती है, उसपर विजय पाकर हम केल उसे अपने अनुकूल बना सकते हैं। उस यक्तिका हम केल उसे अपने अनुकूल बना सकते हैं। उस यक्तिका हम उपयोग करने लगें, तो पहलेकी नीकरीसे भी हमें अच्छी नीकरी मिलेगी और ऐसा कहनेका अयसर हमें शीच प्राप्त होगां कि हमारी नीकरी छूटी तो पच्छा हमा, इसके लिये ईश्वरने हमपर वहा अनुग्रह किया।

विध्वके समस्त चराचरका उत्पन्न एव नियमन करनेवाला परमाला जो सब जगत्का सञ्चानवा है उसको पहचानी श्रीर माधही यह बात ध्यानमें रक्खी कि विचार एक प्रवत शिक्त रे: उसका उपयोग वृहिमत्तारी किया जारा, तो उसकी मामर्थ बहुतही विलचण शीर कलानातीत ही जाती है। षातएव हमें योग्य नौकरी, योग्य समयमें, योग्य रीति हे, जरूर मिलेगी ऐसा अचल विचार रक्खो। उसे कभी कमज़ीर मत पीने दो। उसे निरन्तर दृढ प्रायासे सिज्जित करते रही। ऐसा वारनेमें तुम उस देवी पत्रमें विज्ञापन देते ही, जिसकी ग्राइक-संख्या त्रसीम है त्रीर वह नेवल मृष्वीके इस छोरसे उस छोर-तज्ञो प्रसिद्ध नहीं है, वरन् श्रखिल विश्वमें उसकी सहान् प्रखाति है। इस दैवी पत्रके विज्ञावनसे तुन्हें जितना लाभ ष्टोगा. उतना दूपरे समाचारपत्रोक्षे विज्ञापनोसे होना दु:साध्य ही नही, वरन् घरंभव है। जितना तुम सृष्टिके उच्च नियमीसे पैरवभाव वारोगे, जतनाही प्रधिक उस देवो पत्रके विज्ञापनका श्रमर शीरा।

जब तुम "प्रावण्यकता" के विज्ञापनको देखी, उस यक्त भपन भटनको कँ चीसे कँची श्रातियोपर विचार करो और फिर विज्ञापनको पटो। ऐसा करनेसे तुन्हारा ऋदय तुन्हें समका देगा कि, प्रमुक्त काम तुन्हारे करने योग्य है कि नहीं। यदि तुन्हारा ऋदय उसे करनेको कहे, तो तुरन्स उसे करनेको नैयार हो जायी।

तुन्हें कोई नौकरी सिख गयो, परन्तु तुन्हारे योग्य नहीं मिली-तुस इसपे श्रच्छी नीकरी पानिके योग्य हो, तो नीक-रीसें प्रवेश करनेके पश्चे त्रस भवने मनमें इस विचारको स्थान दो कि, यह जीकरी हमें जपर चढानेवाली एक सीढ़ी-माच है-इस विचारको हुट करकी अपनी वर्तमान नीवरीका वार्त्तव्य ईमानदारीचे करो, जिससे तुन्हें वे भवसर प्राप्त हों जी तुन्हें शक्की नीकारीयर पहुँ चानेमें सहायक होंगे। तुस अपनी वर्तमान नीकारीका कार्थ पच्छी तरहरी न करोगे, तो तम्हें उसत दमाने बदले भवनत दमा प्राप्त होगी भर्मात तुम्हें वर्त्तमान नीकरीचे जिंची जगह न मिलेगी और तुम नीचे दरनेकी नीकरीपर धवील दिये जाशोगे। 'तुम श्रपनी वर्तमान नौकरी सचे दिलसे करी। यदि ऐसा नहीं करोगे तो तुन्हारी उसति-सम्बन्धी सहस्वाकांचा व्यर्थ होगी-तुम , जबतिके जबतम जिखरपर, चट्टनेके बदखे श्रयनतिके गहरे झएमें जा गिरोगे।

यही सम्रिष्यानी छोनेका नियम है। तुसपर नभी पानस्मिन विपक्ति भा पड़े, तो उससे भावित सत हो; परन्तु सनकी प्रवृत्ति ऐसी रक्तो कि इसारे अच्छे दिन श्रीप्रही भानेका हैं—इसे श्रीप्रही उपतिप्रद सुद्या प्राप्त होगी। इससे पान जो बात विचार-छिए गायाने क्पमें है, उसे एस स्टिम मृत्तिक्प देकर भपनी भाशाकी सफल करनेका साम भीतरकी भति सुद्धा और भ्रमोध श्रिक्त भपाटेसे क़रेगी।

विचार-ग्रति बहुतही विजचण है। विचार-रूपी वीज श्रक्की जमीनमें बोश्रो भीर उसमें श्रक्का खाद डालो, फिर तो उस वीजसे जो कत्यवच होगा, वह सब दक्काश्रोंका—सब कामनाश्रोंका—पूर्ण करनेवाला होगा।

"मेरे नसीवसी फूटे हुए हैं" इस प्रकार रोनेमें समयका दुरुपयोग करनेके वदले वही समय भपनी वर्त्तमान स्थितिको सुधारनेमें सगाया जाय, तो बहुत अच्छा । इस सुसम्पन्न श्रीर सम्बद्ध द्याको शीघ्रही प्राप्त होंगे, इस प्रकारके विचारही निरन्तर मनमें लाने चाहियें। इसारे पास सब बातोंकी सम्रिड गीघरो होगी, ऐसे निययपूर्ण उदारोका मनन करते रछना चाछिये। ये उहार गान्त एवं ख्रस्य-चित्तसे निकासने चा हिये' भौर वे प्रवत्त भीर निययात्मक होने चाहिये'। सन्द्रि पर हमारा विकास हट श्रीर श्रटल होना चाहिये। इस ज़कर मम्बिगाली होंगे, ऐसी हमारी हट श्राणा होनेसे इस विम्बासको उत्तेजना मिलेगी। इस प्रकारका जहां इसने श्रपना माचरण यनाया कि, फिर भपनी इष्ट सन्दिकी श्राक-र्पण करनेवाले चुम्बक इस ख्वयं बन जावे गे। जिस वन्तुकी एमं यभिनापा हो उमके उद्गार निकाननेमें किसी प्रकारको गद्धा न करनो चाहिये; क्योंकि अपनी अभिलापाने उद्गार निकालनेसे प्रवनी विचार छष्टिकी वातको सूत्त एवं दृग्रारूप प्राप्त छोता है चौर इस तरह चपनी चागा सफल करनेवासी याम बीर प्रवन गितिका उपयोग इसारी चीरमे होता है।

भस्त वस्तुकी हमें आवश्यकता है और उस वस्तुके प्राप्त होनेसे अपनी आरोरिक और सानसिक उन्नति करनेमें—दूसरोंको भी वैसीही उसति करानेमें—हम विश्वेष योग्य हों, ऐसी तुन्हारी हार्दिक अभिनाषा होगी, तो वह बस्तु, यथासमय, योग्य रीतिसे, तुन्हें भवश्यमेव प्राप्त होगी।

हम एक महिलाको जानते हैं, जिसे कुछ समय पूर्व कुछ रपयोंकी अत्यन्त आवध्यकता थी। यह रुपये किसी अच्छे कार्यंके लिये चाहती थी। उसे क्पये क्यों नहीं मिलेंगे, इसका उसे कोई यथेष्ट कारण नहीं सिला। उसे बाम्तरिक शतिका क्षक ज्ञान हो गया था। इसारे उपयु क्ष कथनके अनुसार उसने श्रपने मनको बनाया। प्रातःकाल कुछ समय तक वह शान्त-चित्त होनर वैठी। इस प्रकार उसने विखनी सहान् शतिसे श्रपना ऐकाभाव कर लिया। दिन श्रस्त भी न होने पाया या कि, एक समृहस्थने उस महिलाको बुलाया श्रीर कुछ काम करनेके वास्ते कहा। वह काम बड़ेही सहस्त्रका या, श्रतएव उसे बड़ाही श्रास्थ्ये हुआ कि ऐसे महस्तका काम मुक्ति क्यों गींपा जाता है ; परन्तु उसने मनही मन सोचा कि जब मुक्ते द्रव्हींने बुलाया हैं, तो मैं काममें लग जाऊँ। देखूँ ; इसका फल क्या होता है। वह महिला उस काममें लंग गयी भीर उसे पूरा कर लिया, तब उसे जितने रूपये मिलनेकी आशा थी, उससे बहुत श्रधिक रुपये मिले। उसे मानूम होने लगा कि, मुझे बाबातीत रुपये मिल रहे है। वह उस सद्ग्रहस्सरे

नहने नगी कि तुम मुक्ते इतने प्रधिक्ष रुपये वहां देते हो ? मैने इतने रुपयोंने नायक मिहनत नहीं नी । तब वह सद्ग्र-इस्य वोना कि तुम्हारी नी हुई मिहनत मेरे रुपयोंने प्रधिक है। इस महिनानो नो रुपये मिने, वह इसने इन्छित कार्यने लिये वहुत थे।

सनको उद्यतम यक्तिरे चाहे जो काम वारनेके सैकड़ों खदाप्रगण खपलव्य होते हैं, उनमेंचे खप्यु न खदा**दरण** भी एक है। इमने एक वड़ी बात यह भी सालूम होती 🕏 कि, केवल भाग्यका भरीसा करवे वैठा रहना —िकसी प्रकारका चयोग न करना—नितान्त अनुचित, है। इमें चाछिये कि ऐसा न करके देश्वरीय सहान् गत्तिकी काममें लावें। जिछ कामकी कर-निका चयसर हमें प्राप्त हो, उसमें उसी वक्ष हाय लगा दें और चने चने दिलने करें।यदि इस इसमे प्रधिवा सम्ख्वा साम षाइत हैं, तो मनकी ऐसी इट्र प्रश्ति कर लेनी चाहिये जि, यही काम जाँचे दरनेका काम प्राप्त करानेमें साधन हो। जगत्जी सर्वीत्कष्ट खिति प्राप्त करनी हो, तो प्रथम शवने मनको उग स्थितिके विचारोंने वेष्टित यर लेना चाहिये। धमारी इच्छित चलुत्तम खिति इमें प्राप्त होगयी 🗫 एसीस इस रहते हैं, ऐसा सनतें लागा चाछिये; स्तोग जिसे सगोराज्य करते ए-वैमा मनीराज्य चपनी दृष्ट स्थितिये स्वतंत्र्यस करना पांचि । उम मनोराज्यके हारा ही दलवात मफल करनेवाली मधान् मिलागो उत्तेषन सिनीगा। इसाम सग विवास इवेली

में रहनेका निश्चय करेगा, तो हमारी भींपड़ी धीरे-धीर विगाल हवेली वन जावेगी। परन्तु इस प्रकार विग्राल हवेली में सबस्य में मनोराज्य करते हुए वर्त्तमान भींपडी से छणा 'न करनी चाहिये। सची महत्त्वाकांचा पपनी वर्त्तमान स्थितिकी जाँची करनेके लिये प्रान्त-चित्तसे एवं हुद्र निश्चय किया हथा विचार और प्राचारही है। हम प्रभी पीतलकी धालीमें भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदीकी धालीमें भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदीकी धालीमें भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदीकी धाली में भोजन करने वालों से हम हो प्रवं मत्यर न करें; क्योंकि ये हुए मनो-विकार महत्वाकांचाकी सफल करनेवाकी महान् प्रक्तिके हाथ पांव तो इकर हसे पहु बना हते हैं।

न अपनी अन्तरिक शक्ति अपने आयुक्तमका नियम करने नाले एक मित्रके बचन इस यहां पर देते हैं—"तुम किसी वनचोर जङ्गक्तमें जा रहे हो, उस समय कोई सयद्वर रीक्ष तुमपर आक्रमण करनेके लिये प्रसुत हुआ। उस वक्त यहि तुम भयसे भयभीत होगये, तो खूब समभ को कि उसके पन्नों से तुम्हारी रचा होना असम्भव है; परन्तु तुम उस रीक्षकी भीर निर्भय चिक्तसे एकटक सगाकर देखोगे, तो वह तुम्हें किसी प्रकारकी हानि नहीं पहुँ चावेगां इसमें पीखने योग्य वात यह है कि, विपत्तिके समय को मैर्य कोड़ देता है उसके पीक्षे विपत्ति हाथ भोकर पड़ जाती है. और उसे मिटियासेट कर देती है। परन्तु जिसका ऐसा निश्चय है कि अपनी खित्रा

पर मेरा पूर्ण श्राधिपत्य है, वह श्रपनो विपत्ति पर जय पाता है श्रीर उसे सन्पत्तिमें परिवर्त्तित कर देता है। वह श्रपनी महान् श्राक्तक्षी श्रजेय सेनाको समस्भूमिमें लाकर विपत्तिक्षी श्राव्यका पूर्ण पराजय करता है।

प्रामी सामर्थित प्रचल श्रीर हड़ यहा होनाही यश-प्राप्ति का रामवाण छपाय है। प्रत्येक मनुष्यका यश ष्रयवा ष्रप्यश्न छसकी परिस्थित पर प्रवलस्थित नहीं है। वह सर्वधा प्रपने ही हाथमें है। यह बात जहां हमें मली भौति ज्ञात होगयी कि, प्रपनी परिस्थितिको प्रपनी रक्कानुकूल सुस्थितिमें परिवर्षित करनेकी शक्ति हमें प्राप्त हो जावेगी, जब हमें इस गुप्त महोन् ग्रिताका ज्ञान हो जावेगा भीर छमको हम प्रपने प्राचरणमें सावेंगे, तब हमारी जायत श्रान्तिक श्रक्तियोंको छन्तेजन मिनेगा, जिससे सारे विश्वको नियमन करनेवाले गुरुत्वाकर्पण के समान हमको भी गति हो जावेगी प्रधात् ये शक्तियाँ वाह्य जगत्में फैलकर हमारे वाञ्चित पदार्थों को हमारी श्रोर श्राक्ति पित करनेमें महायक होंगी।

किमीन पभी जितनी जात हुई है जतनी पृथ्वीका सारा भाग यदि जय कर निया, परन्तु जमने चपने चापकी नहीं जीता: मैं कीन हाँ; मेरी पात्मा क्या है, इन वातींका विचार उमने ज्ञरा भी गडीं किया और उस मनुष्यको जगत्की समग्र पगाग्यत नह सम्पत्ति पाप्त होगयी; तोभी उससे उसे किसी प्रकारका संघा गायत जाभ नहीं होगा। धाजकन की म

निन्यानवे ऐरेही मनुष्य दृष्टिगत होते है। वे वेचारे रस धमा-मत भीतिक सम्पत्तिके नादमें सन्न होकर उसके दास वने रहते हैं। यदावि वे चवने चावको उसका खासी समभते हैं; परन्तु वास्तवर्में वे उसकी पूरे तावेदार हैं। भीतिक सम्पत्तिके इन गुनामोंने चार्योंचे जन अपने ही इष्ट मिलोंना—अपने ही **धितैपियों**का—भन्ना नहीं द्वीता तब "वसुधैव कुटुग्वम्" का मितिविम्ब तो उनवी खप्नमें भी दृष्टिगत होना दुष्कर है अर्थात् उनसे समग्र संसारकी उच तिका - कल्याणका - कार्य कभी नहीं होनेका । सम्प्रतिसे गहरा सम्बन्ध रखनेवाले प्रशीत् संसारमें जी कुछ है वह सम्पत्तिही है ऐसा माननेवाले, जब ऋलु-सुख में पड़ते हैं, तब उनकी दवा बड़ी ही बोचनीय होती है; क्वी कि जनकी प्रात्मा प्रवने साथ फूटी कीड़ी भी नही से जा सकती। भीतिक सम्पत्तिके दन गुलामीकि पास जालिक सम्पतिका न्त्रियमात्र नहीं रहता। "वसुषेव सुटुस्वक्रम्"के श्रवितीय गुणके प्रभावने कारण उनसे कोई भी सूतदयाना पुरायानी कार्य वन नहीं पड़ता। उनकी श्रामा उत्नान्त एवं प्रगएभ नहीं रहती। उनकी मनोष्टित भनुदार एवं संक्षचित रहती है। सतलव यह कि भनेक प्रकारकी बहुमूख पालिक सम्पत्तिमे - व वेचारे विच्चत रहते हैं। वे लोग अपनी मारी प्रायु जड़ द्रव्य के उपार्जनमें व्यय करते हैं। इस देइमें जो उपाधियां इमने लगा नी है, वे देइ-पतनके सायही साय नष्ट हो जावेंगी भीर इंमारे अन्त, करणमें एकदम प्रकाश चमकने लगेगा—यह

कर्पना विस्तु न निर्मू ल है। कार्य बारण भावका नियम मान तिक चौर सार्व पालिक है। 'जैसी करनी वैसी भरनी' का नियम जैसा ऐडिक चायुःक्रमके निये है, वैसाही पारलीकिक चायु क्रमके किये भी है। कडनेका सार्य यह है वि, जड द्रव्य संचयकी पत्यन्त पभिनापा जैसी इस लोकमें डानिकर है वैसीही परनोकमें भी।

जहाँ प्रभावन भीतिक समान्त संचय करनेकी पादत प्रस देहमें जाग गयी कि, फिर वह देह कूटनेके वाद भी नहीं एट्रों। इसके सिवा उस समय ऐसी पादतवाले प्रादमीकी प्रपनी प्रभित्तापाएँ पूरो करनेके साधन भी नहीं प्राप्त होते। यह इस पादतका गुलाम होनेये कमये कम कुछ समयके निये तो प्रपने चित्तकों दूसरी वसुष्योंमें भी नहीं जगा सकेगा प्रीर प्रपनी इच्छापींके पूर्ण करनेको सामग्री न मिलनेसे वह प्रीर भी कह पावेगा। उसका कह यह देखकर पीर भी बड़ सा सकता है कि, जिन इकट्टी की हुई यसुपींकी—धन दीलत को—यह प्रपनी समस्ताया, प्रय उसकी फजू मखर्च लोग इधर स्थर फेंक रहे हैं पौर नह कर रहे हैं। यह प्रपनी जायदाद वसीयतन। मेमे दूसरेके नाम कर जा सकता है, पर उसके काम में नामें विषयमें सुक्त महीं कर सकता।

इसमिये पगर इस यह मीचे कि कीई जढ पटार्थ इसारा है. तो यह इसारो वही भारी सूर्वता है। जैसे परसाताकी इसीमने में युक्त वीर्व कसीनकी चेर-धारकर कोई कही कि

यह सेरी मिलनियत है, तो यह उसकी श्रेषो है। जो चीन इस भपने पास नहीं रख सकते, वह इसारी नहीं है। जीनें हमारे हाथमें रहतिये नहीं बातीं कि इस उन्हें — जैसा कि इस कइते हैं—अपनी सिक्कियत बजा ही और इसकिये ती विक्तु स नहीं भातीं कि इस उन्हें जमा करतें। उन चीन्निक हमारे हाधर्मे बानेका यह शिक्षाय है कि, हम उनकी काम में सावें भीर वृद्धिमानीसे काममें सावें। इस सिर्फ वारिन्हें छ पौर इस हैसियतरी हमको इस वातका हिसाव देना पहेगां कि, जो जुरू इमें धौंपा गया या यह किस तरह खुर्च किया गया। एरजानेका बढा कानून, जो तमाम दुनियास जारी है, अपना काम बहुत ठीक-ठीक कर रहा है; यह समाव है कि इस उसकी कार वाईको इसेया पूरी तरह न समसे या-चय उसकी कार वाद हमारे साथ होती है, तब भी हम उसको न पहचाने ।

जिस मस्पनि उद्य जीवनका अनुभव कर किया है, उसकी प्रपार धन जमा वरनेकी इच्छा नहीं होती और न वह नोई चीज़ फिंधकतारे प्राप्त करना चाहता है। जब यह इस बात की जान लेता है कि. गेरे चन्दर धन मरा हुया है तब उसकी दृष्टिमें बाहरी धनका कुछ मील नहीं रह जाता। जब वह इस बातकी अच्छी, तरह समभ जाता है कि, मेरे घन्दर एक ऐसा स्तरना मोजूद है कि, में वहाँसे प्रपनी ज़क्दतकी सब चीज़ें बाफ़ी तौर पर चाहे जब मँगा सेने और प्रपने हाथमें

रखनेकी ग्राप्त रखता हूँ, तब पिर वंह जह पदार्थी की—धन-दीमतकी जमान हीं करता, क्यों कि वे ची जें उसकी जान के क्यियवाल है, उनकी उसे हर समय रखवाली और फ़िक्र रखनी पड़ती है और इस प्रकार उसका समय और उसका ख़्याल जीवनकी असली वलुगों ये हटकर उन प्रजूल ची ज़ों में नग जाता है या यों कही कि वह मनुष्य सबसे पहले आन्त-रिक राज्यकी दूँ उता है और जब उसे वह भीतरी राज्य मिल जाता है, तब बाकी ची ज़ें आपसे भाष बहुतायतसे उसे प्राप्त हो जाती है।

एक उम्ताद—जिसके पास प्रत्यचमें कुछ नहीं था, पर यास्तवमें मय कुछ था—कछता है कि, धनी मनुष्यका किंगी जाना उतनाही वाठिन है, जितना कंटने लिये सुईके छिदमें री जाना कठिन है। इससे यह मतलब है कि, धगर कोई घवना मारा समय जरूरतसे कियादा—घपार धन घीर वाहरी जह पदायों ने जमा करनेमें नगा दे, तो उसे उस धनीकिक राष्ट्रके प्राप्त करनेका समय कहाँ मिन सकता है, जिसके मिननेसे घीर मय कुछ उसके सायही था जाता है? तुम्हीं यगापी कि इन दोनी चीक्रोमिस कीनसी चीक्र धच्छी है? एक तो मार्गो करोडी रुपये जमा कर सेना घीर इन सबकी फिक्र रखना, कोकि रुपयेके माथ उसकी रखा की फिक्र कुछरी है पीर दूनरे हमें नियसी शीर मित्रयोंकी मानूम करना कि इर ताहनी इन्हरून ठीक मतय पर पूरी हो आये बीर यह जानना कि इस किसी शक्की चीज़से विचत नहीं किये जानें ने तथा इस बातना ज्ञान होना कि, इसमें ऐसी प्रक्ति है कि इस अपनी ज़रूरतकी चीज़ें काफी तीर पर हासिल कर सकते हैं। वताओं इन दोनोंसे कीन उत्तम है।

जो सनुष्य इस उच्चतर ज्ञानने राज्यमें पहुँच जाता है, उसको फिर यह परवा नहीं होतो कि में भी उसी पागलपन की दयामें हो जाज, जिसमें भाजकल संधारके बहुत वि लोग पड़े हुए हैं। वह इस बात में वैसी हो हुणा करता है, जैसे कोई श्रादमी यरीरके किसी विनीन रोग छे हुणा करता है। जब इस उच्चतर शक्तियों को सममने लगेंगे, तब असली जीवन की श्रोर श्रीमक ध्यान हेगें श्रीर धन वगैर: का बटोरना हच समभेंगे, जो इसारी असली उन्नतिमें सहाय होने के बदले हानिकारक होते हैं। यहाँ भी जीवनको श्रीर सब दशाशों की तरह श्रीसत या सध्यम दर्जेका रखना वहतर है।

धनकी भी एक सीमा होती है। जब धन अन्दाज़ से अधिक होगा, तो हम उसको ठीक-ठीक काममें नहीं जा सकेंगे। और जब वह धन काममें नहीं श्रावेगा, तव दह सहायता देनेके बदले एक तरहका बाधक हो जावेगा और आशीर्वादके बदले श्राप मिलनेका कारण होगा। हमारे आसपासके तमाम लोग ऐसे हैं जिनकी जिन्हगी अब ही जी श्रीर छोटी हो गयी है; स्वोकि उन्होंने अपनी जिन्हगीका बहुतसा भाग रूपया जमा करनेमें हो लगा दिया है। वे अगर अब भी वाकी जिन्हगीकी बुरिमानीके साथ यिताना चाई', तो उनकी ज़िन्दगी सदाके निये उत्तम घीर जानन्दमद वन सकती है।

जो सराय पवनी जिन्दगी-भर धन जाटि जमा रष्टता है जीर सरते समय सब क्षक परोपनारने जिये साता है, एस मनुष्यकी ज़िन्हगी भी एच जीवनवे बहुत गिरी हुई होती है। उसका यह उब ध्यान देने योग्य नहीं कि, भैने तो एव सुद्ध प्रक्षिये जमा किया या कि. मरते वता प्रवे अच्छे षामींने लगानेके लिये दे जालाँ। सुभाने यह कोई खास खूबी नहीं है कि, में घिसे छुए पुराने जूते जो अब नेरे बासकी नहीं एँ टूपरे मनुष्यको देता इँ, जिसे जूतोकी कुरूरत है। खूपीकी दात तो यह है या तब छी कि, एक नया बढ़िया जोड़ी जुतींका उस मनुष्यको दिया जावे, जिसके पास गरमीके मीर्स-समें जूने नहीं है चीर जो पवने परिवारका पालन करनेके निवेदमानदारोसे परित्रम करके पैसे कमाता है। चगर बोड़िके सायशी में उसे भवने प्रेमका हिसा भी हूँ, तो उमे दूना उपचार मिन जाता है चौर मेरी दूनी वरवात रोती है।

लिन मोगोने वसूत शुष्ट प्रमा कर लिया है, सनके लिये सम धनका प्रस्त तरह गार्च करना येक्षतर होगा कि, समे ये प्रपति ग्रेम लोवनको पोर चानचननको रोज़-रोज़ समाम स्नानि गार्थ। इस तरहाने समाम हिन-दिन स्पार्थ भावेगी पीर समाम करेगी। एक समाम रिसा

भावेगा, जब मनुष्यते लिये यह बात बहुत दुरी समभी जावेगी कि वह मर गया और वहुत कुछ जमा किया हुआ। धन कोड़ गया।

बहुतसे सतुत्व प्राज-कत महलों में नियस करते हैं, जो ज़िन्दगीकी प्रस्को खूबीके लिडाज़से वास्तवमें उन मतुष्योंसेभी ग्रीव हैं, जिनके घर पर फूस भी नहीं है। सन्मव है, कि किसी मजुब्बने पास सहल हो भीर वह सससे रहे, पर वह महल भी सससे लिये एक अनायालयही हो सकता है।

देखों, परमाकाका कैसा उत्तम प्रवस है, कि को चीक़ जमाकी हुई है और इस कारण किसी काममें नहीं पा सकती, उसने तित्तर-वित्तर करने —चीपट करने के लिये परमा-व्यान दीमक भीर कीड़े पैदा कर दिये हैं; ताकि उसने काममें प्रानिकी नयो स्रत निक्रक पाने। एक भीर कड़ा नियम बरा-बर काम करता रहता है, जिसका फक यह है कि को मनुष केवल जमा करता रहता है उसकी सब बड़ी शक्तियां भीर प्रसन्ती पानन्द प्राप्त करने का बस ठीला भीर नष्ट हो जाता है.

वहतरे लोग छन्दा भीर यन्ही चीज़ीं सदा दूर रहते हैं; क्यों कि यह घटा पुरानी चीज़ींसे मीति रखते हैं। भगर दे पुरानी चीज़ें दूसरोंकों दे खालें, तो भाग नयो चोज़ोंके लिये गुज़ाइम हो सकती है। जमा 'करनेसे हमेशा किसी न किसी तरहकी हानि पहुँ चंती रहती है; ' एवं करनेसे भीर गुज़ानोंके सांग खुर्च करनेसे सदा नया जाम होता है। प्रगर एच प्रज्ञानता श्रीर सोभने कारण इस वर्षने पत्तीं को काम दे चुकने के बाद भी अपने जपर रहने दें, तो फिर हमें वस्त्रमें पूर्ण श्रीर सुन्हर नवजीवन कैसे प्राप्त हो सकता है ? प्रवनित धीरे-धीर होती है भीर प्रन्तमें स्त्यु पाती है ! हाँ, श्रगर एक को सभी स्त्यु भा जावे, तब फिर गायद उसने लिये यह वहतर हो कि वह अपने प्राने पत्तीं श्रीर ची जोंसे चिपटा रहें भीर जहें न हो है ; क्यों कि श्रव श्रीर नये पत्ते उसमें नहीं सगेंगे। परन्तु जब तक कि एच में जी पत्ते उपने पत्तों की पत्ते उपने पत्तों की का प्रपत्त का तक वह श्रावण्यक है कि, वह प्राने पत्तों की हो ह दे, ताकि उनकी जगह नये पत्ते था समें।

ं तालेवरी एम विख्त का नियम है। यानी हर प्रकारकी पावश्यकताके निये श्रापि भाष काफी सामान मिल जाता है। हमारे लिये प्राक्षतिक श्रीर प्रसन्ती जीवन है। हमेगा प्रनत्त जीवन पांर ग्रांतिक साथ प्रपना पिकामाय समम्भकर जीवन व्यतीत करते हुए ऐसी पूर्ण जिन्हा भीर श्रांत प्राप्त पारताही हमारे निये प्राक्षतिक श्रीर प्रसन्ती जीवन है कि, जिनमें हम ममर्मि कि जिन सब चीक्रोंकी हमें शावग्यकता है, उनका भरा हथा मरहार हमारे पास मीजूद है।

चत्रव शमा करनेमे नहीं, विस्त जी चीने हमारे पाम पाये प्रमशी वृश्चिमानीसे काममें नाने चीर वर्ष करनेसेही इनिया एत गया मण्डार हमारे पास मी भूद रहेगा चीर यह नया भग्डार पुराने भग्डारको भिष्वा हमारी वर्त्तमान भाव-भ्याकताओं के लिये पिष्कतर नाभदायक भीर उपयोगी भीगा। इस रीतिसे इमें खर्य भनन्त परमालाके उत्तमसे उत्तम भग्डारही नहीं मिल जायेंगे; बिल्क हमारे हारा ये भग्डार दूसरों को भी मिल सर्वेंगे।



आठवाँ ऋध्यायं।

महात्मा, सन्त और दूरदर्शी वननेके नियम ।

्रिंटिंदिं सने यहां तक जिस महान् सत्यमा षापके सामने हैंदिंदिंदिं वर्ष न वारनेका प्रयक्त किया है, वह समुख्के षतु-हैंदिंदिंदिं सब एवं पन्तर्ह ष्टिके प्राधार पर है। इसने किसी यसका ऐसा वर्ष ग नहीं किया, जो दूसरोकी प्रिचाके पाधार पर हो। यह गिचा उन ममुखोंकी है, जिनको ईखरीय प्रेरणा हुई है। पाइये, पद इस उन्हीं महान् सचाइयोंको उन विचारों पीर उपरेगोंके प्रकाशमें देखें, जो संसारके बढ़े-यहे बुहिमान महाकाजोंने प्रकट किये हैं।

विचारित निये जो कुछ सिखा गया है, उसका सारांग यह है कि, मानवी जीवनका सर्वीत्कृष्ट तस्त सनगत जीवनके साथ विवेकपूर्व क एकताका पूर्व सनुभव करना है भीर है ग्यांग्य प्रधानकी सीर सपना सन्तः वरण छीलना है। सरामा देमाने कहा है,—'में सीर परमिता परमामा एक हैं।''। उगई एम क्लमने हम यह बात असी प्रकार साम्या कर एकते हैं कि, उन्होंने परमिता परमामाक साम

क्षिस प्रकार भपनी एकता करती थी। फिर वह कहते है—'जो बाते' मैं तुमसे कह रहा हूँ, उनका कहनेवाला से नहीं, भेरा चन्तर्थामी परमात्मा है।" फिर वह कहते हैं,—''सें तुछ नहीं कर सकता, जो क्रष्ट करता है वह परमात्माची नरता है अर्थात् यह ग्रिता-प्रनाह मेजता है —मैं उसे भेजता झूँ चौर उधीने मेनसे जाम करता झँ।" आगे बढ़कर पुन: वह कहते हैं,— तस र्षावरीय राज्यको भौर उसकी सचाइयोंको दूँ हो, जिससे सब वसुएँ घापसे घाप तुन्हें प्राप्त होजावें। खर्ग यहाँ-वहाँ कहीं भी नहीं है, वह प्रवने भीतरही है। स्वर्गीय राज्य भीर र्द्रेखरीय राज्य एक ही है और समान है। खर्गीय राज्य अपने भीतरही है।" इससे क्या हमें यह सालूम नहीं होता कि, चसको याचा परमात्माक साथ विवेकपूर्वक एकता करनेके प्रतिरिक्त ग्रीर क्रक भी नहीं है ? जब तुन्हें इस ईखरीय एक-तका ज्ञान ही जावेगा, तब तुम्हें ईखरीय राज्यका पता लग जावेगा, जिससे सब पदार्थ तुम्हें खयमेव प्राप्त हो नावेंगे। वादवलमें एक फ्रजूलव्रे करनेवाले सड़वेसा ज्वसन्त दृष्टान्त पाया है। वह यह है कि जब उस प्रपथ्ययो सहसेने विषयभोगमें भपने पासकी सब सम्पत्ति व्यय करही - जब वह सब विषयभोगोंको भीग चुका; तोभी उसकी सनको सन्तोष नहीं हुया भीर उसे मालूम होने लगा कि मैं केवल 'पशु हैं।' े जंब उसे कुछ ज्ञान हुया, तब वह सनही सन कहने लगा कि

पाद में इधर-उधर सारा-सारा न फिरकर परमिषताकी शरण जाजें। उससे उसकी भन्तरात्मा कहने सभी कि तू पशु नहीं है। तू उस परमिषता प्रसुक्ता प्रत्न है, जो स्वर्गमें विराजमान् है। पाद उसे मरलूम होने जगा कि, गुमी भाषा सद्या जीवन पर-मात्मासे प्राप्त हुआ है। साता-पिता केवल शरीरको बनाने-यासे निमित्तमात्र हैं; परन्तु सद्या जीवन तो धनन्त जीवन परमात्मायिही सबको प्राप्त हुआ है।

एक समय महाता ईसाकी किसीने यह ज्वर दी कि।
भाषमें मिलनेके लिये भाषके भाई वाहर खड़े हुए हैं, वे भाष
भे कुछ कहना चाहते हैं। इसवर महाता ईसाने उत्तर दिया
कि कीन मेरी माता है ? कीन मेरा पिता है ? कीन मेरे भाईयहन हैं ? जो खर्गस्य परमिता परमाताकी इच्छाके भनुजून चलता है वही मेरा पिता है, वही मेरी माता है भीर
यही मेरा भाई या वहन है।

वहुतमें लोग रिक्रोदारीके यन्धनमें बहुत जक हे हुए रहते हैं, परना यह बात सदा स्मास्य रखनी चाहिये कि केवल नक्षा सम्बन्धने ही लोई पद्मा रिग्नेदार नहीं यन सकता। हमारे मक्षे निजटस्य सम्बन्धी वेही हैं, जिनसे हमारा पाक्षिक सम्बन्ध है—जिनको पालामे हमारी पालामें किसी प्रकारका मेंट गहीं है, किर चाहे वे प्रचोके हमपार क्यों न रक्षे ही, घाड़े हम परन्पर कथी न मिने हीं, परना पाक्षें-पर्व नियमानुनार हमारे सन एक हूमरेको पालापित करते रहते हैं। इसमें किसी प्रकारकी भून नहीं होती। इस जीवनमें भववा दूसरे जीवनमें हम उनसे मिलेंगे।

चल्रत ईसाकी आजा है,—"ग्रंजीपर किसीको तुम श्रपना पिता मत समभी, क्यों कि पिता कीवल एक ही है जो स्वर्गमें विराजमान् है।" उसकी इस पाजासे हमें उसके पिट-तको उच कर्मनाका पाफ-साफ जान होता है। यदि ईम्बर चनका पिता है,तो विख्वके इस सब प्राणियों में बन्धुका सस्वन्ध है, परन्तु प्रसे भी जाँची कलाना यह है कि मनुषकी भीर र्भे खरनी एकता है धर्यात् इस सब मानव-प्राणियोंकी एकता है। जब इमें इस तख्बना भनों भाति परिचान हो नादेगा. तत्र इमें साफ-साफ मालूम होने लगेगा कि जितना हम इस भनना जीवनके साथ सम्बन्ध करेंगे — जितना इस उसकी ष्पीर षपना श्रन्त: करण खोलेंगे, उतनेही इस मानवप्राणि-योंने जाँचे उठानेमें जनकी ईम्बरकी भीर प्रवृत्ति करानेसे सहायक होगे।

महाला ईसाने कहा है कि जम तक तुस निरे छोटे वचेके समान न हो जाबोगे, तवतक खर्गीय राज्यमें प्रवेश न कर सकीगे। ईसाने बीर भी कहा है कि मानव-जीवनका आधार केवल रोटी नहीं है, वरन् उस जीवनके आधार वे बचन है जो ईखरके मुँहसे निक्तलते हैं। इस आजारे भी उसने धनन्त जीवनके साथ एक्ता करनेको बातको दर्शाया है, जिसको सभी हम पूर्णत्या नहीं ससभ सके हैं। यहां पर उसने यह

शिचा दोहे कि. भीतिक जीवन केवल अन्न संही स्थित नहीं रह सकता। जो मनुष्य अपना सस्वन्ध जितनाही इस अनन्त जीवनके साथ करेगा, जतनाही उसका भौतिक जीवन सुध-रेगा। वे जोग धन्य हैं जिनका अन्त: करण शुब है; क्यों कि वे उसमें ईश्वरके दर्भन करते हैं अथवा दूसरे अञ्दों में यों कहना चाहिये कि,वे लोग धन्य हैं जिन्हें इस विश्व में ईश्वरका श्वान हो गया है भीर इससे वे ईश्वरके दर्भन कर सकते हैं।

मनु भगवान् यहते हैं— "जो मनुष्य भपनी भाताने सन जीवीकी उध्यतम धालाधीको पहचान लेता है धीर सन लोगीको एकही दृष्टिने देखता है, यह मनुष्य सर्वोत्नृष्ट धान-न्द्रवी प्राप्त कर सन्ता है।" पथन्त्रने यह कहा या कि हम पर्मीविष्य भरीगों रहकर ईखर हो सकते हैं। गीतम जो पीके वुद्ध नामसे प्रसिद्ध हुए, उनके जीवनमें भी यह हहत् सत्य वत्तंत्रान है, जिसका कि हम विचार कर रहे हैं। उनका कहना है कि लोग इसलिये वन्धनमें पड़े हुए है कि, मभी तक एत्तंने घरं भावको नहीं छीडा। मिसताके विचारको दूर वरते, यह समझ लेना चाहिये कि मनुष्य मीर सर्वगतिमान् देशार एकही है। यही महावा वृद्धते उपदेशका सार है। प्रमुद्ध एकता करनाही सन सहात्माधीका मन्तव्य था।

मंगारके इतिष्ठाग्रमे एमें पता नगता है कि जिन सोगीने गर्छ विज्ञानके राज्यमें प्रवेश किया था, जिन सोगीने धनी-किए शक्ति प्राप्त की था, जिन सोगीने गर्छी ग्रान्ति श्रीर प्रवृष्टि

भानन्द प्राप्त किया था। चन्हें ब्राह्मी खिति प्राप्त थी अर्थात उनके भीर परमात्माके एकाता थी। साध हिवड बढ़े इट भौर मितान् थे। वह जितनी ही ईखरीय ध्वनि सुनते थे, उतनी ही उनकी भाषा देखरकी सुतिमें लीन होती जाती थी भीर वह एसकी पाजानुसार काम करते थे। जब ऐसा कर-नेमें उनमे किसी तरहकी भूज ही जाती थी तव उनकी प्रात्मा दु:ख और भगान्तिमे रोती यी। यही वात प्रत्येक राष्ट्र भीर जीगोंपर घट सकती है। जब तक इसराई नकी सन्ताने ध्यारको मानती रहीं भीर उसकी पात्रानुसार चलती रहीं, तव तक वे सरु वियाली, सन्तीषी भीर यक्तिमान् रहीं भीर कोई भी बात जनके विरुद्ध नहीं हो सकी। परन्त जब वे पूछारको भपनी प्रक्तिका भादिकारण न समभक्तर, भपनी शक्तिपर ही निर्भय रहने लगीं, तब वे पराजित हुई - बन्धनमें पहीं वा निराम हो गयीं।

वे लोग धन्य हैं, जो ईखर की श्राज्ञाको सुनते हैं श्रीर एसोके श्रनुसार श्राचरण करते हैं; इसीसे उन्हें सब कुछ प्राप्त हो जाता है। इस उच्च प्रकाशमें श्रपने जीवनको जितनाहो व्यतीत करेंगे, उतनेही श्रधिक इस बुडिसान होंगे; क्योंकि यह बात विश्वते श्रटल नियमके श्राधार पर है।

याज तक जगत्के इतिहासमें सहिषे योने, धर्म-सञ्चाल-कोने, जगत्वद्वारकोंने जो उच्च दमा प्राप्त की.—वह देखरीय नियमने यतुसरण करनेका फल है। उन सबने इस दातको पूर्णतया समभा या कि, हमारी चीर परमाताको एकता है।
ईखरका सम पर समभाव है। वह महर्षियोंको—साधुचीं—
को उत्पन्न नहीं करता; वह मनुष्योको ही उत्पन्न करता है;
परन्त जो उसके घसनी खरूपको पहचान जैते हैं—जो उसके
चपनी पूर्ण एकता कर केते हैं, वेहो सहर्षि एवं साधु वन जाते
हैं। यह किसी विग्रेष राष्ट्रका घष्ट्रवा जातिविग्रेषका पच्चपाती
नहीं है, परन्तु जो राष्ट्र—जो जाति—ईखरको मानने लगती है।
यह ईखरके प्रिययरोंको तरह जीवन व्यतीत करने लगती है।

यह कोई बात नहीं है कि चमत्कार किसी ख़ास समयमें भयवा किसी जास स्थानमें हों। जिन्हें हम चमत्कार कहते हैं, वे सब समयमें भीर सब स्थानोंसे हुभा करते हैं। वे पहने कियो तरह भव भी हो सबते हैं। यदि छन्हों नियमोंका अनुसरण किया जावे, जिनका कि पहने किया जाता था। इस सुना करते हैं कि जिन जोगोंने दे करीय पथका अनुसरण किया है, वे लोग बडेगी गणियाली भीर यसवान् हुए हैं। यहां भी कार्य भीर कारणका अनुस्तम है।

हम्मदिवानी सम्दियानी नहीं बनाता, परन्तु वह मनुष्य सम्दियानी हो जाता है जो उनको सानता है एवं उसकी उस नियमीक धनुसार जीवन व्यतीत करता है। सालिमानकी हम बातवा मौका दिया गया था कि, वह चाहे जो माँग ले। उनने धपने उम विचारोंक कारण विद्यान माँगा। उसे मालूम होने नगा कि विद्यानोंकी सबका समायेग है। इस सुना करते है कि, ईश्वरने फराजनके श्रन्त: वरणको कठोर कर दिया, परन्तु हम इसपर विश्वास नहीं वरते; क्योंकि ईश्वर किसी श्रे श्रन्त: करणको नहीं वनाता। फराजने खुद श्रपने द्वरयको कठोर बना लिया श्रीर इसके लिये व्यर्थ ही ईश्वरको दोष दिया। जब फराजनने श्रपने द्वरयको कठोर बना लिया श्रीर उसने ईश्वरीय श्राद्याका सङ्ग किया, तब द्वेग श्रादि वीमारियोंका श्राविभाव हुशा। वहां भी कार्य श्रीर कारण का श्रुक्तम समस्तना चाहिये। इसके विपरीत यदि वह ईश्वरीय श्राद्याको श्रपने द्वर्थमें धरण करता श्रीर उसके श्रनुसार श्राचरण करता, तो भ्रोगदि वीमारियों नहीं श्राने पातीं।

हम सबसे श्रच्छे दोस्त वन सकते हैं श्रीर कहर श्राहु भी सन सकते हैं। हम सर्वोच्च श्रीर सर्वोत्सष्ट हार्दिक ध्वनि पर जितनाही ध्यान देंगे, जतनेही हम सबके श्रच्छे मित्र वनेंगे श्रीर जितना हम इसके विपरीत धाचरण करेंगे, जतनेही हम सबके श्रुष्ठ वनेंगे। जिस परिमाणसे हम उच्चतम श्रक्ति-योकी श्रीर अपना श्रन्त: करण खोलेंगे श्रीर उन्हें षपने हारा श्रकट होने देंगे, उसी परिमाणसे हम श्राह्मिक—ई श्रीय श्रेरणाश्रीके कारण मनुष्योंके उद्धारक वनेंगे। इस तरह हम एक दूसरेके उद्धारक हो सकते हैं।

नवाँ अध्याय।

सब धर्मोका श्रसली तत्त्व-विश्वधर्म ।

है, वह सब धर्मी का मूनतत्त्व है। प्रत्ने विषय
भे भे समें हम इस तत्त्वको पाते हैं। प्रस्के विषय
प्रश्लिक से सबका एक मत है। सब भिन्न-भिन्नं धर्मी के पनुयायी इसके विषयमें एकामत हो सकते है। लोग इमेगा सुद्ध वात्तीके विषयमें प्रवन्ति सपने सकते लिये लहते-भगड़ते हैं एयं वाद-विवाद करते हैं, परना इस सत्य तत्त्वके विषयमें ये मध कोग प्रवना एक मत प्रकट वारते हैं। सब लोग इसे सुहक्त्रको खोकार करते हैं। यह सत्य तत्त्व सब धर्मी में एक मा बनमान है। इस स्तोगोंमें लो भगड़े होते हैं—जो वाद-विवाद होते हैं—ये प्रामुद्दी प्रहातिके विषयमें होते हैं; परना इस सत्य तत्त्व होते हैं—जो वाद-विवाद होते हैं—ये प्रामुद्दी प्रहातिके विषयमें होते हैं; परना इस सत्य तत्त्व होते हैं

किसी देशमें भिन्न-भिन्न सतके जीग हैं, जो परस्पर लहते-भगरते हैं; परम् जिस समय उस देशमें जल-प्रलय होता है या भयदर चकाल पहता है सहया समुख-रंदारियों कोई. भयद्वर वीमारी फैलती है, तो सबने सब नोग अपने मतभेरो को छोड़कर—लडाई-भगडोंकी एक तरफ रखकर, उस महा-संकटको एटानेवी लिये, एकमत छोजर वीसा प्रथम करते हैं ? उस समय उनका मतभेद—उनका पारस्परिक विरोध कैसे चला जाता है ? इसका कारण यही है कि, उस महासंकटका स्टबन्स किसी व्यक्ति विशेषसे न होजर साव जिनका होता है। बदलने वाला अशाखत तस्त्र लड़ाई-भगड़े उत्पन्न करता है; परन्तु शाखत श्रात्मिक प्रकृति समके साथ मिलकर प्रेम श्रीर सेवाका उच्चतम काम करती है।

खदेश-प्रेम प्रशंसनीय है। इस अपने देशपर प्रेस करें, यह बहुत भक्की बात है; परन्तु इसकी साथही यह बात भी कहना भावस्वत है कि, क्यों हम दूसरे ऐशोंसे भपने देशपर श्रधिक प्रेम करें ? यदि इस अपने देश पर प्रेस करते है चीर दूसरे दिशोंसे हेष रखते हैं, तो इस अपने इदयको बहुता प्रकट करते हैं। चौर इससे इम सचे खदेश प्रेमसे कीसों दूर रहते हैं। यदि इस जैसा अपने टेशपर प्रेस करते है, वैसाही प्रेस अन्य-देशों पर वारें, तो समक्षना चाहिये कि हम अपने जन्त: करण की उदारता प्रवाट करते है। इस प्रकार खदेश-ग्रेम चल्च भीर सर्व चेष्ठ है। परमाला ऋखिल विखने सद जीवींना जीव है, वह सर्वाधारभत एवं सहानयकिवाला है, 'सब जीवोंको प्रेरणा करके उनसे क्रिया करानेवाला वही है। इस बातप्र किसीकां मतभेद नहीं हो सवाता। इस वातको सब लोग भीर

सव धर्म सुक्तकार से खीकार करते है। इस प्रकारके विचारको सनमें खान देनेसे कोई नास्तिक और अधर्मी नहीं वन सकता। ईखरके विषयमें ऐसे बहुतसे विचार है, जिनके कारण लोग नास्तिक और अधर्मी वन गये है और धन्यवाद है ईखरको कि ऐमे लोग मौजूद हैं। इसमें जो लोग मक्त एवं धार्मिक जोगवाली हैं, वे भी ईखरके गुणोंके सम्बन्धमें ऐसा कहते हैं।

यह विचार जो श्रभी प्रवाट किया गया है, उन लोगोंकी भी सन्तुष्ट करेगा जो इस वातको नहीं जान सकते कि ईखर श्रपने वश्चो पर किस तरह कु ह एवं नाराज़ हो सकता है। जिन स्ती-पुरुपीमें ये गुण यानी कोध, हो प श्राहि पाये जाते हैं, उनके सम्बन्धने हमारी पूज्यवृद्धि कम हो जाती है।

यास्तवमें देखा जावे तो साम दिलकी नास्तिकही सभी
धर्मके सभी मिल है। येही परमात्माक सभी मात्र है। ये ही
मानवसमाजने सभी सेवल हैं। महाला हैसा भी नास्तिक विद्यामील कहनाते थे। वह परम्पराके रिवाजीके—प्राचीन
विद्यामीके—गुनाम नहीं थे। यह विद्याके प्रतिकृप थे। महाला
बुहने भी जब हिंसाक्षी दुष्ट राचसीके विद्या प्रवल गस्त
छठाया, जब उन्होंने प्राचीन रिवाज पश्-यज्ञके विद्याह छपदेश
देना ग्रस्क किया, तब बहुतने धर्म-वायलीने छन्हें नास्त्रिक कहने
में—पाप्पण्डी उहरानिने—कोई कसर नहीं छठा रक्षी थी; परन्तु
मनाद्याम प्रकाग एथा—देश्यीय ज्योति चमकने नगी;
तो सब नीगोंकी उग पर पृज्यश्विह होने नगी—कोग सन्

सहात्मा समर्भने लगे। देशका देशं बल्कि यों कि स्थि कि सारा संसार जनका परमपित उपदेश अवय बरनेके लिये जलरिट्टत हुआ। करोडों मनुष्य उनके अनुयायो बने। प्रिहंसाकी विजय-ध्वला पर्छराने लगे धीर पर्छ-पन्नी तक निर्भय होकर सुखरे विचरने लगे। कहनेका तात्पर्य यह है कि, नास्तिक कहलानेवाले महात्मा बुद्ध संसारका लैसा अक्यनीय उपकार हुआ—उनके परमपिवच उपदेशोंके द्वारा लोगोंके अन्तः करणमें लेसे पवित्र भावोंका उद्य हुआ—वैसा अपनिकी धर्म-धुरन्धर माननेवाले आस्तिकताका ढोंग करनेवाले मनुष्योंसे होना कितन था।

वही महान् याखत सत्य—ितसे यार्य थीर अनार्य, यारित्त और नास्तिक, ईसाई और सुसल्यान सब मानते हैं—
इस विख्वता सच्चा रहस्य है। जब हम इस स्व सर्वश्रेष्ठ तत्त्वकी
याने जीवन-क्रममें ग्रन्थित कर देंगे, तो हमारे खुद्र मतमेद—
हमारा पारस्परिक हेष भीर हमारे अनर्थ बहुत खुद्र होनेकी
कार्य गीव्रही नष्ट हो जावेंगे। फिर तो हिन्दू जैसे हिन्दूमन्दिरोंको पवित्र मानते हैं, वैसेही सुसल्यानोंकी मसज़िदों
को और ईसाइयोक गिरजोंको भी पवित्र मानने लगेंगे। किसी
भी धर्म-मन्दिरमें जाकर ईखरोपासना करनेमें हमें ग्रङ्गा न
होगी। हमारी दशा इतनी उच्च हो जावेगी कि, वनका कोई
भी खान अथवा हमारा घरही हमारा उपासना-मन्दिर बन
जावेगा, क्योंकि, सञ्ची उपासनांके लिये श्रात्मा और परमात्माकी

ष्यावश्यकता है; ष्रतएव चाहे जिस दशामें भीर चाहे जिस स्टलमें इस देशरोपासना कर सकते हैं।

चपर्तुता विम्ब-धर्मीय भादि तस्वको सव लोग सुत्तकग्रहेचे सीकार करते हैं। यह दिव्य रहस्य मार्वित्रक, सार्वकालिक भीर गाखत है। इसके विषयमें सबका एक मत है। जो बात किसी व्यक्ति विशेषत्रो लाभदारी हो-लो किसी खास समय के ही उपयोगी हो-पित अनावध्यक ही कीर जी समयके व्यतीत होनेचे गष्ट हो जाती हो, उसकी विषयमें लोगीका मतः भेद ही समता है। जो विश्वधर्मके रहस्य वे प्रज्ञात हैं, उनकी दृष्टि वहुतही संकुचित रहती है। इसमें वे श्रवने धर्मकी ही प्रैक्टर प्रणीत धर्म भीर भपने धर्म-संचालकों की है खरीय दूत मानते हैं। प्रत्येषा घर्मके अनुयायी अपने-अपेने धर्म-यन्योंकी दैश्वर-प्रणीत और अपने-अपने धर्म-संचालकीको देखरीय पुरुष सार्ग तो कुछ हानि महीं ; परन्तु एम जगत्में हमारे धर्मग्रयों के समान पना धर्मग्रन्य भी है—हमारे धर्माचार्यों ने समान घन्य धर्माचार्थ्य भी है,, यह बात इनके सगज़र्से जगह नहीं पाती, वस यही दनजी वही भारी सूल है सीर यही इनके मन की भंकी जैता एवं चट्टरवर्जिता है।

चवोरपेय चौर पवित्र सब धर्म-यत्य एक ही परमात्मासे अकट एए हैं। ईगार उन मनुष्यों की पवित्र चात्माचीके छारा बालता के, जिल्लीन इन मन्त्रासे चपने चन्तः करणकी निर्मन यह पवित्र कर निया है कि इसके छारा है करीय ध्वनि प्रगट हो। इनमें सितनेही लोग तो ऐसे हैं, जो अपने सालिक गुणके पूर्णतया जनत होनेसे पूर्ण ब्राह्मी-स्थितिमें रम रहे हैं भीर कितनेही लोग अभी जुक अपूर्ण दयामें है—जनका पूर्णतया विकाश होना अभी श्रेष है। अन्तः करणको जिस परिमाणसे खोलेंगे, उसी परिमाणसे हममें ब्राह्मी स्थितिकी पूर्णता आवेगी।

हमें चाहिये कि हम उनतोगों को श्रेणोमें न रहें, जो श्रपने मनकी उंकी श्रीतां कारण ऐसा मानते हैं कि, श्रेश्वर किसी खास समयमें—एव्योक किसी विशेष मागमें, केवल इने-गिने मनुष्टों में प्रकट होता है। यह वात श्रेष्वरीय नियमके विरुद्ध है। श्रेष्वर किसी व्यक्ति विशेषका मान-सम्मान नहीं करता; परन्तु जो उसे पूर्ण भावसे भजता है श्रीर निकचलन होता है वही उसका प्यारा है, यह धर्मश्रास्त्रका सिद्धान्त है।

नन हमें इस सत्यका भनी भाँति ज्ञान हो जावेगा, उस नन हम इस नातनी योर कम ध्यान देंगे कि अमुक मनुष्य क्ति धर्मका अनुयायी है; बिल्क हमारा लच्च इस बातकी श्रीर विश्रंप भुकेगा कि, वह मनुष्य अपने धर्मका वहां तन पाउन्द है। छाधर्मके विपयमें लोगोंका दुराभिमान जितनाही कम होगा और सत्यकी भोर उनकी प्रवृत्ति जितनीही अधिक भुकेगी, उतनाही वे दूसरोंको धर्मख्छ करनेसे बचेंगे। इसके सिवा, श्रांज जो लोग दूसरोंको उनके धर्मसे खुत करके, अपना धनुसायी मनानेके किये, श्रंपने समयका भीर भपने द्रश्यका

दुरुपयोग करते ईं। वे वैका न करेंगे, वरन् उन्हें अपने धर्मके महान् सत्य तत्त्वींको समभाकर, अनुकूल धर्म स्त्रोकार करनेके लिये एवं श्राक्तोवति करनेके लिये उत्तेजित करेंगे (सालिक गुणोंको हिंद करके, अन्तः करणको पवित्र करके, आत्मोत्रति कारनाही प्रत्येक धर्मका प्रधान छहे श्य है।) परन्तु सभी धर्म एक ही काल के एवं एक ही जगहके लिये नहीं बने है, वरश्व देग, काल और पालके अनुसार वने है। यही कारण है कि स्यून वातोमें इनमें बुक्त भेद देख पड़ता है, परन्तु ये सब बातें प्रमाखत भीर धमहत्त्वकी होनेसे विश्व-धर्मीय मनुष्य दनकी भोर विग्रेप नचा नहीं देता। उसका सारा लच्य —सारा ध्येय गाम्तत एवं सर्वीत्नृष्ट धर्म-तत्त्वकी श्रोर लगा हुत्रा रहता है। यही महान् सत्ततस्व उसे प्रत्येक धर्ममें देख पड़ता है। प्रम सत्य तत्त्वके विषय में सब धंसींका एक सत है -सभी धर्म इसे मुक्तवार्ठिंगे स्वीकार करते है। सिय-सित्र धर्मी में जो एक - विचित्राएँ देख पड़तो है वे इसके विषयमें न होकर काबार-संस्कार। दि गाँण वातोमें होती है। भिन्न-भिन्न धर्मी के भनुयायियींका उत्कान्तिको एकही सीडोपर होना समाव नडीं रे। यही कारण है कि भिन्न-भिन्न धर्मी के चाचार चौर गम्तार भिय-भिव ससय चीर खानोके चतुकून होते हैं। एक ममा इसरे किसी मनुष्यते पूका,—"तुन्हारा धर्म कीनसा 🕏 भ" इमें उस मनुष्यको महोगाँ बुहियर बड़ी दया आयी। इसने एमं उत्तर दिया कि भाष्ट्र! मचिदानम्द परमाला अधि

एक है, वैचेही धर्म भी एक हैं। ब्रह्म-धर्म-विख-धर्मही मेरा श्रीर तरा दोनोका धर्म है, बल्कि यही सारे संसारका धर्म है। ऐसा होते हुए.भी दिन्दू धर्म, दलामी धर्म, ईसाई घर्म पादि भिन्न-भिन्न धर्म दिखाई देते हैं। इसका कारण सुना। निस प्रकार कोई हिन्दू अपनी हिन्दुस्थानी, पोश्राक वदनकर ऋँगरेज़ी पीयाक पहनता है, तो उसके वाह्य खरूपमें 'किसी कदर फेर-बदन दीख पड़ता है; परन्तु श्रसनामें वह जो है वही है अर्थात् उसकी सून खरूपमें किसी प्रकारका फक् नहीं पड़ता; इसी तरह भित्र-भित्र धर्मी के सञ्चालक देश-काल के अनुकृत भित्र-भित्र पोशाकें विकाधर्मको पहनाते हैं ; इस कारण उनके वाद्य सक्पमें जुक भिन्नता दीख पड़ती है। वस, इस वाश्यस्कृपकी भिन्नताक कारण-उनका भीतरी खरूप एक होते हुए भी सामान्य लोग उन धर्मी के भसली तत्त्वोंकी समभा नहीं सकते। परन्तु जिनके सन सुधर गये हैं, जिनकी वृद्धि सुद्धा होगयी है-जिनके विचार सदात होगये हैं, वे सहाला विख-धर्मने श्रभन श्रान्तरिन सक्प्रनो उसने भिन्न-भिन्न बाम्य स्वरूपींचे पृथक् करके उसी वक्ष पहचान सकते ् 🖁 । श्रीर जिनके विचार जुद्र एवं संकुचित हैं, उन्हें सब धर्मी' का सारमूत विश्वधर्मका सञ्चा रहस्य जाननेकी शक्ति नहीं 'होती। यही कारण है कि, श्राचार मंस्त्ररादि वाद्य माधनोंके पार उनकी दृष्टि नहीं पहुँ चती। वे लोग कर्मकारहके वन्धनमें बंद' रहनेचे अनुदार एवं खार्थी होते हैं। ये कहर

मर्मकाण्डो होनेपर भी सचे धार्मिक नहीं होते, क्योंकि जो तत्त्व सार्वविक चौर सार्वकालिक नहीं है, यह धर्मका तत्त्व नहीं है एवं जो विख्यापक नहीं है, यह सचा धर्म नहीं है।

एक ईरानी भर्माचार्थ कहता है,—"हे परमेखर। तेरे निकट पहुँ चनेके लिये, सिन्न-भिन्न मनुष्योंने भिन्न-भिन्न मार्गी को पद्गीकार किया है, परन्तु तेरे पास लेजानेवाला मार्ग एकं ही होनेसे, वे सब छोटे-सोटे सार्ग यन्तमें उसी बड़े सार्ग में जा मिली हैं।" एक बीच साधु कहता है,—''ईश्वरने वटा चौड़ा गलोचा विष्णया है और उसको उसने तरइ-तरहके मनोहर रहीं में रंग दिया है। गुद्ध अन्तः करणवाला मनुष इंकरीय सन धर्मी को पूज्य दृष्टिसे देखता है।" एक चीनी महात्मा कहता है—"मरा धमा उच-नीचको—श्रीमान् गरीयको एकची दृष्टिये देखता है। जिस प्रकार भाकाण मवर्ने एक मा व्याप्त 🕏 वैसे ही मेरा धर्म सबके लिये एक सा ६—जिस प्रकार जल सबको एकसा साफ करता है; उसी प्रकार मेरा धर्म भी मक्को एकचा पवित्र करता है। उदार-भ्रदय महावाकी दृष्टि भिय-भिय धर्मी के महान् सत्व तत्त्वींकी भीर लगी पुर्द रक्षती है। इमके विवरीत सुद्र दृष्टियाले मनुष्य णमज वाह्यस्त्रक्षको भोर दृष्टि डानते रहते हैं।" एक हिन्दू मागुरुय कहता १--

अयं निजः परो घेत्ति गणना लुघुचेतसाम् । दशरचरिताना तु पसुचेन फुटुम्परुम् ॥ ्र अर्थात् यह मेरा है यह पराया है, ऐसा सुद्र बुडिवाले मनुष्य मानते है। उदारचरित्र महात्मा समग्र पृष्टीकोही सुदुम्बवत् समभते है।

एक ईसाई सक्जन कहते हैं,—"वेटी पर कितनेही तरह की पुष्प चढ़ाश्रो, तोभी पूजा तो एकही है। स्वर्भ एक महल है, उसके कई दरवाज़े हैं श्रीर हरेक मनुष्य अपने-श्रपने मार्गसे उसमें प्रविश्व कर सकता है।" एक ईसाई पूछता है कि क्या हम एकही परमपिताक पुत्र नहीं हैं? ईखरने सव की मों को इस एब्बीपर रहनेके लिये एकही खूनसे बनाया है। एक श्रवाचीन सक्जनका कथन है,—"जो बात मनुष्य की श्रात्माके किए लामकारी थी, वह ईखरने प्राचीन लोगों के सामने प्रकट कर दी श्रीर जो बात श्रवाचीन लोगों की श्रात्माके लिये लामकारी है, उसे वह इस समय प्रकट करता है।"

श्रँगरेज़ीने प्रसिद्ध कवि टेनिसनने कहा है—"मैंने खप्रमें ऐसा देखा कि, मैंने पखर पर पखर जमाकर एक पवित्र घर बनाया। यह पवित्र घर न सन्दिर था, न सम्बिद थी श्रीर न गिरजा था; परन्तु इन सबसे क चा श्रीर सीधा-सादा था श्रीर इसका दरवाज़ा ईश्वरीय नि. खासके प्रवेशार्थ हमेशा खुला रहता था। इस पवित्र घरको सत्य, श्रान्ति, प्रेम श्रीर न्यायने शाकर अपना निवास-स्थान बनाया।"

ं सवा धर्मी वहुतही ग्रानन्ददायक वस्तु है, नोकि मनुष

की चात्माकी पलीकिक ज्ञानन्द देता है। जब इमें प्रसनी धर्मका ज्ञान हो जावेगा; तव हमें मानूम होगा कि वह धर्म सुख, प्रान्ति भीर धानन्दका एक द्वार है, न कि दु:ख, धन्धकार श्रीर उदासीका साधन। तब ती वह धर्म सबकी क्चिकर श्रीगा चीर कोई भी उसे वुरा न समक्षेगा। मन्दिरी भीर मसिलटीं मुखिया नोगोको चाहिये कि, इन महान् सत्य तत्त्वींको भन्नी भाति समर्भे । लोगोंको प्रात्मज्ञान हो प्रीर वे सर्वगितामान परमासासे पपना सबन्ध समभें, इस वासमें मुखिया नोगोको चाहिये कि घपना समय धीर घान लगावें। इसमे ऐसा चानन्द भोगा कि लोगोंके भुगड़के भुगड़ सन्दिरीमें पाया करेंगे, जिससे मन्दिरोंकी दीवारें फटने स्रोगी भीर भागन्दपृर्ण खरसे वे भजन गांचे जावेंगे कि, जिनसे सब लोग छन धर्मको सराइने नगेंगे, जो इसारे प्रतिदिनके जीवनके निये प्रत्यना उपयोगी है। सब प्रसनी धर्मी की पर्राचा यह होनी चाहिये कि, वे इस संसारक भीर वर्समान ममगर्मे प्रति दिनके जीवनके लिये कहाँ तक नामकारी है। यदि कोर धर्म दस परीचाम उत्तीर्ण नहीं सुबा, तो यह सम-भागा चाहिये कि यह धर्मही नही है। हमें एक ऐसे धर्म की पायमाकता है, जी प्रतिदिन इस मंसारमें हमारे लिये छप-योगी हो। ऐने धर्मके सिवा चीर किसी धर्मने समय खर्च करना मानी उनका दुरुपयोग करना रे , क्योंकि इसमें समय-ह दुरुपयोगके विया भीर कुछ भी प्राप्त नहीं दोता। यटि

इम अपने प्रतिदिनके समयको बहुतही विवेक-पूर्वक शीर बुदिमत्तासे अच्छे कार्यों में लगावेंगे तो हमारा जीवन बहुत ही सुखमय व्यतीत होगा। यदि हम ऐसा वारनेमें मूल करेंगे, तो हम कुछ भी नहीं कर सकेंगे।



दसवाँ अध्याय।

सर्वत्रेष्ट धन प्राप्त करनेकी रीति ।

यः यह प्रमा पूछा जाता है कि, श्रनुभव कर-नेका का मार्ग है। इस वातके तस्त वहुत सन्दर श्रीर ससे तो है; परन्तु जिस वातको प्राप्त करनेसे ऐसे शक्के परिणाम निकली रं. उसनो किस तरह एम श्रपने शासरणमें ना सकते हैं?

यह मार्ग भी एक तरहका योगहो है, परन्तु जिस प्रकार का यह योग है, यह हठगोग स्रीखा कुछ कठिन नहीं है। एने तुम हम गभी जग भिद्र कर सकते हैं। उसको सिडिका मार्ग नंवन वर्श है कि, "जिम देवी गुणको हम प्राप्त करना चाहते हैं, उमीका निरन्तर मनन दीर चिन्तन करें और घट वहने हमोंक ध्यानमें निर्मत सहैं।"

निक्तन पर्य सनन रूपी घट्यके घारोकी खोलनेसे, टैंबो गुण वधी पाकर पापने बाप घपना निवास-स्थान बना लेंगे। जिस तकार जपरयो पोर धीड़ छीनेसे नोचिक खेतीसे धीड़का धारी बावली बाप प्रणाचित छीता रहता है; इसी प्रकार बादक निकास एवं समन दुवा कियाहीकी छीड़नेसे देवी गुण उसमें खयमेव प्रवेश कर जाते है; क्यों कि सब प्रदेशों में बहना जैसे जलका खमाव है, उसी प्रकार मनुष्यके शृड हृद्यमें प्रवेश कर, निरन्तर प्रवाहित होते रहना देवो गुणों का खामाविक धर्म है। हमारा श्रीर परमात्माका कैसा, कितना श्रीर क्या सब्बन्ध है, इसकी विवेचना हम कई बार कर चुके हैं। परमात्मासे एकताकी इच्छा रखनेवाले मुसुच्चको सबसे पहले चाहिये कि, वह अपने श्रन्तः करणकी शृहि कर ले; जिससे हमी देवी गुणोंका श्राविभीव होने लगे। चिन्तन एवं मनन हपी योगाभ्याससे देवी गुणोंको ग्रहण करनेकी श्रिक्त एवं पात्रता हमें प्राप्त होजाती है श्रीर देवी गुण हमें श्रव-श्वमेव प्राप्त होंगे, ऐसी हक श्राशा रखनेसे देवी गुण हमें प्राप्त होती है श्रीर परमात्मासे एकताका श्रवमेव भी होने लगता है।

पहले-पहल इस प्रकारके योगाभ्यासको एकान्त खलको आवश्यकता होती है। जिस जगह इन्द्रियोंको लुव्य करने-वाले बाह्य विषयोंके अपने सनका चंचल होना सम्भवित होता है, उस खानका वर्जन करना चाहिये और विल्कुल यान्त एवं एकान्त खलमें, एकाग्रचित्त होकर, देवी गुणोंके चिन्तन एवं सननमें कुछ समय लगाना चाहिये। सबी और पूर्ण यान्ति परमात्मामें ही है, यह प्रत्येक मनुष्यको ध्यानमें रखना चाहिये। इतनी पातता और ग्राहकता हमें प्राप्त कर लेनी चाहिये कि, जिससे वह यान्त मूर्त्त हमारे हृदय-मन्दरमें वास करे। आतामें एरमात्मा निरन्तर वास करे,

ऐसी अचन प्रिस्तापा रखनी चाहिये श्रीर इस श्रीसला॰ पार्क पृष् होनेमें किंचियात भी सन्देह न करते हुए हर विम्तास रखना चाहिये। जब हमारी प्राताम परमा-याका विकाम होगा, तो खोकोत्तर श्रीर श्रवणंनीय प्रभाव एसारे सन पर-इसारे यरीर पर-शीम्रही दृष्टिगत होने मगेगा। इसारा योगाभ्यास पूर्ण होकर, नहाँ इमें ब्राह्मी न्यिति प्राप्त हुई कि शान्त, स्थिर एवं सर्वेप्रकाशक परमास-ज्योतिके छमारे छदय-मन्दिरमें प्रज्वलित छोनेका भनुमय इमें पद पद-पर होगा। परमालाचे एकताका भनु-भव करना कैनाय-प्राप्ति है—यही स्वर्ग-सुखका अनुभव करना १—यहो परमामन्द्रमें रमना है। यह ब्राह्मी खिति अर्ही-भनें प्राप्त हो गयी कि, फिर जिस प्रकार प्रव्योक्त अनन्त भाका-गर्म पूमते रहने पर भी उसका वायुमग्डल उसे कभी कोडता गर्छी ; छमो प्रकार चारी हम निर्जन यनमें रहे', चारी हिमाल यकी गुफामें वास करें या चाहे हम किसी वनी वस्तीमें अपना नियाम-म्यान बनायें : परन्तु वह ब्राह्मी स्थिति हमें नहीं ष्टींडिंगी प्रद्यीत् वया यन, यया जङ्गन, वया गाँव श्रीर वया प्रहर सर्वत एम निरनार बाफ्री स्वितिमें—परमानन्दमें—रमण करते र भी। भनेकिय भानन्द मोकोत्तर बुद्धि इसमें विकसित शांनी रहेंगी चौर हमी उपातम मियतिसे लोकोत्तर भीन्द्या, देशी प्रेरणा भी। सहत्यक्तिका विकास भी इसार द्वदय-मस्टिकी होगा।

ं देवी गुणोंके चिन्तन श्रीर मननको एकान्त स्थलको श्राव-खकता केवल श्रारमार्मे रहती है। हमारा योगाभ्यास लहाँ परिपक्त दशाको प्राप्त इस्रा कि, इस फिर सरे वाज़ार अपने मनको बाह्य विषयीं पे इटाकर चणभरमें एकाय कर सकते है-फिर तो एकान्त खलके समान वाज़ारमें भी परमाला इसारा उपरेष्टा, शनुसन्ता एवं प्रेरक है,—यह वात हम नहीं भूलेंगे और फिर तो अनन्त शक्ति, अतुल प्रेम, अगाध ज्ञान, पूर्ण यान्ति एवं सक्क समृद्धि श्रादिसे भृषित परमात्म-मूर्त्तिका निदिध्यास इर जगह कुछ करते रहने पर भी हमें सदा लगा रहेगा। इसमें किसी प्रकारकी बाधा नहीं पड सकती। यह स्थिति जिसे प्राप्त हो गयी है, उसे गीतामें "नित्याभियुत्त" कहा है। ऐसे मनुष्यका परमात्म-चिन्तन कभी बन्द नहीं होता। उसका परमात्मासे निरन्तर सानिध्य बना रहता है। सचा व्राह्मण होनेका यही माग⁸ है। क्योंकि कहा है कि "जनानाजायते शुद्रः संस्ताराद् द्विज उच्यते" यह विल्ल् ज सही है। इसे पशु-वृत्ति तो यह नर-देह प्राप्त होते ही प्राप्त हो जाती है; परन्तु दैवी ब्रितको प्राप्ति सहजमें नहीं होती। उसे प्राप्त करनेके लिये जगद्गुक एवं जगत्पिता परमात्माके पास जाकर इसे उससे अपने अन्तः करणको प्रकाशित कर-नेवाला गायती मन्त्रकी संस्तारपूर्वक दीचा लेनी चाहिये। इस प्रकार जब हमारा उपनयन होगा, तब हमारा पशु-स्वभाव ं नष्ट हो जावेगा—इसमें देवत्व प्रकट होगा श्रीर ऐसा होनेसे

इमारे मजल पुरुषार्थी की सिंदि होगो—हम जीवना जा हो जावें गे। परमात्माको पहचाननाही सब धर्मों की इति कर्त्तव्यता है। उसको यथार्थ पहचान हमें जहां हुई कि मंसारमें हो कुछ सिंदि प्राप्त करना हम चाहें गे, वह हमें हो बादेगी।

परमालामे एकताका श्रम्भव करनेको जिसकी दक्का है
धार यह इक्का ध्रवश्यमेव सफल होगी, ऐसा जिसका हुढ़
विशाम रे उसकी इसी जन्ममें ब्राह्मो स्थित प्राप्त होती है।
देवो गुणींकी चीर हमने जहां पवने ध्रम्तः करणको जगाया
कि धाज नहीं तो कल वे हममें ध्रवश्यमेव विकसित होंगे।
सप्रमित्र गोएय कविने एक जगह कहा है,—"जो कुछ कार्य्य
करनेका तुमने हुढ़ संकल्प किया है, उसकी करनेमें एक दम
जगायो। एमारे हायमे ध्रमुक बात ध्रवश्यमेव होगी
ऐगा हुई सानूस वहे जि, उसकी करनेके लिये विना संकीच

गौगम निहार्शन कहा या कि सत्य व्या है, इस बातका कान कर मुक्त हुया; धनएन कर में खपनी कार्ध्यमिहि कर सफ़्रांगा—में बुद छोशाजांगा। यस इसी नियमकी प्रवन्ताकी कारण वह दी पीर छाटें इसी मोकमें निर्याण-प्राप्त एदें। इस मोकमें भी सनुष्य गिर्याण प्राप्त कर सकता है, इसी वह साथीं सनुष्यों गृह वने कीर छाटें सुक्ति प्रय पर साथ।

नवयुवा सहाता ईसाने कहा था— "क्या तुन्हें नहीं सालूस है कि सुक्ते भएने पिताका काम करना भावस्थक है ?" छहोंने इस वातको भएने जीवनका उद्देश्य बनाकर इस तत्त्व को पूर्णत्या समझ लिया था कि, मैं भीर सेरा पिता एक ही है। इसीसे उन्होंने इस संसारमें रहकर खर्गीय राज्यपर भएना पूरा मिषकार कर लिया। उनका यह उपदेश था कि इस संसारमें, इस तत्त्वको, इस वक्त भी सब कोग समझ सकते हैं। वस, इसी उपदेशको कारण वह लाखो सनुष्योंके गुरु बने भीर छनके निर्वाणके कारण हुए।

जहाँ तक अमली बातीका सम्बन्ध है, हम सारे संशारमें फिरकर यही मालूम करेंगे कि, इससे अधिक प्रभावशाली भीर लामकारी शिचा और जुक नहीं होसकती कि, प्रथम ई खरीय राज्यको दूँ दो, जिससे और सब जीज़ें तुन्हें आपसे आप प्राप्त हो जावेंगी। हमारा ख्यां है कि ऐसा कोई भी मनुष्य, जो भपने आप सचा और प्रमाणिक है, नहीं होगा जो इस छप-देशको ग्रहण करनेमें और यह छपदेश किन नियमों पर भार धार रखता है यह जाननेमें सूल करे।

हमें खत: ऐसे मनुष्योंका हांच मालूम है, जो इस अनन्त जीवनसे अपनी एकता समस्तनिक कारण और ईखरीय पथ-पद्रभनकी भीर अभिमुख होनिक कारण इस बढ़े भीर आव-खक सख तन्त्वके मूर्त्तिमन्त ज्वलन्त दृष्टान्त वन गये हैं। ये वे लोग है जिनको अपने जीवनमें केवुन मामूली स्वनाही महीं मिनती, यरन् पूर्ण विम्त्रसनीय शिक्षा मिसती रहती है। वे इस वातको समभावार जीवन व्यतीत करते है कि इस भीर यह प्रमन्त प्रक्ति एकही हैं घीर वे बरावर इस प्रमन्त प्रक्तिके साघ अपना ऐश्व-भाव रखते है. जिससे वे खर्गीय राज्यका निरन्तर उपभोग किया करते हैं। उन्हें प्रत्येव वस्तु विप्रस्तासे प्राप्त होती है। उन्हें किसी ची ज़की कमी नहीं रहती, वे जो क़द चाएते हैं चन्हें वह प्राप्त हो नाता है। उन्हें सभी यह गहीं सोचना पहता कि क्या करें ? कैसे करें ? उनका जीवन चिन्ता-रहित जीवन है; क्योंकि वै प्रव वातका भर्ती भौति परिचान रखते हैं कि, जनना शक्ति इसारी सार्ग-प्रदर्शक है: जिममे छम ज़िया वरी है । यदि इन सनुष्योमें से किसी का चान क्रमचे दिया जाय चीर विशेषकर दो तीन मत्रयोंका एसामा मंचिगतया कहा जाय. जो इस वहा हमार मनमें है. गी यह यात नि.मगय दे कि कुछ नीग उसे चमलार-परिपूर्ण मधीं, तो पवित्राम योग्य लकर मुसभी है। इसे यह बात सारण रलर्गा चारिये वि जी बात एक समुख प्राप्त कर सकता है। छमे सब लीग प्राप्त कर सकते हैं। यही बास्तवमें मैसिंग क भौर गया जीयन है। प्रत्येक सनुष्यका नित्यप्रतिका जीवन इभी तरश का ही गकता है : यदि यह इन केंचे तत्त्वीं माय यकता रखनर भवना जीवन वातीतकर । इस तरएका सीवन ध्यतीत वरना एम रेमारीय क्रियमें प्रवेश करना है, जी मारि शंगार में वर्षमान है। एवं कीई समुख इस क्रममें प्रवेश कर जाता है, तब फिर उसे जीवन दूभर भीर कठिन नहीं सालूम होता भीर वह नित्यप्रति इस तरह सहज भीर नियमानुसार चला जाता है जैसे ज्वार-भाटा होता है, जैसे तारागण अपने चलमें चकर लगाते रहते हैं भीर जैसे ऋतुसींका परिवन्त न होता रहता है।

इमारे अपने जीवनमें सब तरहते भगड़े, यक भीर श्रमहे तक्कीपें श्रीर बीमारियाँ एवं भय शादि पानेका कारण यह है कि, इस ईखरीय क्रमानुसार जीवन व्यतीत नहीं करते। इमें ईप्त-रीय क्रमका जितना परिज्ञान होगा, उतनाही हम उपयुक्त सब प्रकारके स्निष्टींसे बचेंगे। सामिक भावके विरुद्ध चलना कठिन कार्य है। पासिक भावकी पनुसार पाचरण करना, महान् नैसर्गिक यिताका लाभ उठाना है। इसमें किसी तरह का भय नहीं। इस अनन्त जीवन भीर यितासे अपनी एकता का जान होनाहो देखरोय क्रममें प्रवेश होना है। जब हस परमात्माके साथ साहण्य प्राप्त कर लेंगे, तब इस अपने शासपास की सेव वसुत्रोंने साथ-श्राखिल स्ष्टिने साथ-एकता प्राप्त कर लें गे भीर इन सबसे बढ़कर इम अपने आपसे यहां तक एकता प्राप्त कर ले'ने कि ग्रीर, श्राका श्रीर मन परस्पर मिल लावेंगे अर्थात् एक दूसरेके विकद कभी आवरण नहीं करेंगे। ऐसा होनेसे हमारा जीवन पूर्ण भीर योग्य हो जावेगा।

ऐसा होनेसे भविष्यमें इन्द्रियगतजीवन हम पर जय नहीं पा सकेगा; हम भौतिक इच्छागींके वश्रमें नहीं रहे'ते; हमारी भीतिक टगा मानसिक दगाकी वशमें हो जावेगी भीर यह मानसिक दगा जाकिक दशाकी जधीन होकर, हमेगा दिख्य सत्यसे प्रकाशित रहेगी।

फिर तो जीवनकी भपूर्णता नष्ट हो लावेगी, उसका एकतरफावन चना जावेगा। वह सुखमय—श्रानन्द्विरपूर्ण होता
लावेगा श्रीर नित्यप्रति जीवनका भानन्द श्रीर शक्ता दिगुण
शोतो जावेगो। इस तर ए हमें इस बात का परिञ्चान हो जावेगा
कि सध्यम मार्ग धर्यश्रेष्ठ है; एक दम फ़कीरोको जिन्दगीया
एकदम श्रयागी दोनों इसके समूत हैं श्रीर इनमेंसे कोई वैसनर नशें है। हरेक चीज़ काममें लाने के निये बनो है, परन्तु
हरेज चोजवो बुद्यमानीसे काममें नाना चाहिये, जिससे
हमने पूरा पूरा शानन्द मिन मके।

जब एम मन चीर चामाकी इन जै ची टगाजीमें जीवन व्यंतात बारत हैं, तब धमार छोब-एवाम भी ठिकानिसे रहते हैं चौर इस पूर्णताकी प्राप्त करते जाते हैं। ज्वों-ज्वों गरीर कम मोटा चौर यम भारी छोता जाता है, छमका गठन चौर डांस्टीन चिक सुघड छोता जाता है, त्यों-त्यों छवास चिक रा बमूरत जोता जाता है। यहाँ तक कि जिन ग्रामयोंकी हम चब चवने नहीं ममकते, वे ग्रामयों भी क्रमण: उत्रत छोती हैं। इस प्रकार छम एक विल्कुल सुदरती चौर चमनी रीति में विवेश ह छोर राज्यों पहुँच लाते हैं। जब इम यहां पहुँच जिया चीर गत्य एम पर प्रकट होते हैं। जब इम यहां पहुँच जाते हैं, तब हम भीर लोगोंकी तरह भटकल नहीं लगाते कि
थमुक्त-भमुम मनुष्यों दारा जो शिक्षायां भीर सन्देशे प्रकट
किये गये हैं, वैसी वातें उनमें वल्ताः थीं या नहीं बिल्ज हम
स्वयं सच सच हाल मालूम कर सकते हैं भीर हम उन
मनुष्योंमें भी नहीं होते, जो सोगोंकी सुनी-सुनायी बात पर
चलानेकी चेष्टा करते हैं; बिल्ज जिस बातकी हम चर्चा करते
हैं उसको श्रच्ही तरह जानते हैं भीर इस तरह हमारा कथन
प्रमाणिंक होता है। बहुतसी बातें ऐसी हैं जिनको हम यों
नहीं जान सकते श्रीर केवल उसी द्यामें जान सकते हैं, जब
कि हम उच्चतर जीवन व्यतीत करें। "जो मनुष्य परमासाके
शादियपर चलता है वही इस सत्यको समक सकता है।" यह
प्राटिनसका अथन है।

जो सन परमात्माको देखना चाहता है, उसके लिये स्वयं परमात्मा बनना आवश्यक है। इस प्रकार जब हम इन उद्य-तर नियमोंको भन्नी भौति समभ सकेंगे और अपनेमें प्रकट होने देंगे; तो हम भी जाता बन जावेंगे और उन्हीं वातोंको भीर लोगोंपर विदित कर सकेंगे।

जब कोई मनुष्य इस उच्च ज्ञानसे अपनी प्रतियोंको भली भारि समभाने लगता है, तो वह मनुष्य जहाँ कहीं जाता है भीर अपने सहयोगियोंसे मिलता है वहाँ और उन सबमें ऐसा मन्य फूँकता है कि वहाँ और उनमें भी इस प्रकारकी प्रति जहरें मारने लगती है। हम लगातार भीर लोगोंसे वैमाही प्रसर पैदा करते रहते हैं, जो हमारी जिन्हगी में प्रत्य है। इस यह काम उसी तरह करते हैं, जैसे कि हरेक फूनमेंने उसकी निराक्ती खुशबू या बदबू करती रहती है। गुलाबका फून प्रपनी खुशबू या बदबू करती रहती है। गुलाबका फून प्रपनी खुशबू हमामें फैसाता हे श्रीर जो भोग उसकी पास पाते हैं वे उसकी खुशबूसे तरीताका ही जाते हैं परना एक विदेशी घास प्रपनी कहती बू फैसाती है, उससे तालगी या तराबट खुक भी नहीं होती भीर भगर कोई मनुष्य उमके पास बदुत देर तक रहे तो सम्भव है कि, उसकी बदबूसे वह बीमार हो जाते।

जीवन जितनाही उच्च श्रीगा, एसमेंसे छतनाही अधिक एकाह दिलानेवाला और दूसरींकी जाम पहुँ चानेवाला प्रभाव प्रकट श्रीगा भीर जीवन जितनाही छोटे दरजेका होगा उसका स्तानाही हानिकारका प्रभाव पासपासके सीगींपर होगा। हरेक मनुष्य जिसी न किसी प्रकारकी तासीर वरा-वर फैलाता भीर दूसरींपर उसका प्रभाव डानता रहता है।

जी मलाष्ट चिन्दुम्यानक ममुद्रोगे जहाज चलाते हैं छनसे हमन मना है कि कितने ही टापुणीमेंसे दूरने ही, समुद्रके राम्ते पन्दनकी सुनन्ध बाने नगती है; रसन्ति वे केंदन सु-गन्धमें उन टापुणीकों देवनिमें पद्मतिही बता देते हैं कि दे टापू याम चामये। या तुम इसमें यह नहीं समक सकते कि हमें गरी में, एक हैं की चान्याका हीना कितना नाभदाय को गा हि अब तुम हमर-छ्या आयों तो एक दबद चीर मूँगी गहि तुमसे से निकले, जिसकी सब लोग सममें चौर उसका प्रभाव सद पर पड़े ? तुससे स्वर्गीय भाव प्रकट हो श्रीर तुस जहां कहीं जाओ बरावर वरकत फैनाते जाओं भीर तुम्हारे मित घीर सब लोग यह कहें कि इनके मानेसे हमारे घरमें मान्ति भीर पामन्द पाता है। इनका पाना सुवारक हो भीर जब त्म सडक परसे होकर निकलो ; तो धक्र-मांदे शीर पापके रोगी खी-पुरुषों पर शह पविष असर पड़े ; जिससे उनमें नयी इक्काएँ भीर नवा जीवन उत्पन्न हो तथा वह घोडा भी जिसकी पाससे तुम गुज़री तुम्हारी भीर मम्त्रता भीर भीक़से देखे भीर चिर भुवावे ? जब मनुष्यकी भारतामें परमाका प्रवेश कर जाता है, तब उसमें इस प्रकारको प्रभावधानी प्रतियों पानाती है। यह जाननेसे कि इसी दुनियासे इस वक्ष इसे ऐसा जीवन प्राप्त हो सकता है, हरेका मनुष्यको भवार श्रानन्द प्राप्त होता है भौर जब जीवन इस दयामें पहुँच जावेगा तो कामसे कम एक रागमें नीचे लिखे विचार गानिको जी चाहेगा-

"श्रष्टा! में घटाके लिये इस अनम्त जीवनमें विद्यमान हैं। मेरे निकट सब वलुएँ ईखरीय हैं। में स्वर्गकी मीठी रोटी खाता हूँ भीर स्वर्गका भरत जल पीता हूँ। जन में जगमगति हुए इन्द्र-धनुषके लाल जीले भीर सुनहले रहीं की भालक देखता हूँ, तो उनकी रोधनीमें मुक्ते परमात्माका प्रेम दिखाई देवा है। नीचे लिखी चीज़ोंको देखकर मेरी श्राता

गहट हो जाती है चौर मेरी हित्तयाँ खुशीसे फूल जाती है— चमकीले पची जो गाते रहते हैं, मनोहर फूल जो खिलते रहते हैं चौर जिनकी विद्या सहक चारों चौर खुशबू ही खुगबू फैजाती है, प्रातःकालकी रहत जो भड़कीली होती हैं चीर चौदनी रातकी शानदार चमक।"

जब कोई मनुष्य धनन्त जीयन भीर शक्तिसे अपने पैक्य-भावका भनो भा ति चनुभव करता है चीर उसमें सदा जीवन व्यतीत करता है, तब भीर वाकी चीक़ें उसे भावसे भाव मिल जाती है। इसी तरहका जीवन व्यतीत करनेसे ऐसी मनोहर श्रीर प्रभावगाली वलुएँ प्राप्त श्रीती हैं श्रीर ऐसी प्रसन्तता ष्टोतो है कि जिसका चतुभव वही जीवन कर सकता है जिमका मन्यन्य पतन्त जीवनरे शोता है। इसी तरहका जीवन ध्यतीत करनेंचे मनारमें खर्गका सुख प्राप्त होता है। इसी तरहमे हम न्वर्गको मृत्नीपर ते शांते ई या यह कही एयोको व्यर्ग में में जाते हैं। इसी तरहसे हम दुर्वसता भीर थमिएमतीकी वनमें, ग्रोक भीर दु:खकी खुगीमें, खटकेकी विग्राममें चार इच्छाची तया पागदाचीकी स्विम बदल दे मकति है। दमी तरएमें हम पूरी यान्ति चीर यक्ति तया इरेक वर्ष गर्धर रूपमे पा सकते 👻।

भननाने नीग हो मकता है।

सम्राट् श्रकबर

——34克·阿尔比——

हिन्दी-मंगार में भाजतक ऐसी पुम्तक नहीं निकली।
इम पुम्तक के पट्ने से इतिहाम, उपन्यास भीर जीवन-चरित
तीनोंका भानन्द मिनता है। ऐमी-ऐसी वार्त मालूम होती
हैं, जो विना पृष्ट एकार कपये की पुम्तक पट्टे हरिग़ज नहीं
मालूम हो सकतीं। इममें ५०० सफे भीर प्राय: एक दर्जन
साफटोन चित्र हैं। मून्य २॥ इम भपनी भीर में कुछ न कहकर एक भतीव प्रतिष्ठित भूँगरे जो मामिक पत्र की भविकन
मम्मति गीचे निन्दे टेने हैं। पाठक इमे पट्कर टेन्वने कि
हमारा निन्दना कहां तक ठोक है:—

"माडर्न रिब्यू" निग्वता है :-

This again is a life of the great Musalman Emperor and a very well written life indeed. The method followed is an excellent one for writing lives. The author has made use of lot of books on the subject and his treatment is not merely historical—rather he has, after Macaulay, made use of his im agination and given a graphic colour to what he has written. His discriptions are very nice and the book reads something like a novel. The great hero of the book has been described in all his aspects. In the book we find besides a very valuable reproduction of the contemporary life. It has distinct superiority over all other books on the subject, some of them published long ago We remember of a book published by the Hindi Bangabasi Office on the same subject and a comparison of the two brings to light the distinct superiority of the book under review in almost all respects. A large number of blocks and pictures etc adorn the book. We would put this book on a high pedestal of the Hindi literature and recommend to other writers of lives the method followed in it.

पता—इरिदाम एग्ड कम्पनी, कलकत्ता।

```
refereererererererer
   नरसिंह प्रेस की उत्तमोत्तम पुस्तकें।
                          नीतिशतक (भत् इरि कत्)॥)
  बास्यरचा
                     RII)
101
  हिन्ही भगवद्गीता
                   (ny
                          महातानुद
W
                   १॥, चरित्र-संगठन
   गुलिस्तां (हिन्दीमें)
   पक्लमन्दीका बक्ताना १॥) नैषधचरितचर्चा
101
                                             りうり
141
                     १) उस्ताट जीक
   स्त्रियों की पराधीनता
                      १) महाकवि दाग
   कर्त्तव्य
   म्बर्गीय जीवन
                          सष्टाकवि गालिव
                दिलचस्प उपन्यास 🗠
   ग्रस्तवसना सुन्दरी २ भाग २॥)
                                             m,
                       🗓 युगनागुरीय
   राजा राममोप्तन राय
                       १) मोतीमहन
   क्रणाकाम्तकी विन
                                             りか
। चन्द्रशिवर
                          वीर चूडामणि
                      19 पाप-परिचाम
   राधारानी
                                              りりりり
                       🖔 ग्रैनवाना
W
    भाग्यचक
W
                      🌓 ब्रह्म-योग-विद्या
ा। मच्हमा
                      🏿 प्रतिवता सनीति
   गरटकुमारी
                       ॥) इरियम्ड
 ।। पनाय वालक
                                              りりつ
 भी मावित्री (गार्शम्य उपन्याम) १५ प्रानका सन्दिर
    इस्सिंग
                           मंगोगिता
                   पना-हरिदाम एग्ड कम्पनी.
                       २०१, श्रीरमन रोष्ट, कसकता।
```